

الغیر شعریہ کی بات

میرے ارمانوں کی دنیا کس قدر بے آب ہے
 مکملناؤں کی طرح نترے ہوئے نکلے ہوئے
 توہارستانِ عالم میں گلیاں بے نشان
 میرے علم و حلم کا اوراں تو وجدان تو
 تیری یادوں سے ولے دل شاد ہے آباد ہے
 بحر میں تیرے سراپا انتظار و سوگوار
 سونا سونا سا ہے تیری یاد کا سارا سفر
 بوں رواں میں راہِ غم پہ ان چراغوں کو لئے
 دل کی دھڑکن میں ہی ہیں تیری یادیں تیرا غم
 نقش ہے اب تک میرے دل پر تیرا طرزِ سخن
 ضبط کا ہے یا میرے صبر و رضا کا امتحان
 ہیں شکستہ کعبہ جاں کے سبھی لات و منات
 تیرے جذبوں سے مکتا ہے جہاں زندگی
 میرے فکر و فنی کا ہر گوشہ درخشاں آفتاب
 بن گیا تیرا جنوں میرا اثاثہ حیات
 سینہ قلت پہ روشن حرف کی شمشیر تو
 تو سراسر مضطرب تا دیں کی عظمت کے لئے
 یاد آتا ہے مجھے تیری خطابت کا رہاؤ
 قلب کو گرا گیا شعلہ تیری آواز کا
 دیکھ کر جس کو سدا رکتے رہے پلتے قدم
 ہے نواؤں میں میری منہ فقط تیری صدا
 دھڑکیں قلبِ حزیں کی ہوں کہ ہو آنکھوں کا نم
 تیری حاجت کے معنا میں کا حوالہ ہو گیا
 کیا نہیں ہے اب میرے زخم کا سنا مجھے
 اپنے دیوانے کو اپنی دید سے کر دے سال

سب حرام کے مقابل اک دل بے تاب ہے
 ہیں میرے اطراف میں پہنے رے بکھرے ہوئے
 خلق تیرا بے گراں ہے میں ضعیف و ناتواں
 میرے ذوق و شوق کا مذہوم تو عنوان تو
 بحر کے باتوں اگرچہ زندگی ناشاد ہے
 دوستی نبھیں ، گاہیں رنج و غم سے بے قرار
 شیشہ دل میں میرے اب تو جی آتا ہے نظر
 حسرت و یاس و الم کے سارے داغوں کو لئے
 میرے شعروں میں ناں ہے تیری حرکت کا الم
 ہے مسلسل میرے دل میں تیرے ملنے کی لگن
 قلب و جاں میں اشتیاق دید کی برق تپاں
 منو نشان جس روز سے دل میں میرے ہے تیری ذات
 تیرے قدموں سے ملا مجھ کو شعورِ بندگی
 فیش سے تیرے ہر تہی میں ہوا ہوں فیضیاب
 کار کاہ فکر میں تیرے تصور کو ثابت
 غیرتِ فنی کی بے شک دلہا تصویر تو
 دن و رات کا ہمیشہ تیرا ملت کے لئے
 تیرے لفظوں کی روانی آبشاروں کا بساؤ
 تو ہے روشن استعارہ نطق کے اعجاز کا
 تیری صورت کی وہابت کیچڑوں کے پیچ و خم
 میرے سارے وصف ہیں تیرا کرم تیری عطا
 میرا ظاہر میرا باطن ہے سراسر تیرا غم
 میں کہ تیری زندگی کا سہما ہو گیا
 کیا یہ ممکن ہی نہیں ہے اب تیرا ملنا مجھے
 کہ اب تو خالد شبیر ہے غم سے نڈھال