

مقام پر ہیں اور مہبوت، متحیر اور سراسیمہ ہیں۔ اس تحیر اور سراسیمگی پر قابو پانے (یا اسے "عبور کرنے") کے لئے وہ اوروں کو بھی اپنا شریک بنانا چاہتے ہیں۔ نتیجہ یہ کہ حیرانی اور پریشانی اس کتاب کے ہر قاری کا مقدر ہے۔

ثبوت کے طور پر جناب مفتی اقتدار احمد خان قادری لعیبی بدایونی (مستتم مدرسہ غوثیہ لعیبیہ، مفتی احمد یار خان روڈ، محلہ مسلم آباد، گجرات) کی "تقریظ" کے یہ جملے ملاحظہ فرمائیں..... "ایسی کتاب میری نظر سے اس سے پہلے کبھی نہیں گزری اور شاید نہ اس کے بعد۔ جو تسلسل، روانگی، بداحت اس میں پائی۔ وہ دلچسپی اور کشش کے لئے لاجواب تھ ہے"..... "ہو سکتا ہے کہ اس کے کئی مقامات پر مصنف کی نظر ثانی میں آکر خود مصنف کو ہی متحیر کر دے" (بالفاظ)!

۱۸۴ صفحات پر مشتمل یہ کتاب ۱۵۰ روپے میں، نور علی نور اکیڈمی، D/8 گوہر پلازہ، چوک جی ٹی ایس اڈا، گجرات سے حاصل کی جاسکتی ہے۔

مکاتیب مولانا عبید اللہ سندھی

۱۹۳۹ء میں مولانا عبید اللہ سندھی (رحمۃ اللہ علیہ) حجاز مقدس سے ہندوستان تشریف لائے تو یہ ویسا ہندوستان نہیں تھا جیسا وہ ۱۹۱۵ء میں چھوڑ کر گئے تھے۔ چوبیس برسوں میں سب کچھ بدل ہی تو گیا تھا۔ مولانا..... شاخ گل پہ زمزموں کی دھن تراشنا چاہتے تھے، لیکن ادھر..... خیسوں پہ بجلیوں کے کارواں گزر چکے تھے۔

ع..... وہ شاخ ہی نہ رہی جس پہ آشیانہ تھا۔

یہ کانگریس اور مسلم لیگ اور ان دونوں کے تابع مہمل علماء کا دور تھا اور اس میں "جنود رہبانہ"، "مہا بھارت سروراجیہ پارٹی" اور "حکومت موقتہ ہند" کا پرچم بلند کرنے اور نام لینے والوں کے لئے کوئی گنجائش نہیں تھی۔

ع..... کہ اکبر نام لیتا تھا، خدا کا اُس زمانے میں!

وہ جس نے سات سال کابل میں، آٹھ ماہ ماسکو میں، تین سال ترکی میں اور تیرہ سال مکہ مکرمہ میں مسافت اور مشقت کی زندگی گزاری، وہ جس کے سب دن سوز و ساز سے اور سب راتیں بیچ و تاب سے عبارت تھیں اور جس کے سامنے ایک ہی نصب العین، ایک ہی منزل تھی "یعنی بر عظیم کے لئے کامل آزادی حاصل کرنا" وہ جس کا ایک ہی نعرہ تھا کہ "اسلام کی نشاۃ ثانیہ صرف شاہ ولی اللہ دہلوی کی تعلیمات کے ذریعہ سے ممکن ہے"..... وہ لوٹ کر وطن آیا تو منظر بدل چکا تھا۔ وہ اپنوں کے لئے اجنبی تھا۔ اس کی مخالفت میں مصائب نو کے انبار لگ رہے تھے۔ ایک بہت فعال اور بہت فاضل معترض کو مخاطب کرتے ہوئے اس نے لکھا کہ..... "میں اس قدر کمزور ہو چکا ہوں کہ جنہیں میں اپنا سمجھتا ہوں، وہ بھی منہ نہیں لگاتے، اس لئے

اوروں پہ کیوں نزول بلا اپنے ساتھ ہو

اب ہم مکان شہر سے ماہر بنائیں گے"

یہ تھے "امام انقلاب" مولانا عبید اللہ سندھی! جن کے علمی اور فکری تفرذات ناقابل معافی ٹھہرے اور مجاہدانہ امتیازات ناقابل التفات!

