

شیخ حبیب الرحمن شاہوی

اقبال نکاح مرد مومن

۲۰ اگست ۱۹۸۲ء جمعہ کی رات بر غظم ایشیاء کے عظیم خطیب سید عطاء الحسن شاد بخاری رحمۃ اللہ علیہ کی یاد میں دار بنی ہاشم میں ایک مفضل مشاعرہ منعقد ہوئی۔ سلمہ نصاری مہمان خصوصی تھے۔ مشاعرے کا آغاز سید عطاء الحسن بخاری رحمہ اللہ نے تلاوت قرآن پاک سے کیا۔ اس کی رپورٹ "ایک یادگار مشاعرہ" کے نام سے روزنامہ "نوروز میں" چھپی۔ اس کے فوراً بعد ہفتہ وعید تھی۔ میرا مدرسہ معرودہ جانے کا اتفاق ہوا سید عطاء الحسن رحمۃ اللہ علیہ باہر کھلی جگہ چارپائی پر تشریف فرما تھے۔ سلام عرض کیا۔ پوچھا کہاں سے آئے ہیں؟ کیا نام ہے؟ میں نے نام بتایا کھنٹے گئے "امروز" میں پچھنے والی رپورٹ آپ ہی کی تھی؟ میں نے کہا! جی ہاں۔ میں نے بتایا کہ میری جنم بھومی بٹالہ ضلع کوڈر اسپور ہے۔ والد صاحب اس وقت مولانا حبیب الرحمن مدعیانوی کی تقریر سننے گئے ہوئے تھے۔ واپسی پر جب انہیں میری پیدائش کا پتہ چلا تو انہوں نے میرا نام مولانا کے نام پر "حبیب الرحمن" رکھ دیا۔ شاد جی نے خوشی کا اظہار کرتے ہوئے میری حوصلہ افزائی کی اور کہا کہ کسی کبار آجیا کریں۔ فقیر نے دستوں مار کھی ہے اور دوسرے سے کسی تم گزر کر تو دیکھو

بڑی رونق میں فقیروں کے ڈیرے

شاد جی سے یہ میری پہلی ملاقات تھی۔ اس سے پہلے گوجرانوالہ، لاہور، ملتان، تقاریر پر، جلسوں میں کئی دفعہ بات چیت ہوئی۔ حشر امین باغ رہا کھل کر کبھی بات نہ ہو سکی۔ کہ اتنی بڑی شخصیت کے سامنے کوئی گستاخی سرزد نہ ہو جائے۔ اس کے بعد میں دار بنی ہاشم میں جمعہ کے بعد شاد جی کی نجی محفل میں باقاعدہ حاضری دینے لگا۔ دوسرے دنوں میں بھی آتے جاتے ایک آدھ نماز یہاں ہو جاتی۔ اس دوران شاد جی کو مرزا طاہر کے تعاقب میں لندن جانا پڑا وہاں دفاتر قائم کرنے کے بعد شاد جی کی واپسی پر ان کے اعزاز میں ایک استقبال دیا گیا۔ شاد جی نے تقریر کے دوران فرمایا کہ ہمیں ایک تربیت یافتہ ٹیچر چاہیے جو دینی طلباء کو انگریزی پڑھائے۔ مدارس میں یہ لسانی مسد بڑی شدت سے محسوس کیا جا رہا ہے۔ دوسرے دن میں نے شاد جی سے بات کی کہ جب تک آپ کو کوئی تربیت یافتہ ٹیچر نہیں ملتا یہ بیچہ ماں طلباء کی خدمت کے لئے حاضر ہے۔ شاد جی نے فرمایا۔ اس مقصد کے لئے میں لندن سے ایک انکس بک لایا ہوں جو وہاں کی مسلم کمیونٹی نے وہاں کی معاشرتی برائیوں سے ڈرتے ہوئے اپنے بچوں کے لئے تدوین کی ہے۔ وہی آپ نے پڑھائی ہے۔ فارغین کی دلچسپی کے لیے اس کتاب کے چند الفاظ یہاں نقل کئے جاتے ہیں جسے شاد جی کی باغ نظر می کا پتہ چلتا ہے۔

