

وہ اکثر یاد آتے ہیں

شاد جی کو رخصت ہوئے دو سال کا عرصہ پلک جھپکتے ہی بیت گیا۔ لیکن وہ ایک لمحے کیلئے بھی آنکھوں سے اوجھل نہ ہوئے۔ شاہ جی ہمیشہ ہمارے سامنے موجود رہیں گے۔ وہ ہم سے دور کیسے رہ سکتے ہیں۔ وہ ہماری ہر بات کا حوالہ ہیں۔ ان کے بغیر ہماری تحریر و تقریر اور محفل و مجلس..... غرض ہماری زندگی کے بیشتر گوشے نامکمل رہ جاتے ہیں۔ کم از کم میں اپنی حد تک بلا تامل کہہ سکتا ہوں کہ میں نے اپنی تیس سالہ عمر عزیز پر ان کی اثر آفریں شخصیت کے گہرے نقوش قدم قدم پر محسوس کیے ہیں۔

شاد جی کی شخصیت، خطابت، شاعری، زبان و ادب شناسی، مفکرانہ و قائدانہ خصوصیات وغیرہ کا احاطہ کرنے والے بہت موجود ہوں گے۔ لیکن میں اپنی ذات کے حوالے سے ان کے ساتھ تعلق اور اپنی یادداشتوں کو ہی موضوع سخن بنانا ہوں۔

شاد جی کے خاندان سے ہمارا تعلق پون صدی پرانا ہے۔ راقم الحروف کے دادا جان کے برادر اکبر مولانا حافظ محمد سعد اللہ رحمۃ اللہ علیہ اپنے خاندان کی حریت فکر و عمل کے مکمل آئینہ دار و ترجمان تھے۔ حافظ سعد اللہ مرحوم بنوہی علم رکھتے تھے کہ ان کے خاندان کے اکثر افراد تحریک بالا کوٹ، تحریک ریشی روہاں اور اس سے پیشتر شاہ پور کے ٹوانوں کے خلاف آزادی کی تحریک میں شہادت اور قید و بند کے مراحل سے گزر چکے تھے۔ یہی آگ تھی جس نے حافظ صاحب کو بے چین رکھا ہوا تھا کہ ۱۹۳۰ء کے زمانہ میں حضرت امیر شریعت سید عطاء اللہ شاہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ تہ گنگ (ضلع چکوال) میں تشریف لائے۔ یہ علاقہ انگریز کے حاشیہ برداروں کی مکمل گرفت اور ان کے ظالمانہ تسلط میں تھا۔ تحریک خلافت کا دور تھا۔ شاد جی اس علاقہ میں انگریز اور اس کے نمک خواروں کے آہنی حصار کو ضربِ بدِ اللہی سے پاش پاش کرنے کیلئے آئے تھے، لیکن عوام الناس اس حد تک وڈیروں سے مرعوب تھے کہ شاد جی کو تقریر کے لیے شہر میں جگہ نہ مل سکی۔ حافظ سعد اللہ مرحوم کو علم ہوا تو وہ آپ کو اپنی مسجد (پیراں والی) میں لے آئے اور اپنی صدارت میں شاد جی کی تقریر کرائی۔ اسی تقریر کا نتیجہ تھا کہ اس کے بعد یہاں حریت پسندوں کی آمد و رفت کا سلسلہ کسی کے روکے نہ رک سکا۔ شاد جی کے ساتھ یہ تعلق ہمیشہ کے لیے استوار ہو گیا۔ میرے ماموں جناب رفیق غلام ربانی نے بعد ازاں مولانا محمد گل شیر شید کے ایماء و ترغیب پر ۱۹۳۲ء میں مقامی سطح پر مجلس احرار اسلام کا قیام کیا۔ اب الحمد للہ یہ تعلق ورشتہ پہلے سے بھی کمہیں زیادہ مضبوط و مستحکم ہے۔ حضرت ابو ذر بخاری رحمۃ اللہ علیہ تہ گنگ میں غالباً ۱۹۶۶ء میں پہلی مرتبہ تشریف لائے۔ حضرت کا استقبال بھی دیدہنی تھا۔ پورا شہر آپ کی زیارت کے لیے ابلہ آیا تھا۔ جیسی چوک پر بعد از عشاء آپ کی تقریر ہوئی۔ پھر رات بھر جلسہ ہوا۔ لیکن اس درمیانی

عرصے میں حضرت سید عطاء الحسن بخاری مدظلہ نے نپے درپے بلا مبالغہ سینکڑوں دورے کیے اور علاقہ بھر میں دینی جذبہ بیدار کیا، جس کی بدولت بدعات و رسومات کا ریلا رک گیا اور وڈیروں کا خوف عوام کے دلوں سے نکل گیا۔

حضرت ابو ذر بخاری طویل مدت کے بعد ۱۹۸۲ء میں راولپنڈی اور تلہ گنگ کے دورہ پر تشریف لائے۔ تلہ گنگ میں آپ کا قیام جناب رفیق غلام ربانی کے ہاں تھا۔ آپ نے مسجد تریٹاں والی میں خطبہ جمعہ ارشاد فرمایا، موضوع تھا۔ "دشمن خدائے دشمن رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور دشمنی ازواج اصحاب رسول ﷺ" الرضوان کے علاوہ ہمارا کوئی دشمن نہیں ہے "میری آرزوؤں اور خواہشوں کی تکمیل کا یہ پہلا موقع تھا، جب آپ کی زیارت اور رفاقت کا شرف نصیب ہوا۔ جب آپ کا تلہ گنگ سے راولپنڈی کے سفر کا نظم بن رہا تھا تو آپ نے ماموں جان سے راولپنڈی چلنے کے لیے کہا میں نے فوراً کہا کہ شاد جی میں بھی آپ کے ساتھ راولپنڈی جاؤں گا۔ فرمایا کہ پہلے گھر سے پوچھ کر آؤ۔ میں نے کہا کہ میں نے پہلے سے گھر والوں کو بتا رکھا ہے۔ فرمانے لگے! نہیں بتانا نہیں پوچھ کر آنا ہے۔ میں تو اس عمر میں بھی اپنی والدہ صاحبہ سے پوچھ کر اپنے سفر کا نظم بناتا ہوں۔ گھر سے مجھے جانے کی اجازت مل گئی تو میں دوڑا دوڑا آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ وہ گویا میرے لیے سراپا انتظار بنے بیٹھے تھے۔ پوچھا اجازت مل گئی؟ میرے اثبات میں جواب سے بہت خوش ہوئے اور محترم ماموں جان، مولانا غلام مسین بھسلی اور اختر آپ کے ہمراہ بذریعہ بس راولپنڈی روانہ ہوئے۔ احرار کے نامور مجاہد صوفی عنایت محمد پسروری کے فرزند صوفی غلام نقشبند مرحوم کے گھر "صوفی منزل" محلہ عمید گاہ میں ہمارا قافلہ احرار لنگر انداز ہوا۔ (صوفی عنایت محمد پسروری تحریک مسجد شہید گنج کے دوران مولانا ظفر علی خان کی "نسلی پوش" میں شامل تھے اور پیر جماعت علی شاد صاحب کے مرید تھے۔ صوفی غلام نقشبند کا نام بھی پیر صاحب نے ہی رکھا تھا۔ تحریک کے دوران حقائق سے باخبر ہوتے ہی صوفی عنایت محمد صاحب شورش کشمیری مرحوم کے ہمراہ احرار میں شامل ہو گئے۔ راولپنڈی میں ہفتہ بھر کا پروگرام تھا۔ برادر مر رفیق اختر ان دنوں بارانی ایگریکلچرل کالج میں پڑھ رہے تھے۔ انہوں نے مقامی جماعت کے رہنماؤں کے ساتھ مل کر یہ پروگرام ترتیب دیا تھا۔ شہر میں درس قرآن کی دھوم مچ گئی۔ اتنے بڑے اجتماعات پھر کبھی دیکھنے میں آئے۔ مغرب کے بعد مرکزی لال مسجد اسلام آباد میں درس قرآن جمید کا انعقاد ہوا۔ مسجد کے باہر لال میں شاد جی نے طویل درس قرآن جمید دیا۔ دوران درس، ایران کے سفیر ابو شریف زمانی بھی آخری صفوں میں آ کر کھڑے ہو گئے۔ شاد جی ایران کی موبسیت کا حوالہ دے رہے تھے کہ ابو شریف زمانی نے صاف اردو میں با آواز بلند کہا کہ "مولانا ایران میں موبسیت نہیں اسلام ہے۔" مقصد درس کو روکنا تھا۔ کوئی اور ہوتا تو سفیر ایران کی موبسیت کا شکار ہو سکتا تھا۔ وہ تو ابو ذر بخاری تھے۔ جو سچی بات منہ پر کھمہ دینے کے خوگر تھے۔ آپ نے فرمایا کہ "اللہ کرے ایران میں اسلام آ جائے۔ میں تو خمینی سے صدیوں پہلے کے ایران کی بات کر رہا تھا۔ خیر.....!" اس ایک جملے کے بعد آپ نے شیعہ اور شیعت کی بجائے سبائی اور سبائیت کے خلاف اسلام اور اسلام کے پیروں کی اندرون خانہ سازشوں کو بے

