

اللہ عزہ کی بہت شان بیان کی ہے۔ یہ ہمارے لئے حضرت معاویہ کی فضیلت و صحابیت کے لئے دلیل نہیں۔ وہ اس اور اس جیسی ہزار دلیلوں کے بغیر بھی جلیل القدر صحابی رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ یہ اس لئے بیان کیا کہ اکثر بریلوی حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کا یہ عزت نام لینے سے گھبراتے اور کتراتے ہیں.....

مولانا سید ابوذر بخاری نظم و نثر، تقریر و تحریر میں یدِ طولی رکھتے تھے۔ چھ سات گھنٹے کسی خالص علمی موضوع پر مہر و مہل تقریر کر لینا آپ کے لیے بہت آسان تھا۔ بوجہ تقریری کام کم کر سکے، نظم، نعت، منقبت میں بھی کمال حاصل تھا ان کے فنی اور ادبی محاسن سے ان کی قادر الکلامی کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ انہوں نے شدائے ہلا کوٹ پر ایک طویل نظم لکھی۔ جس میں شدائے ہلا کوٹ کو عجیب و غریب انداز میں خراجِ تحسین پیش کیا گیا ہے۔ یہ نظم ان کی شہری کاوشوں کا شاہکار ہے

ذہن میں اور بہت سی باتیں آ رہی ہیں ان شاء اللہ پھر کسی فرصت میں عرض کروں گا۔

ماہنامہ الرشید لاہور (نومبر ۱۹۹۵ء)

سید ابوذر بخاری

لوامع الکلم

غور و عقل ہو گا اب شناسا عشق منزل سے
جہاں میں انقلاب آئے گا میرے عزمِ کامل سے
بجے گا سازِ شوق اب زخمِ شور و جلاجل سے
چمکنے کو ہے مطلعِ خندہ برقِ صیقل سے
لپکنے کو ہے شعلہ اب فضاںِ قلبِ مسائل سے
دیکھنے کو ہے فردوسِ بغاوتِ نالہ دل سے
اہلِ جائیں گے دریا اور گونجیں گے دمنِ صرا
جہاں دھکیں گے اب ہنگامہ رزم و مقاتل سے
چمکنے کو ہے غنچہ اب تو اذعانِ حقائق کا
مہکنے کو ہے گلزارِ جہاں بوئے فضاں سے
بنے گا ذرہ ذرہ قیسِ عام دستِ الفت کا
ابھی جھانکے گی لیلیٰ طلبِ گردِ قواغل سے
کنارے آگئے گی کشتیِ امیدِ لہو میں
اگرچہ اٹھ رہی ہے موجِ طوفانِ کجِ ساحل سے
وہ ابھرا جزمِ راسخِ عزمِ کاملِ شوقِ پائندہ
زناں اختیار اب چھین لی جائے گی باطل سے
فقط اب آپ کی نظرِ عنایتِ چاہیے ہم کو
بدل جائے گا نظمِ بزمِ ہستیِ رقصِ ہسل سے

دل رنگیں ادا، دیوانہ خیر البشر دارم

بیادش چشمِ گلِ فضاںِ شام و سحر دارم