A : ALLAH اللہ B : BISMILLAH بسم اللہ H : HAJ حج

I : ISLAM اسلام J : JIHAD جہاد M : MUHAMMAD محمد

O : OMAR عمر Q : QURAN قرآن U : UMRA عمر Z : ZAKAT زکوٰۃ

مجھے خبر ہے کہ اس طرح شادابی کی وساطت سے دو سال تک مجھے درسی طلباء کی خدمت کی سعادت حاصل ہوئی۔ میرا خیال ہے کہ یہ دو سال میری زندگی کا سرمایہ ہیں۔ جن میں جزوی طور پر مجھے ان افراد میں بیٹھنے کا موقع ملا۔ جن کے بارے میں رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد پاک ہے۔ "بہترین انسان وہ ہیں جو قرآن پاک سیکھتے ہیں اور دوسروں کو سکھاتے ہیں۔"

"The best persons are those who learn Quran and teach others."

ایک دفعہ شادابی نے کوشش کی کہ مدرسے کی طرف سے میرا کچھ ماہانہ معاوضہ مقرر کر دیا جائے۔ میں نے کہا شادابی! میں تو محض اللہ کی رضا کے لئے یہاں آتا ہوں کہ آپ گواہی دے سکیں کہ یہ آدمی کچھ عرصہ دینی طلباء کی بے لوث خدمت کرتا رہا ہے۔

ایک دن میں نے اپنی پریشانی کا اظہار کرتے ہوئے کہا "شادابی! ایک آدمی دوسرے آدمی سے وعدہ کرتا ہے کہ میں یہ تمہارا کام کروں گا مگر وہ کام نہیں کرتا دوسری دفعہ وعدہ کرنے پر بھی نہیں کرتا تیسری دفعہ وہ اس آدمی کو منہ دکھانے کے قابل نہیں رہتا۔ میں روزانہ رات کو وضو کر کے عشاء کی نماز میں اللہ تعالیٰ سے وعدہ کرتا ہوں کہ "میں چھوڑتا ہوں، علیحدہ ہوتا ہوں، اس شخص سے جو تیری نافرمانی کرے" اور صبح اٹھ کر روزانہ میرا اٹھنا بیٹھنا اُنسی لوگوں کے ساتھ ہوتا ہے۔ میری بھوٹ کماں تک ممکن ہو گی؟ فرمایا آپ اچھے طریقے سے دوسروں کو کلمہ دیتے ہیں بس کافی ہے۔ ہر ایک نے اپنی قبر میں جانا ہے سبحانہ و تعالیٰ ہے۔ آپ نے دوسروں کا ٹھیکہ نہیں لیا ہوا۔ وہ تو اللہ تعالیٰ نے رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی کلمہ دیا تھا "آپ کا کام صرف پہنچا دینا ہے ہدایت دینا میرا کام ہے"۔ گلشن حیات میں کانٹے اور پھول اٹھنے لگے ہوئے ہیں۔ کانٹوں سے بچ بچا کر زندگی کرنے کی کوشش کرو۔ استغفار کو اپنا شعار بناؤ اور اللہ تعالیٰ سے ہر وقت آسانیاں پیدا کرنے کی دعا کرتے رہو باقی یاد رکھو کہ

وہ پیر جن پہ پرندوں کے گھر نہیں ہوتے

دراز جتنے بھی ہوں معتبر نہیں ہوتے

ایک دفعہ فرمانے لگے عید الاضحیٰ پر طلباء کو آٹھ دن کی چٹیاں دی جاتی ہیں کہ جا کر ماں باپ سے مل آئیں۔ عید کے تیسرے دن ایک باپ اپنے بیٹے کو لے کر آگیا۔ روکے کھنے کا شادابی چٹٹیوں میں بھی اسے گھر نہ بھیجا کریں غربت اتنی ہے کہ سارے پاس دو وقت کی روٹی بھی میسر نہیں۔ شادابی بڑے دکھ سے بیان کر رہے تھے کہ اللہ تعالیٰ نے میرا دل ایسا کر دیا کہ میں ہر روز اپنے باپ کو پیش کرتے ہیں۔