نقاب کیا۔ درس کے خاتمہ پر ابو شریف زبانی نے آپ سے مصافحہ کیا اور کہنے لگے کہ آپ نے ایران کے بارے میں جو کچھ کھادو صحیح نہیں ہے۔ تو آپ نے فرمایا جو میں صبح سمجھتا ہوں اس کا اظہار کر دیا ہے۔ اسی دوران ایک نوجوان نے "لغت بر خمینی" کا نعرہ بلند کیا تو آپ نے اسے سختی سے منع کر دیا۔ آپ نے بعد میں اپنی رہائش گاہ پر فرمایا کہ میں اس کے سوال کے انداز سے ہی سمجھ گیا تھا کہ وہ کوئی عام آدمی نہیں ہے۔ اس لیے اسے براہ راست مخاطب کرنا ضروری نہیں سمجھا۔ بہر حال جو بات کہنا تھی کہدی۔

شاد جی نے جامعہ سر اجیہ نظامیہ میں خطبہ جمعہ دیا بعد میں لوگ ملنے کے لیے آئے تو گفتگو کے دوران آپ نے فرمایا کہ پنجاب میں مسلم لیگ کی شدید مخالفت کی وجہ سے جمعیت علماء ہند کا جلسہ نہیں ہو پا رہا تھا۔ اباجی نے جلے کے انتظام کی ذمہ داری سنبھالی۔ لاہور میں جلسہ منعقد ہوا۔ احرار کارکن حفاظتی فرائض انجام دے رہے تھے۔ شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی رحمۃ اللہ علیہ کی تقریر جاری تھی کہ کسی شریسنہ نے جلسہ خراب کرنے کیلئے مسلم لیگ زندہ باد کا نعرہ بلند کیا۔ اباجی سٹیج پر تھے فوراً ٹائیک پر آئے اور احرار رصنا کاروں سے کہا کہ کوئی بچ کر نہ جائے پائے۔ کلمائیاں سروں سے بلند ہوئیں اور شریسنہ پٹ کر زمین پر لوٹنے لگا۔ اباجی نے حضرت مدنی رحمۃ اللہ علیہ سے کہا کہ حضرت جہاں سے تقریر روکی تھی وہیں سے شروع کیجئے۔ پھر جلسہ کے آخر تک کوئی گڑبڑ نہ ہوئی۔ مولانا چراغ الدین شاد مہتمم جامعہ نے سوال کیا کہ حضرت شریسنہ اگر مارا گیا ہو تو اسکی شرعی حیثیت کیا ہوگی؟ تو شاد جی نے ہنستے ہوئے جواب دیا کہ بجائی باغی کی سزا یہی ہوتی ہے ناں!

۱۹۸۳ء کا سن تھا۔ میں میٹرک کے امتحان سے فارغ ہو چکا تھا۔ میرے سر میں حفظ قرآن مجید اور حصول علم کا سودا سما یا ہوا تھا۔ میں نے شاد جی کی خدمت میں خط لکھا کہ میں جامعہ خیر المدارس (ملتان) میں داخلہ لینا چاہتا ہوں۔ چونکہ خیر المدارس کی تعریف شاد جی سے سن سن کر یہ شوق پیدا ہو گیا تھا کہ پڑھنا تھے تو خیر المدارس میں ہی پڑھنا ہے۔ اس دوران یہاں تہہ لنگ میں محترم قاری جاوید اقبال صاحب سے پانچ پارے حفظ کر چکا تھا۔ شاد جی کا جواب آیا کہ اگر ارادہ پکا ہے تو آجاؤ۔ میں ماموں جان کے ہمراہ ملتان روانہ ہوا۔ رات شاد جی کے ہاں قیام کیا۔ صبح شاد جی نے تانگہ منگوا یا اور ہم خیر المدارس پہنچ گئے۔ مدرسہ کے اساتذہ و کارپرداز بڑی محبت و عقیدت سے پیش آئے۔ خیر المدارس کے احاطے میں شاد جی کی ہمشیر (محترمہ سیدہ ام کفیل بخاری صاحبہ) نے بچوں کی تعلیم کے لیے عارضی رہائش کے طور پر کرایہ پر مکان لے رکھا تھا۔ شاد جی کچھ دیر کے لیے وہاں چلے گئے۔ تھوڑی دیر بعد آئے تو ان کے ہمراہ ۱۰، ۱۱ سال کا ایک نو عمر بچہ بھی تھا۔ بعد میں معلوم ہوا کہ آپ شاد جی کے بھانجے ذوالکفل بخاری ہیں۔ ہمیں بجائی ذوالکفل سے میرا پہلا تعارف ہوا۔ ان دنوں آپ پانچویں یا چھٹی کلاس میں تھے۔ خیر المدارس کے ایک کمرہ میں مغل جی تو مدرسہ کے خازن مولانا سخی محمد صاحب نے بھی اپنا ایک شعر سنایا۔ جبکہ شاد جی نے فیض احمد فیض کے جواب میں اپنی نظم "آفتاب آئے بہتاب آئے، سب سے آخر میں آفتاب آئے" سنائی۔ وہیں شیخ الحدیث مولانا محمد شریف کا شہر

شاہ جی نے میرے داخلے کی بابت اہل مدرسہ سے بات کی اور مجھے درجہ حفظ قرآن میں حافظ محبوب احمد صاحب کی نگرانی میں دے دیا گیا۔ گھر سے دور رہنے کا یہ پہلا تجربہ تھا۔ دوسرے دن ایک ہم سبق عبدالرؤف غیب سے تعارف ہوا تو معلوم ہوا کہ وہ بزرگ احرار رہنما ملک عبدالغفور انوری صاحب (رحمۃ اللہ علیہ) کے نواسے ہیں اور ذوالکفل بخاری کے دوست ہیں۔ پھر ان دو احباب سے دوستی کا رشتہ مضبوط سے مضبوط تر ہوتا گیا۔

