

حیاتِ مستعار

اب یہ آنکھیں نہیں غم کی تصویر ہیں ، اور کچا وقت تئیں اشک تر کے لئے
 رونا قہت میں تھاس لئے ایک دن ، رولے ہم بہت عمر بھر کے لئے
 زندگی کٹ گئی راہ کو دیکھتے ، منتظر ہم رہے راہ بر کے لئے
 اتنی لمبی شب غم گزاری مگر ، صرف ایک لمحہ مختصر کے لئے
 وادی چشم سے چشمہ اشک تر ، پھوٹ کر جو بہا مثل سیلاب تھا
 "ارضِ قلب و جگر اس سے شاداب ہے ، یہ ہے تمثیل اک بحر و بر کے لئے
 میرے "محبوب" کی ذات نام ایک ہے ، اس کا گھر قبلہ ، قبلہ نما ایک ہے
 میرا دل ، روح ، ایک اور جبین ایک ہے ، اس کے سجدے ہیں اک سنگ در کے لئے
 آئے دنیا میں ہم جب تو روتے ہوئے ، لوگ ہنستے تھے آنے کے انداز پر
 کاش اب جائیں عقبی کو ہنستے ہوئے ، رونا ہوگا مگر سارے گھر کے لئے
 دھیرے دھیرے بنا جسم روح آگئی ، ایسے ہی روئیں روئیں سے ٹٹلے گی جاں
 ایسی تعمیر و ترمیم لازم ہوئی ، جسم و جاں اور جن و بشر کے لئے
 میں چلا جاؤں گا آخرت کی طرف ، میرے غم کی نہایت بھی ہو جائے گی
 سوچتا ہوں کہ کیا ان پہ پیتے گی جو ، وقت تھے خندہ پُر شرر کے لئے
 جب بھونیکا رگِ دل کو پیکِ اجل ، ہوش ہوگا نہ پھر جان و ایمان کا
 ایسی مشکل گھڑی میں کرم کیجئے ، آپ سے ہے دوا درگزر کے لئے
 جسم خاکی چلے گا جو سونے عدم ، جان عاجز کو کیسے قرار آئے گا
 چار شانوں کے مرکب پہ ہوگا رواں ، آدی اتنے لمبے سفر کے لئے
 روح کا ایک تعلق رہے گا مگر جسم سے ، میسے سورج کا دمتری سے ہے
 پتلا رہ جائے