آج کل پاکستان اور بھارت میں آزادی وطن کا طائفی جشن منایا جا رہا ہے۔ دونوں جانب استہمام ہی کیا گیا ہے کہ جہاد آزادی کے تذکرے میں مجاہدوں کے نام نہ آنے پائیں۔ ایسے میں عبید اللہ سندھی ایسے مجاہدوں کو کون یاد کرے؟ کے یاد ہے کہ ہندوستان کے بٹوارے کی جو تمبوز ۱۹۳۰ء میں علامہ اقبال نے پیش کی اور ۱۹۴۰ء میں مسلم لیگ کو پسند آگئی..... یہ تمبوز ۱۹۱۶ء میں عبید اللہ سندھی پیش کر چکے تھے۔ ع..... عورت دراز پاش فراموش گار میں

محترم ڈاکٹر ابوسلمان شاہ جہان پوری نے بہت اچھا کیا کہ یہ مجموعہ مکتبہ پھوپھا دیا۔ تدوین و ترتیب کے حسن اور توضیحات و حواشی کے احصائے نے اس مجموعے کو مولانا سندھی کے احوال و افکار پر مبنی کلیدی اہمیت کی کتاب بنا دیا ہے۔ ہمارے نزدیک، مولانا صوفی عبد الحمید سواتی کی کتاب "مولانا سندھی..... علوم و افکار" اور مولانا سعید احمد اکبر آبادی رحمہ اللہ کی کتاب "مولانا سندھی اور ان کے ناقدین" کے بعد اپنی نوعیت کی یہ تیسری اہم کتاب ہے۔

کتاب، اچھی کتابت و طباعت کے ساتھ ۱۳۰ روپے میں، مکتبہ شاہ ۹/۱ علی گڑھ کالونی کراچی (۷۵۸۰۰) سے دستیاب ہے۔

دعائیت

جناب عزیز الرحمن سنجرانی کیلئے دعاء صحت

مجلس احرار اسلام ملتان کے قدیم کارکن محترم عزیز الرحمن سنجرانی پر فالج کا حملہ ہوا ہے۔ احباب ان کی صحت یابی کیلئے دعاء فرمائیں اللہ تعالیٰ انہیں شفاء کاملہ عطا فرمائے (آمین)
"کتابیں ہیں چمن اپنا" کے مصنف، ادیب و شاعر، تخلص نگار عبد الحمید قریشی جو نیو ملتان میں رہائش پذیر ہیں۔ ان دنوں شدید بیمار ہیں۔ احباب ان کی صحت کے لئے دعا کریں۔

رجسٹرڈ 675

اصلی ہڈی جوڑ گولی

عطیہ خواجہ غریب شاہ

انسان کی ہڈی ٹوٹ جائے تو گولی کے تین حصے کر کے روزانہ ہمارے کھن کے ساتھ کھائیں اور پانچ دن تک نمک سے پرہیز کریں۔ اور اگر کس جانور کی ہڈی ٹوٹ جائے تو یہی گولی مکمل جوار، مکئی یا جو کے آٹے میں کھلائیں نمک، گندم اور چنے کے آٹے سے پرہیز کریں۔ نیز ہمارے ہاں بواہر اور ہمہ قسم کے درد کی گولیاں بھی دستیاب ہیں۔ نوٹ: مدرسہ کے لئے تعاون کی اپیل جاتی ہے۔

پتہ: صاحبزادہ قاری محمد طیب میانہ (اولاد سلطان عبد الحکیم) مسجد حاجی بشیر احمد محلہ سلطانہ عبد الحکیم