ہر جمعہ کو شاہ جی کے ہاں حاضری دینا کہ میرا ان کے خانوادہ کے سوا ملتان میں کون تھا؟ جمعہ کا دن وہاں گزار کر رات واپس مدرسہ میں آجاتا۔ ایک دن شاہ جی فرمانے لگے کہ میں رحیم یار خان کے دورہ پر جا رہا ہوں، میرا یہ رقعہ مولوی محمد حنیف صاحب جالندھری مستم مدرسہ کو دے دینا کہ وہ تمہیں رات میرے دفتر میں رہنے کی چھٹی لے دیں۔ میں نے رقعہ مولوی محمد حنیف صاحب جالندھری صاحب کو پیش کیا تو انہوں نے کہا کہ اسے اپنے استاد کے پاس لے جاؤ، اگر وہ تمہیں اجازت دے دیں تو رات کو شاہ جی کے دفتر چلے جایا کرو۔ میں وہ رقعہ لے کر اپنے استاد حافظ محبوب صاحب کے حضور پیش ہوا، مجھے بڑی حیرت ہوئی کہ انہوں نے رقعہ کو چھونے اور مصافحہ کرنے سے انکار کر دیا۔ معلوم ہوا کہ آپ مجھ سے ناراض ہیں۔ جو حضرات مدارس کے ماحول سے قریبی اسکا ہی رکھتے ہیں وہ جانتے ہوں گے کہ مدارس دینیہ میں اساتذہ کی ناراضی بھی بڑی عجیب و غریب ہوا کرتی ہے۔ بعد میں ساتھیوں سے معلوم ہوا کہ جمعہ کے دن جب میں اپنے عزیز دوست حافظ محمد سعید کے ہمراہ شاہ جی سے ملنے گیا ہوا تھا تو حافظ صاحب مجھے مدرسہ میں نہ پا کر جلال میں آگئے تھے۔ مجھے اب تک حیرت ہے کہ مجھ سے یہ سلوک کیوں ہوا؟ جبکہ ایک حقیقت یہ بھی ہے کہ میرے کمرے میں رہائش پذیر طلبہ نے ریڈیو رکھے ہوئے تھے۔ وہ ہر رات باقاعدہ فلم دیکھنے جایا کرتے تھے اور رات کو اکثر غائب رہا کرتے تھے۔ کسی نے انہیں کبھی پوچھا تک نہیں۔ جب کہ میں جمعہ کو مولوی شبیر محمد صاحب (نگران دارالافتاء) سے یا قاصدہ اجازت لے کر شاہ جی کے پاس جایا کرتا تھا اور رات کو مدرسہ میں ہی قیام پذیر ہوا کرتا تھا۔ آخر میرا قصور کیا تھا؟ حافظ صاحب نے میرا اور میرے دوست حافظ محمد سعید کا کھانا مطبخ سے بند کر دیا، البتہ مستم صاحب کے کھنے پر رات کو دفتر جانے کی اجازت مل گئی۔ رات دفتر احرار میں گزار کر دن کو مدرسہ آجاتا، صبح دوپہر شام کھانا ہوٹل سے کھاتا۔ دس پندرہ روز کے بعد ناکرد گناہ کی معافی مانگنے پر، حافظ صاحب کے حکم عالیہ سے ہمارا "حقہ پانی" کھول دیا گیا۔ شاہ جی کی محبت میں میں نے یہ "قلم" بھی چپکے سے دل پر سہ لیا اور کسی کو بھی کچھ نہ بتایا، حتیٰ کہ شاہ جی کو بھی نہیں، کہ میری وجہ سے آپ کی مدرسہ والوں سے ناچاقی نہ ہو۔ ادھر درس گاہ میں میرے مجازی بھائی کو پانی پتی بھائی میں بدلنے کے لیے ایک سال لگا دیا گیا اور مزید سبق نہ دیا گیا۔ ایک سال صانع ہوتا دیکھ کر اور مدرسہ کے ماحول وغیرہ کے پیش نظر میرا تصوراتی شیش محل چکنا چور ہو چکا تھا۔ میں نے فیصلہ کر لیا کہ اب گھر واپس جا کر کالج میں داخلہ لوں گا۔ رمضان کی چھٹیوں میں گھر آ کر میں نے حافظ صاحب کو اپنے ارادے کی اطلاع بذریعہ خط دی اور کالج میں داخلہ لے لیا۔

شاہ جی زمانہ شناس تھے۔ انہوں نے مجھ سے پوچھے بغیر میرے دل کی کیفیات کو محسوس کر لیا تھا۔ لہذا

انہوں نے مجھے مدرسہ چھوڑنے پر کبھی سرزنش نہیں کی۔ بلکہ میرے لیے وہ سبہ وقت دعا گو رہے اور میری حوصلہ افزائی فرماتے رہے۔ اسی اثناء میں قادیان میں احرار کے اولین مبلغ مولانا عنایت اللہ چشتی مرحوم سے میرا رابطہ ہو گیا اور ان کی یادداشتوں پر مشتمل کتاب ”مشاہدات قادیان“ کا مسودہ میں نے شاد جی کے سپرد کیا تو انہوں نے از حد حسرت کا اظہار کیا اور کتاب کے مقدمے میں اس کا تفصیلاً ذکر کیا۔ یہ بھی ان کی عظمت تھی کہ وہ چھوٹوں کے دل بڑھانے کا اور عزت افزائی کا کوئی موقع ہاتھ سے نہ جانے دیتے تھے۔ وہ اکثر لوگوں سے میرا تعارف پیشا کر کرتے۔ اس قربت کے سبب بعض لوگ مجھے حقیقتاً ان کا بیٹا سمجھتے۔

پھر طویل عرصے تک میں ملتان نہ جاسکا اور وہ ادھر نہ آ سکے۔ لاہور اتفاقاً جانا ہوا تو معلوم ہوا کہ شاد جی دفتر احرار میں ٹھہرے ہوئے ہیں۔ برادر مرحوم رفیق اختر کے ہمراہ دفتر میں ان سے ملاقات ہوئی۔ آپ اس وقت درس قرآن مجید دے کر فارغ ہوئے تھے۔ دیر تک حال احوال پوچھتے رہے۔ ایک ایک کارکن کا نام لے کر خیریت دریافت کی۔ دوسرے دن میں نے دفتر میں ہی رات بسر کی۔ صبح ہجرت لے کر جانے لگا تو فرمایا کہ تمہارے پاس ”آتش ایران“ ہے؟ میں نے جواب دیا ”نہیں“ تو کتاب بدست مجھے پیش کی۔

لاہور میں شاد جی حاجی محمد جہانگیر صاحب کے پاس ٹھہرے ہوئے تھے۔ وہاں دو تین روز ملاقات رہی۔ ایک ملاقات میں مولانا سعید الرحمن علوی مرحوم بھی شریک تھے۔ شاد جی اپنے معمولات کے سختی سے پابند تھے۔ بیماری کا آغاز ہو چکا تھا۔ لیکن معمولات ابھی اسی طرح جاری تھے۔ کھنے لگے ملتان سے جہاز پر سوار ہونے سے پہلے میں نے خادم دفتر حافظ شاد محمد جوبانی سے تاکید دوبار پوچھا کہ طہارت کے لیے مٹی کا ڈھیلا سامان کے ساتھ رکھ دیا یا نہیں اور جب تک آنکھوں سے دیکھ نہ لیا یقین نہ آیا۔ پھر ایک دفعہ مولانا اجمل خان کی مسجد میں ملاقات ہوئی۔ لیکن یہ دیکھ کر افسوس ہوا کہ شاد جی چند مدرسین اور طلبہ کے ہمراہ بیٹھے ہوئے تھے جبکہ مولانا اجمل خان شاد جی سے بے نیاز ادھر ادھر پھر رہے تھے۔ شاد جی نے اسی مغل میں کسی کے خال پوچھنے پر کھماکہ ”میاں حال کیا پوچھتے ہو؟ میر کا یہ شعر میرے حسبِ حال ہے۔“