محاورہ مشہور ہے کہ روٹی جل جائے تو مسجد میں بھیج دو کوئی چیز بچ جائے، در سے میں دے دو۔ مگر یہ توفیق نہیں کہ اس کے دیئے ہوئے میں سے اس کے نام پر اچھی چیز نکال کر پیٹے سے علیحدہ کر لی جائے جو بچ سکوں میں نہ پہلے کند ذہن ہوا سے قرآن مجید حفظ کرنے کے لئے در سے میں بھیج دیا جاتا ہے یہ حوصلہ نہیں کہ کوئی ذہین بچہ اللہ کے لئے وقت کر دیا جائے۔ کہنے لگے یہ جتنے طالب علم ہیں ان میں کوئی بھی اونچے خاندان کا بچہ نہیں ہے۔ پھر ہم یہ کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ ہماری سنتا نہیں اور یہ نہیں دیکھتے کہ ہم اسکے دیئے ہوئے میں سے اس کو کیا لوٹا رہے ہیں۔ یہ تو اس کی مہربانی ہے کہ وہ پھر بھی ہمارے ساتھ اچھا سلوک روا رکھے ہوئے ہے۔

ایک دن کہنے لگے لوگ کہتے ہیں اس معاشرے کو درست کرنا بڑا مشکل ہے۔ واقعی ظاہری طور پر کوئی امید نظر نہیں آتی۔ تو کیا ہم یہ جینٹا چلانا نہ کر دیں۔ نہیں بات پسینا دینا ہمارا فرض ہے۔ ہدایت دینا اللہ تعالیٰ کا کام ہے۔ جب تک یہ زبان چلتی ہے۔ اس کے راستے میں استعمال کرتے تو نہیں گئے کہ:

ساقیا یاں نگ رہا ہے چل چلاو

جب تک بس چل سکے ساغر چلے

ایک دن ایک نوجوان جو بغیر وارڈھی کے تھا، شاد جی کے پاس آیا۔ کہنے لگا! شاد جی میرا حج کا ارادہ ہے دعا کیجئے اللہ تعالیٰ مجھے روزہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت نصیب کرے۔ شاد جی نے فرمایا پہلے رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم جیسی شکل تو بنا کے آؤ پھر وہاں حاضری کی خوشبش سبقتی بھی ہے کہ

محمد ہے متابع عالم ایجاد سے پیارا

پدر مادر برادر جان مال اولاد سے پیارا

فلم، ٹی وی، تھیر کے مشہور آرٹسٹ عابد بٹ، اندھیرے سے اجالے کی طرف آنے کے بعد دارہی باشم میں تشریف لائے جمعہ میں تقریر کی۔ چائے کے بعد جب جانے لگے تو شاد جی جنکی ٹانگوں میں اس وقت ورم تھا اٹھنے لگے۔ عابد بٹ نے کہا شاد جی! میں تو انتہائی گناہ گار انسان ہوں، آپ تشریف رکھیں۔ آپ کی بڑی مہربانی۔ شاد جی نے ان کی وارڈھی کو ہاتھ لگا کر کہا "اللہ کی قسم! میں عابد بٹ کے لیے کھڑا نہیں ہو رہا۔ میں تو بس اس سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے احترام میں کھڑا ہو رہا ہوں۔"

ایک دفعہ عصر کی نماز کے بعد شاد جی دعا سے فارغ ہو چکے تو ایک آدمی نے کہا شاد جی! میرا والد سخت بیمار ہے۔ دعا کیجئے اللہ تعالیٰ انہیں صحت عطا فرمائے۔ شاد جی نے کہا اللہ کے بندے! والد تیرا بیمار ہے میں بھلا اس کے لیے کتنے فلوں سے دعا کروں گا! صرف رسمی طور پر ہاتھ اٹھا لوں گا۔ بھوک بچھے لگی ہوئی ہے روٹی میں کھالوں تیری بھوک مٹ جائے گی؟ تو خود آدھی رات کو اٹھ اللہ کے آگے گڑ گڑا دعا مانگ اللہ تعالیٰ قبول کرے گا۔"

شاد جی کا معمول تھا کہ رمضان میں ایک دو روزے افطاری کی عام دعوت کرتے جتنا آتا سنا ہی خرچ

کرنے کی ان کی عادت تھی۔ ان کا کہنا تھا کہ قرآن پاک میں اللہ تعالیٰ نے مال خرچ کرنے کا تو سینکڑوں بار حکم دیا ہے مگر جمع کرنے کے لئے ایک دفعہ بھی نہیں فرمایا۔