غموں کا بوجھ اٹھائے ترے فراق میں ہم

چراغِ اشک جلائے ترے دیار آئے

غالباً مولوی امجد خان نے اسی وقت شاد جی سے مکرر سن کر شعر ڈائری میں نوٹ کر لیا۔

شاد جی نے ساری زندگی صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے ناموس کی حفاظت کے لیے صرف کر کے۔ اس بات پر افسوس کا اظہار کیا کرتے کہ دینی مدارس کے نصاب میں سیرت صحابہ پر جامع اور مستند کتابیں شامل نہیں ہیں۔ جس کے نتیجے میں طلبہ کی اکثریت جدید فتنوں کا شکار ہو جاتی ہے۔

امام سادس خلیفہ راشد سیدنا معاویہ رضی اللہ عنہ کی شخصیت پر دشمنوں کی اڑائی ہوئی گرد کو تیس برس تک صاف کرتے رہے۔ اپنیوں پر ایوں سے گالیاں کھائیں۔ طعنے سنے، لیکن وہ اپنی دھن میں مصروف کار رہے۔ ایک دفعہ فرمانے لگے کہ ایک جلسہ میں نواز آزاد نصیر اللہ خان سے ملاقات ہوئی تو میرا بیٹا سید محمد معاویہ بخاری بھی ساتھ تھا۔ نواز آزاد صاحب نے ان سے کہا کہ میں نے مولانا سید محمد بیاد اللہ سے ملاقات کی۔ اے نیکوں

خراب کر رہی، اینداناں بدل چھوڑ (تجھے خراب کرے گا، اس کا نام تبدیل کر دو)۔ بلکہ ایک دفعہ حضرت مولانا سید محمد یوسف بنوری رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق بتایا کہ ان سے ملاقات ہوئی، بچے کا نام پوچھا تو میرے بتانے پر اظہار تعجب کرتے ہوئے فرماتے لگے کہ اس کے علاوہ آپ کو کوئی نام نہیں ملا۔ لیکن شاد جی کو بخلا ایسی باتوں کی کب پروا تھی۔ وہ اپنی لگن میں ناموس معاویہ کے تحفظ کی خاطر ہر صعوبت برداشت کرنے کو تیار تھے۔ ملتان میں پہلے یوم معاویہ کے انعقاد پر آپ کو گرفتار کر لیا گیا تو فرماتے تھے کہ جیل میں، میں نے ستر اشعار پر مشتمل قصیدہ، محصور سیدنا معاویہ رضی اللہ عنہ لکھا۔ کاغذ قلم کی اجازت نہ تھی، میں نے کونکے سے جیل کی کوٹھڑی کی دیواروں پر لکھ ڈالا۔ رات سیدنا معاویہ کی خواب میں زیارت ہوئی۔ حضرت کے چہرہ مبارک پر تبسم تھا۔ مجھے اطمینان قلب ہوا کہ میری جدوجہد پر حضرت معاویہ بھی خوش ہیں۔

اسی یوم معاویہ پر شورش کشمیری برہم ہوئے تھے اور انہوں نے چٹان میں "سید ابوذر بخاری کا نیا اشتغل" کے عنوان سے ادارہ کھلیٹ ڈالا۔ جبکہ مولانا غلام غوث ہزاروی مرحوم نے حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد اسماعیل سندیلوی رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب "تجدید سبائیت" کے دیباچے میں سید مودودی پر تنقید کرتے ہوئے فقرہ لکھا تھا کہ "ہمارے قبلہ جانشین، امیر شریعت سید عطاء اللہ ابوذر بخاری مدظلہ ناموس معاویہ رضی اللہ عنہ کے تحفظ کا بیڑا اٹھائے ہوئے ہیں۔ اور مودودی نے سچا بہ کرم کی لٹیا جی ڈبو دی۔"

صحابہ کرام کے خلاف شاد جی کبھی کسی قریبی دوست کی اشارہ یا کنایہ میں کبھی گئی بات کو بھی معاف کرنے کے روادار نہ تھے۔ فرماتے تھے کہ ایک دفعہ ایک ریلوے سٹیشن پر ممتاز شیعہ رہنما (جو تبرہ باز بھی تھے) مظفر علی شمسی دونوں ہاتھ پھیلائے معافتے کیلئے میری جانب بڑھے لیکن میری غیرت نے گوارا نہیں کیا کہ میں دشمن صحابہ سے معاف کروں۔ لہذا میں نے انکار کر دیا۔ چکوال کے قاضی مظہر حسین صاحب نے اکابر کے نام پر، صحابہ کرام کو اور بالخصوص سیدنا معاویہ رضی اللہ عنہ کو اپنی تنقید کا نشانہ بنایا تو آپ نے خیر المدارس ملتان کے جلسہ میں قاضی صاحب کو منہ توڑ جواب دیا۔ فرماتے تھے کہ میں نے فیصلہ کیا ہے کہ قاضی صاحب کو تحریری جواب نہیں دینا۔ ان کا تو قلمی مناظرہ بازی کے علاوہ اور کوئی کام نہیں ہے، وہ لگے رہیں۔ قاضی صاحب کے متعلقین ان کو دلیل صحابہ لکھا کرتے ہیں۔ شاد جی ایک دن ترنگ میں تھے، فرمانے لگے کہ اگر وہ دلیل صحابہ میں تو کیا ہم جہنم کے داروغے ہیں؟

ایران کا انقلاب خمینی کے ذریعے برپا ہوا تو شاد جی فرمانے لگے کہ ہمارے دین کی رو سے اگرچہ وہ صحیح نہیں ہے۔ لیکن جیسا مذہبی انقلاب لانا چاہیے، وہ خمینی اپنے مذہب کے رو سے صحیح لایا ہے۔

ایران، کینیڈا، فرانس وغیرہ سے ایرانی لٹریچر شاد جی کو ڈاک کے ذریعے بھیجا جاتا تھا لیکن ایرانیوں کے بغض کا اندازہ لگائیے کہ وہ شاد جی کے نام میں "معاویہ" کی وجہ سے ایڈیٹر میں نام کی بجائے افس مجلس احرار اسلام ملتان لکھا کرتے تھے۔ شاد جی لٹریچر کو اٹھا کر ایک نظر دیکھتے اور پھر رکھ دیتے۔

طبری کے متعلق فرماتے تھے کہ طبری شیعہ تھا۔ میں نے تاریخ طبری میں پڑھا ہے کہ طبری نے حضرت معاویہ کا نام لایا۔

بعض لوگ شاد جی کو علامہ محمود عباسی سے متاثر سمجھتے تھے اور اسی بناء پر بعض ستم پیشہ انہیں خارجی کہنے سے بھی نہ چوکتے تھے۔ لیکن خود شاد جی نے مجھے بتایا کہ میں نے علامہ عباسی کے علم اور بزرگی کا ہمیشہ احترام ملحوظ رکھتے ہوئے ان سے چار چار گھنٹے بحث کی۔ ایک دفعہ میں نے انہیں کہا کہ عم محترم! آپ نے حضرت علی اور حضرت حسین رضی اللہ عنہم کے متعلق فلاں فلاں مقام پر نامناسب الفاظ استعمال کیے ہیں، ایسا نہیں ہونا چاہیے تھا، ہمارے لیے تو وہ لائق تعظیم ہی نہیں واجب الاحترام ہیں۔ تو عباسی مرحوم کہنے لگے شاد جی مجھے آج تک کسی نے اس انداز میں نہیں کہا۔ جو بھی اٹھا، خارجی، نیپری، یزیدی سے کم القاب استعمال کیے بغیر اسے تسلی نہیں ہوئی۔ میں نے یہ سب کچھ رد عمل کے طور پر لکھا ہے۔ آئندہ ایڈیشن میں آپ یہ الفاظ نہیں پائیں گے۔ لیکن پھر موت نے انہیں ملت ہی نہ دی کہ وہ نظر ثانی کر سکتے۔

غالباً ماں جی کی وفات پر بہت سے احباب، محمد رفیق اختر، عبدالمطیت چیمہ، عباس نجی، شاد کاشمیری، ارشد بخاری، کفیل بخاری اور احقر، شاد جی سے ملنے اور اظہار تعزیت کے لیے ان کے مکان پر گئے۔ شاد جی نے ہم سب کو اکٹھا دیکھا تو خوش ہو گئے۔ باتوں کا سلسلہ بڑھا تو وہ اپنے پسندیدہ موضوع سیرت اصحاب و ازواج رسول علیہم الرضوان پر آ گئے۔ بنائی سید محمد کفیل بخاری کو خصوصاً اور ہم سب کو فرمانے لگے کہ عزیزان محترم! یاد رکھو، صحابہ کرام کی مغفرت چھ حوالوں سے ثابت ہے۔ میری یہ بات لکھ لو تمہیں کام دے گی۔ جس پر بنائی کفیل بخاری نے فوراً اسے نوٹ کر لیا۔ بعد میں عباس بھی کہنے لگے کہ آج چودہ برس کے بعد شاد جی سے ایسی بھرپور نشست مجھے سننے کو ملی ہے۔

شاد جی نے احرار کارکنوں میں دینی غیرت بیدار کی اور خود بھی برتے دم تک احرار میں رہے۔ فرماتے تھے کہ میں نے دوران تعلیم خیر المدارس جالندھر میں مجلس احرار کا فارم پر کیا تھا، وہ میرے پاس محفوظ ہے اور میں نے اہلیہ سے کہ رکھا ہے کہ میں مر جاؤں تو وہ فارم میرے کفن میں رکھ دینا تاکہ میں روز قیامت اپنے اکابر کے سامنے سینہ تان کر کہہ سکوں کہ انا الاحرار من المداہن (میں گود سے گور تک احرار میں رہا)۔ ایک روز پرانی یادوں کو تازہ کرتے ہوئے فرمانے لگے کہ مولانا غلام غوث بزاروی مرحوم نے مجھ سے کہا تھا کہ احرار چھوڑ دو اور جمعیت میں آ جاؤ تو میں تمہیں مغربی پاکستان کی جمعیت علماء اسلام کا ناظم اعلیٰ بنا دیتا ہوں میں نے ان سے کہہ دیا تھا کہ مولانا احرار ہماری ماں ہے۔ اور جو بچہ اپنی اصلی ماں کو چھوڑ کر کسی اور کو ماں قبول کر لے آپ ہی فرمائیں کہ اسے کیا کہا جائے گا۔ اس پر مولانا فوراً خاموش ہو گئے۔

شاد جی نے اکابر احرار کا شن نہیں چھوڑا بلکہ دم واپس تک اسکی تکمیل کے لیے مضطرب اور مسترک رہے۔ ان کی مسلسل محنت ہی کی وجہ سے آج مجلس احرار اسلام کا وجود باقی ہے۔ ایک دفعہ ملنے کے لیے ملتان حاضر ہوا تو مولانا محمد علی جالندھری، مجلس تحفظ ختم نبوت اور مجلس احرار اسلام کے بارے میں تفصیلاً بتانے لگے۔ بلکہ فرمایا کہ یہ واقعات لکھ لو۔ تمہیں کہیں سے نہیں ملیں گے۔ افسوس کہ میں نے حافظہ پر انحصار کیا اور بیشتر واقعات بھول چکا ہوں۔

سلسلہ شروع کیا تھا۔ مجھے معلوم ہوا کہ وہ مجھے ملنے کے لیے دفتر احرار لاہور آرہے ہیں۔ تو میں نے احباب سے کہہ دیا کہ اسے کہ دو کہ ہم بکاؤ لوگ نہیں ہیں اور نہ ہی وقتی سیاست و اتحاد ہمارا مسلح نظر ہے۔ اسے کہو کہ وہ یہاں نہ آئے اگر وہ آیا تو میں دروازہ بند کر لوں گا اور اس سے نہیں ملوں گا۔ غالباً اس تک میرا پیغام پہنچ گیا اور پھر اس نے ملنے کی کوشش نہیں کی۔ فرمانے لگے کہ انہی دنوں میں نے لاہور میں جلد کیا۔ احرار کارکنوں نے ایک پمفلٹ چھاپا۔ جس میں میرا ایک شعر بھی تھا۔ کسی کارکن نے وہ پمفلٹ بھٹو کے ہاتھ میں دے دیا اور اس نے ایک نظر دیکھ کر فوراً پتلون کی جیب میں اڑس لیا۔ شام کو جب بی بی سی کے نمائندہ نے بھٹو سے ملکی صورت حال پر تبصرہ کرنے کیلئے کہا تو اس نے جیب سے پمفلٹ نکال کر کہا کہ اس سے بہتر کیا تبصرہ کر سکتا ہوں اور ساتھ ہی میرا شعر پڑھ دیا۔ (افسوس کہ وہ شعر یاد سے نکل گیا)۔ فرمایا کرتے تھے کہ آج اباجی ہوتے تو خوش ہوتے اور میرا حوصلہ بڑھاتے کہ تو کام ٹھیک کر رہا ہے۔ وائے افسوس کو اب تو حوصلہ افزائی کے دو بول کہنے کی بھی کسی کو توفیق نہیں ہے۔ شاد جی جب بھی لاہور جاتے، جمعہ کی نماز جامع مسجد شیرانوالہ گیٹ میں ادا کرتے۔ مولانا صید اللہ انور سے ان کا خاص تعلق تھا۔ ایک دفعہ میری موجودگی میں کسی شخص نے مولانا سے متعلق رائے چاہی تو فرمایا کہ بھائی فی زمانہ ان کا دم غنیمت ہے۔

شاد جی رحمۃ اللہ علیہ کی مولانا ابوالکلام آزاد سے دو ملاقاتیں ہوئیں۔ جبکہ کشمیری رہنما شیخ محمد عبداللہ سے کئی مرتبہ ملاقات ہوئی۔ اس طرح بیسیوں شخصیات کی زیارت اور ملاقات کا انہیں شرف حاصل ہوا۔ البتہ حکیم الاست مولانا اشرف علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کو نہ دیکھ سکے پر اظہار افسوس فرمایا کرتے تھے۔ حضرت علامہ انور شاد کشمیری رحمۃ اللہ علیہ کا جب بھی ذکر آتا تو آپ حد درجہ عزت و احترام سے ان کا تذکرہ فرماتے۔ ایک دفعہ احقر اور ذوالکفل بخاری آپ سے باتیں کر رہے تھے۔ علامہ انور شاد کشمیری رحمۃ اللہ علیہ کا تذکرہ چھڑا تو بھائی ذوالکفل کو خطاب کرتے ہوئے فرمانے لگے۔ یاد رکھنا علامہ انور شاد رحمۃ اللہ علیہ محسن احرار اور محسن خانوادہ امیر شریعت ہیں۔ ان کی عالی ظرفی تھی کہ انہوں نے اباجی کو امیر شریعت بنایا۔

علامہ شمس الحق افغانی رحمۃ اللہ علیہ کا احترام بہت زیادہ فرماتے تھے۔ فرمایا کرتے تھے کہ اس دور کے تمام علماء کرام کو ایک ایک دفعہ پھر علامہ شمس الحق افغانی سے پڑھنا چاہیے۔ ان کے علم کے معترف تھے۔ بریلوی علما کا نام ہمیشہ احترام سے لیا۔ بلکہ فرمایا کرتے تھے کہ اباجی ہمیشہ فاضل بریلوی کا نام مولانا احمد رضا خان بریلوی کہہ کر لیا کرتے تھے۔ اسی طرح اہل حدیث علماء کا بھی بہت احترام کرتے تھے۔ خصوصاً مولانا سید محمد داؤد غزنوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمات اور اخلاق کا تذکرہ کرتے۔

ایک مرتبہ میں نے شاد جی سے "ابوذر" نام رکھنے کی وجہ پوچھی تو فرمایا کہ میں نے سیدنا ابوذر غفاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی سونچ حیات پڑھی تو ان کے فقر اور سادگی نے اتنا متاثر کیا کہ میں نے عطاء المنعم کی بجائے ابوذر کا نام اختیار کر لیا لیکن اب یہ میرے ساتھ مسئلہ بن گیا ہے کہ محرم الحرام میں تین تین ناموں (عطاء المنعم، ابوذر اور ابو معاویہ) سے نوٹس آتے ہیں۔

میں ملتان سے گئے۔

میں سامان حسب ضرورت اور کم ہونا چاہیے۔ میں خیر المدارس جالندھر سے امرتسر گھر آیا، سامان زیادہ تھا۔ جوانی تھی، اس لیے بارگراں محسوس نہ ہوا۔ گھر پہنچتے درہو گئی، میں نے گھر والوں کو جگانا مناسب نہ سمجھا اور قریب کی مسجد میں جا کر لیٹ گیا۔ لیکن سفر کی وجہ سے نیند نہ آتی تھی۔ صبح گھر آگیا لیکن آئندہ کے لیے سبق مل گیا۔ رات کو سفر کرنے سے ہمیشہ منع فرماتے اور خود بھی رات کا سفر پسند نہیں کرتے تھے۔ طویل سفر کا پروگرام ہوتا تو بستر بہرا رکھتے تاکہ میزبان کو تکلیف نہ ہو۔ فرمایا کہ امیر شریعت رحمۃ اللہ علیہ کا بھی یہی معمول تھا۔

گرمیوں میں پانی بہت ٹھنڈا پیتے تھے۔ فرماتے تھے کہ لوگ پانی میں برف ڈالتے ہیں اور میں برف میں پانی ڈال کر پیتا ہوں۔ تھک گنگ میں جون کے مہینے میں تشریف لائے تو زیادہ ٹھنڈے پانی کا اہتمام فوراً نہ ہو سکا۔ کہنے لگے، بہائی فی الحال ضرورت بھی نہیں ہے۔ میں تو جنوری فروری میں ٹھنڈا پانی پی چکا ہوں۔ بزرگ احرار رحمنا مولانا عبدالرحمن میانوی رحمۃ اللہ علیہ کے انتقال کی خبر آپ کو ملی تو مجھے فرمانے لگے کہ رات خواب میں مولانا کو ہوائی جہاز کی دم کے ساتھ بندھا ہوا دیکھا میں نے دیکھا کہ جہاز آسمان کی طرف پرواز کر رہا ہے اور مولانا جینج پکار کر رہے ہیں۔ آنکھ کھلی تو طبیعت بوجھل ہو گئی اور میں نے یہی خیال کیا کہ مولانا کی وفات ہو گئی ہے۔ اسی قسم کا ایک خواب تبلیغی جماعت کے حضرت جی مولانا محمد یوسف رحمۃ اللہ علیہ کی موت کے متعلق بتایا تھا۔ تفصیلات اب یاد نہیں ہیں۔ فرماتے تھے کہ خواب دیکھ کر صبح بیدار ہوا تو طبیعت انتہائی مغموم تھی۔ اماں جی نے پوچھا حافظ جی کیوں پریشان ہو؟ میں نے عرض کیا کہ لگتا ہے مولانا محمد یوسف کا انتقال ہو گیا۔ آخر کار وہی ہوا اور ان کو مولانا کی وفات کی خبر آ گئی۔

ایک دفعہ بتانے لگے کہ چینیوٹ سے ملتان تک لیاقت بلوچ (جماعت اسلامی کے رہنما) میرے ہم سفر رہے وہ ان دنوں اسلامی جمعیت طلبہ سے وابستہ تھے۔ میں انہیں ساتھ گھر لایا اور "تاریخ احرار" انہیں دی۔ میں ان کے ناما کی گود میں امرتسر میں کھیلنا رہا ہوں (اس سفر کی تفصیلات "الاحرار" میں بھی انہوں نے چھاپ دی تھیں)

فرمایا کہ تقسیم کے بعد ابا جی کے کسی مرید نے مجھے غالباً چھبیس (۲۶) روپے بطور مدد پیش کیے تو ابا جی پاس ہی بیٹھے تھے۔ فرمانے لگے کہ یہ رقم والدہ کو جا کر دے دو، وہ خوش ہو جائیں گی۔ میں نے حسب الحکم پیسے والدہ کی خدمت میں پیش کر دیے لیکن انہوں نے فوراً یہ کہہ کر لوٹا دیا کہ بیٹا یہ تمہارا حق ہے، تم انہیں اپنے پاس رکھ لو اور انتہائی خوش ہو کر مجھے دعاؤں سے نوازا۔ اسی رقم سے میں نے کتابوں کی اشاعت کا سلسلہ شروع کیا اور پھر اللہ کے فضل سے کبھی رزق کی کمی محسوس نہیں ہوئی۔

شاہ جی تقویٰ میں قرن اول کے مسلمانوں کی یادگار تھے۔ ان کے تقویٰ و بزرگی کا تمام حلقوں نے کھلے دل سے اعتراف کیا۔ مجلس احرار کے مدارس و مساجد کے لیے زکوٰۃ صدقات اور عطیات کی مددات اور ان کی تقسیم کے بارے میں حد سے زیادہ محتاط تھے۔ کپڑے کے بٹوے میں تین خانے بنے ہوتے تھے۔ کرنسی نوٹوں پر مد لکھ کر عطیہ طور پر دینے والے کو ان کے ہاتھ سے لے کر ان کے پاس لے جانا اور ان کے ہاتھ سے لے کر ان کے پاس لے جانا۔

بھر مجھے نیند نہیں آئی کہ یہ پندرہویں سالوں کہاں سے آگئے ہیں، تو آپ کے خادم خاص نے یاد دلایا کہ راستے میں اخبار خریدا تھا یہ بتایا پیسے اخبار والے نے دیے تھے۔ تب جا کر اطمینان ہوا اور انہوں نے فوراً روزنامے میں درج کر لیا۔

تدنگ شریف لانے پر مجھے کہا کہ گھر سے دھوئی لے آؤ اور غسل دھوئی باندھ کر کیا۔ غسل ہمیشہ باپردہ کیا کرتے تھے۔

ایک دوست کے پوچھنے پر بتایا کہ ایک دفعہ حج بیت اللہ کے لیے درخواست دی تھی، لیکن جب منظوری آگئی تو اباجی شدید بیمار ہو گئے اور میں ان کی نازک حالت کی وجہ سے حج پر نہ جاسکا۔
پردہ کی پابندی خود بھی کرتے اور متبعین کو بھی سختی سے ہدایات کرتے تھے۔ فرماتے تھے کہ "سید ابو الاعلیٰ مودودی کی کتاب "پردہ" بہت اچھی کتاب ہے۔ لیکن افسوس کہ "صاحب پردہ" کے گھر میں پردہ نہیں ہے۔"

اپنے بارے میں بتایا کہ جب میں سن بلوغت کو پہنچا تو اپنے ماسوں کے گھر جانا بند کر دیا۔ ایک دن اتفاقاً قصائی کی دکان پر گوشت لیتے ہوئے ماسوں سے ملاقات ہو گئی۔ تو انہوں نے ناراضی کا اظہار کیا کہ تم اب ہمارے گھر نہیں آتے۔ تو میں نے دبے لفظوں میں کہہ دیا کہ ماسوں جان اب آتے ہوئے شرم آتی ہے..... اب تو شرم و حیا کے یہ قصے داستان پارسہ بن چکے ہیں۔ بے حیائی اور بے حجابی کا طوفان ہماری نسل نو کو تباہی و بربادی کے دبانے پر پہنچا چکا ہے۔ جس کی بنیادی وجہ دینی اقدار کی پامالی اور کافرانہ تہذیب کی اندھا دھند نقالی ہے۔

شاہ جی وسیع المطالعہ شخص تھے۔ کوئی قابل ذکر کتاب ایسی نہ تھی جو ان کی نظر سے نہ گزری ہو۔ فرماتے کہ میں نے لینن، ماؤ، مارکس اور میگل کے فلسفہ کو کئی کئی راتیں جاگ کر پڑھا ہے اور تب اس سچے برسر عام۔ گفتگو کی ہے۔ عربی اور فارسی ادب کا مطالعہ شاید ہی کسی نے اس سے بڑھ کر کیا ہو۔ دین، تاریخ اور ادب نہ صرف پڑھا بلکہ بے نظیر حافظہ کی خداداد صلاحیت سے آخری عمر تک ہزاروں لاکھوں لوگوں تک منتقل کیا۔ آپ نے خود زیادہ کتابیں نہیں لکھیں لیکن تقریر کے ذریعے لاکھوں افراد کو علمی مسائل سے روشناس کرایا۔ جو درحقیقت آپ کا سب سے بڑا کارنامہ ہے۔

اللہ تعالیٰ نے آپ کو قادر الکلام شاعر بھی بنایا تھا۔ اس صفت عظیمہ سے آپ نے بھرپور کام لیتے ہوئے جلو بے دین شاعروں کا ناطقہ بند کیے رکھا۔ فیض احمد فیض، احمد ندیم قاسمی اور احمد فراز کے جواب میں انہی کی زمینوں اور محروم میں منظوم جواب لکھا۔ بلکہ فرماتے تھے کہ احمد ندیم قاسمی نے دین اسلام پر سب سے زیادہ طعن و تشنیع کی ہے، اور میں نے فیصلہ کر رکھا تھا کہ اس نے اگر ایک نظم لکھی تو میں دو نظمیں لکھوں گا۔ آپ نے اپنی ہمشیر سید ام کفیل بخاری کے ساتھ مل کر ایک ادبی پرچہ "مستقبل" کا ملتان سے اجراء کیا جس نے اشتراکی کوچہ گردوں کو گام دی۔ مگر مراد آبادی مرحوم حضرت شاہ عبدالقادر راہپوری رحمۃ اللہ علیہ کے حلقہ ارادت میں آنے سے پہلے چند بلا نوش تھے، اوڈاکٹروں نے مگر صاحب کو ہدایت کر رکھی

تھی۔ کہ شراب نہ چھوڑنا، ورنہ مر جاؤ گے۔ لیکن انہوں نے حضرت رابپوری کی بیعت کے بعد ام التجار سے یکسر بات اٹھالیا۔ شادجی فرماتے تھے کہ لاہور میں جگر سے ملاقات ہوئی تو میں نے ان سے پوچھا کہ حضرت آپ کے بارے میں شورش کشمیری نے لکھا تھا کہ جگر کے پیسنے سے بھی شراب کی بو آتی ہے کیا یہ حقیقت تھی؟ جگر نے جواب دیا "ارے شادجی! اس سے بھی کمیں زیادہ!"

شادجی خود اچھے شاعر تھے اور ہر اچھے شعر پر کھل کر داد دیتے تھے۔ جب کوئی انہیں اپنے بے وزن اشعار سنا کر داد وصول کرنا چاہتا تو ان کی نظریاں زرگ پھرک اٹھتی اور حاضرین مجلس لوٹ لوٹ ہو جاتے۔ ایک دفعہ احقر ان کے پاس بیٹھا تھا کہ مولانا عبید اللہ سندھی رحمتہ اللہ علیہ کے شاگرد مولانا محمد صدیق ولی اللہ تشریف لے آئے۔ مولانا باقاعدہ شاعر نہیں ہیں اور نہ ہی شاعری ان کا میدان ہے۔ انہوں نے اپنے اشعار شادجی کو سنانا چاہے تو شادجی نے کہا "چھوڑیے مولانا! آپ نے تو اراکیوں والے اشعار سنانا شروع کر دیئے" (اشارہ مولانا کی قوم اور مولانا محمد علی جالندھری مرحوم کی "شعر خوانی" کی طرف بھی تھا)۔ اس پر خود مولانا اور حاضرین مسکرا کر رہ گئے۔

ایک مرتبہ شادجی بیٹھک میں بیٹھے تھے ان دنوں آپ کے ہاں مجذوبوں کا جھگمگھا تھا۔ آپ کہنے لگے شاید سارے زمانے کے مجازیب میرے حصے میں ہی لکھ دیئے گئے ہیں۔ میں نے عرض کیا کہ آپ نے خود ہی یہ شعر کہا تھا کہ.....

جو بھی مجذوب ہے زمانے میں

ہم فقیروں کا یار بلی ہے

تو فوراً کھنسنے لگے۔ نہیں نہیں میں نے ہرگز یہ شعر ایسوں کے لیے نہیں لکھا تھا۔

شادجی نے بتایا کہ بچپن میں، میں نے ایک نعت لکھی تھی۔ جس میں یہ آرزو کی تھی کہ اے کاش ہم بھی مدینے جائیں اور خاک در رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو سرمہ چشم بنائیں۔ خود تو مدینہ منورہ حاضر نہ ہو سکا۔ لیکن ایک ساتھی نے جناب محمد کریم علیہ السلام کی قبر مبارک کی تھوڑی سی مٹی لا کر دی۔ میں نے جب اسے بطور سرمہ آنکھوں میں لگایا تو کیا بتاؤں کہ میرے دل و دماغ کے سرمہ کی کیا کیفیت تھی..... اسی پر ایک واقعہ یاد آیا، جس کے راوی میرے والد محترم ہیں کہ 1960ء میں لیاقت باغ راولپنڈی میں احرار کانفرنس منعقد ہوئی۔ جس میں شادجی نے عشاء تا اذان فجر خطاب کیا۔ تقریر میں سراسر سیاسی حالات کا تجزیہ تھا۔ لیکن سامعین نے جم کر ساری رات آپ کی تقریر سنی۔ ایک جلوس بھی نکالا گیا جب جلوس مولانا غلام اللہ خان کی مسجد کے قریب پہنچا تو مولانا غلام اللہ خان مرحوم نے مسجد کی چھت سے شرکاء جلوس پر پھولوں کی پتیاں نچاؤز کیں اور نیچے آکر شادجی سے مسجد میں آنے کیلئے کہا لیکن آپ نے انکار کر دیا یہ انکار عقیدہ حیات النبی صلی اللہ علیہ وسلم اور سماع موتی کے مسئلہ پر جمعیت اشاعت التوحید کے امت مسلمہ سے اختلاف کی بنا پر تھا۔ مولانا نے بار بار شادجی کو اپنی سالانہ کانفرنس پر دعوت خطاب دی۔ لیکن آپ راولپنڈی میں اکثر آمد و رفت

کے باوجود اپنے موقف کی مضبوطی کی بناء پر وہاں نہ گئے۔

۱۹۹۲ء میں شاہ جی سے آخری ملاقات ہوئی۔ جب میری کتاب ”مولانا محمد گل شیر شہید... سوانح و خدمات“ اشاعت پزیر ہوئی تو کتاب پیش کرنے کے لیے ان کی خدمت میں حاضری کی سعادت نصیب ہوئی۔ بھائی سید محمد کفیل بخاری بھی میرے ہمراہ تھے۔ اس کے بعد میں ملتان نہ جاسکا۔ البتہ شاہ جی سے خط و کتابت کے ذریعہ سے ان کی صحت و حالات کا علم ہوتا رہا۔ ایک خط میں شاہ جی نے لکھا کہ..... ”اے میرا آخری خط سمجھنا اور میری خطاؤں اور میرے گناہوں کو معاف کر دینا۔“

خط کا نفس مضمون ہی ایسا تھا کہ دل موس کر رہ گیا۔ زندگی سے اتنی ناامیدی ان میں کبھی نہ دیکھی تھی۔ فی الواقع یہ ناامیدی نہ تھی بلکہ انہیں یقین ہو چکا تھا کہ اب پیمانہ عمر چھلکنے والا ہے۔ شاہ جی کا یہ خط آخری خط ہی ثابت ہوا۔ اس کے بعد مختلف احباب کی زبانی ان کی طویل علالت کے حالات کا علم ہوتا رہا۔ میں مسائل و حالات میں ایسا پھنسا کہ ان کی عیادت کیلئے بھی نہ جاسکا۔ ناگاہ ایک رات مقامی احرار رہنما ملک محمد صدیق نے دروازے پر دستک دی۔ باہر نکلا تو انہوں نے زندہ ہی ہوئی آواز میں شاہ جی کی رحلت کی خبر دی۔ یہ غم ناک خبر سن کر گھبراہٹ منہ کو آگیا۔ اور آنکھوں کے سامنے گزشتہ واقعات کی تصویریں متحرک ہو گئیں کہ وہ عظیم شخص جو تمام عمر طاغوتی قوتوں کے خلاف نہرو آ رہا۔ بے سرو سامانی اور تہی دمانی کے باوجود کھینٹوں، لہلوں، رافضیوں، مرزائیوں، پرویزیوں، اور جمہوریت راہوں کے خلاف مجاہدانہ لڑتا رہا اور کبھی بار نہ مانی وہ فقیر منش انسان جو فاقے کاٹ کاٹ کر ظالم جاگیرداروں، سرمایہ پرستوں اور وڈیروں سے ٹکراتا رہا۔ لیکن کبھی کوئی اسے خرید نہ سکا اور نہ کوئی جھکاسکا۔ وہ مرد دلاور جو اکبر کے مسلک و عقیدہ کے تحفظ کی خاطر اپنوں سے بھی ٹکراتا رہا۔ اور میدان و غامیں سینہ تان کر کھڑا رہا۔ شہرت و ناموری کو حصولِ عقائد پر ترجیح کہ، استقامت کا کوہِ ہمالہ بن کر، غیرت و حمیت اور شجاعت و دلوری کا نشانِ عظیم بن کر مصائب میں بھی خندہ زن رہا۔ لیکن آج موت کے ہاتھوں جان بار گیا۔

تمہیں اہل دل کی خبر نہیں کہ جہاں میں گنج ٹھاگے

یہ گداگرانِ دیار غم، یہ قلندرانِ تہی کدو

رات کو جبی حازم ملتان ہوا۔ لیکن غم زدہ و مملو، دل شکستہ اور لکھڑاٹے قدموں کے ساتھ ملتان پہنچا بھائی کفیل بخاری، ذوالکفل اور مومن شاہ جی مدظلہ غم سے نڈھال مگر مجھے دلاسہ دے رہے تھے۔ دار معاویہ پہنچا تو برادرانِ محمد معاویہ بخاری اور محمد مغیرہ بخاری اپنے تاریخ ساز والد کی وفات پر اشک رواں کے ساتھ ہلک کے اطراف و انکاف سے آنے والے سوگواروں کی تواضع میں مسرور تھے۔ برادرِ م سید محمد معاویہ بخاری مجھے اور حضرت پیر جی سید عطاء المبین بخاری مدظلہ کو شاہ جی کا رخ انور دکھانے کے لیے اندر لے گئے۔ لیکن وہاں میرے مدوح شاہ جی نہ تھے وہ کبھی یوں خاموشی سے نہ لیٹے تھے۔ وہ چہرہ شاہ جی کا نہ تھا۔ وہ تو مجھے دیکھتے ہی

فرماتے تھے "فاروق بیٹا خیریت سے پہنچ گئے" میرے شاد جی کہاں گئے۔ میں بہتی آنکھوں کے ساتھ انہیں دیکھ رہا تھا۔ لیکن وہ مجھ سے بے نیاز یوں لیٹے تھے کہ اب ایک ہی دفعہ حشر کو اٹھنے کا عزم تھا۔ کہ یہ بھی کوئی ساتھ ہے؟ دنیا کا چند روزہ، عارضی، وقتی اور ناپائیدار ساتھ! اب فاروق بیٹا ہمیشہ وہاں ساتھ رہیں گے۔ لیکن شاد جی آپ خود چلے گئے، مجھے لے کر کیوں نہ گئے۔ پہلے تو ہر سفر پر مجھے ساتھ لے جانے پر اصرار کرتے تھے۔ لیکن وہ تو ان باتوں کا جواب بہت عرصہ پہلے دے چکے تھے۔

میں چلا جاؤں گا آخرت کی طرف، میرے غم کی نہایت بھی ہو جائے گی
سوچتا ہوں کہ کیا ان پر پیٹے کی جو، وقفہ تھے خندہ پُر شرر کے لئے
زندگی کٹ گئی راہ کو دیکھتے، منتظر ہم رہے راہ کے لئے
اتنی لمبی شبِ غم گزاری مگر، صرف اک لمحہ مختصر کے لئے

ہماری دعوت

☆ ہماری دعوت یہ ہے کہ اہل سنت والجماعت اپنے اصول و حقوق کے مکمل دینی، قانونی اور سیاسی تحفظ کی خاطر ہر مصلحت، لالچ اور خوف سے بے پرواہ ہو کر اجتماعی جدوجہد کے لئے اٹھ کھڑے ہوں! کیونکہ؟

☆ مروت کی ایک حد ہوتی ہے "رواداری" اور "بے غیرتی" میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ اندھی اور غیر مشروط رواداری "یہودیت و مسابیت" کے دودھ سے پلا سوا وہ طویل العمر، زہر ناک اور خونی ارثہا ہے جس نے اہل سنت کی بے شمار نسلوں کو موت کی نیند سلا دیا اور ظاہر ہے کوئی بوش مند کھلی آنکھوں "حرام موت" مرنا ہرگز قبول نہیں کر سکتا۔

☆ ہم غیروں سے کچھ چھیننا نہیں چاہتے بلکہ صرف اپنے اصول و عقائد کی تبلیغ، عبادات و شعائر کے بقاء اور تمام اکابر کی یاد منانے اور ان کے فضائل و مناقب کی اشاعت و تشریح نیز ان کے احترام و تعظیم کیلئے مکمل تحفظ کے سلسلہ میں اپنے غصب شدہ حقوق کی بازیابی و بحالی ہمارا مسلح نظر ہے۔ لہذا۔

☆ جو لوگ اس دعوت کو حق سمجھتے ہیں ان کا فرض ہے کہ وہ ہمارا ساتھ دے اور جو سنگ دل غفلت، حسد، منافقت، سازش یا جبر و تشدد کے ذریعہ اس کے راستے میں روڑے اٹھا کر ازواج و اصحاب رسول علیہم السلام کی توہین نیز امت کی اکثریت کی بے عزتی پر مجرمانہ بنی بنیتے اور اس کی مظلومی کا تماشا دیکھ رہے ہیں۔

وہ خدا کے ہاں اپنا جواب سوچ لیں۔ (سید ابوذہر بخاری)