”لفظ اسلام سے یاروں کو اگر کد ہے تو خیر

دوسرا نام اسی دین کا فقرِ غیور“

افطار کے وقت میں شادی کے پاس بیٹھا تھا کھانے پینے کی اشیاء سے دسترخوان بھرا ہوا تھا۔ جس میں پہل کے علاوہ سمو سے بھی تھے۔ کچھ لوگ ابھی لذت کام و دسمن سے لطف اندوز ہو رہے تھے اور کچھ لوگ افطاری سے فارغ ہو چکے تھے۔ فارغ ہونے والوں میں شادی کے ساتھ میں بھی شامل تھا۔ میں نے دیکھا کہ ٹرے میں سمو کا ایک گکڑا پڑا ہے۔ جو منی میں نے دو گکڑا اٹھانے کے لیے ماتہ بٹھایا عین اسی وقت شادی نے بھی پنا ماتہ بٹھایا مگر میں دو گکڑا اٹھا چکا تھا پہلے اٹھا چکا تھا۔ شادی نے ماتہ کھینچ لیا۔ ایک ساتھی نے کھاشادہ جی! یہ جو بہت سارے سمو سے ابھی پڑے ہیں ان میں سے آپ ور لے لیں۔ شادی نے فرمایا۔ ”وہ بات ہی اور تمی یہ نمبر لے گیا۔“

میری بیٹی کے تھان پر شادی تشریف لائے۔ آپ فالج کے عارضہ کے بعد نشتر ہسپتال سے واپس آئے تھے۔ انتہائی ضعیف کا عالم تھا۔ اس کے باوجود غریب خانے کو روٹن بخشی۔ چند منٹ بیان بھی فرمایا جاتے ہوئے مجھے تسنائی میں بلایا اور سو روپے زبردستی میری جیب میں ڈال دیئے کہ یہ میری طرف سے بچی کو دے دینا۔

ایک دن مغرب کے بعد میں شادی کی خدمت میں حاضر ہوا کہنے لگے ”آئیں آں آپ کو ایک تقریر سنو! کے لاتے ہیں۔“ میں حیران! کہ کوئی بہت جی بڑا متروک ہو گا جسے شادی سننے جا رہے ہیں۔ ”چوک ایم ڈی اے“ سے رکشہ میں بیٹھ کر ہم ابدالی مسجد پہنچے شادی مسجد کے ایک کونے میں بہت پیچھے دہک کر بیٹھ گئے۔ جناب طارق جمیل اپنے منفرد انداز میں جنت دوزخ کے موضوع پر قرآن پاک کی آیات کا ایک خوبصورت انبار لگا رہے تھے۔ میرا دل شادی کی سنکسر المزاجی پر ”واد واد“ کر رہا تھا کہ اتنے بڑے عالم خود تردد کر کے ایک دوسرے عالم کو سننے کے لئے آئے ہیں ورنہ یہاں تو ایک مولوی دوسرے مولوی کو سننا تو کجا! تسلیم بھی نہیں کرتا۔ اور

جھکا کرتی ہیں وہ شاخیں جو ہوتی ہیں شہر آور

وہی ہوتا ہے خود سر جو کسی قابل نہیں ہوتا

دور سے میں عنصر سے مغرب تک کھیل کود کے لئے رخصت ہوتی۔ بچے گیند بلا اور والی بال وغیرہ کھیلتے۔ شادی چار پائی پر بیٹھے ان کی خوشی میں باقاعدہ شریک ہوتے۔ انہیں ہدایت دیتے اچھے کھیل کی تعریف کرتے۔ پھر کھیل سے فارغ ہو کر بچے ایک ایک کر کے شادی کے پاس آنا شروع ہو جاتے۔ پیچھے

سے آکر دائیں طرف ایک بچہ ادب سے کھڑا ہو جاتا۔ شاد جی ہر بچے کی زبان میں پیار سے پوچھتے کیا بات ہے؟ پیسے لینے ہیں؟ کیا کھاؤ گے؟ پھر ہر ایک کو اس کی عمر کے مطابق ایک اور کسی کو دو روپے دیتے چلے جاتے بچوں کی خوشی دیدنی ہوتی۔ اور ان طلباء کے دھتے ہوئے چہرے دیکھ کر شاد جی کی مسرت میں بھی بے پایاں اضافہ ہوتا چلا جاتا۔ جیسے ایک باپ اپنی اولاد کو خوش دیکھ کر ایک ضمانت معمول کرتا ہے۔ جیسے ایک مالی کے دل میں اپنے ہاتھ کے لگے ہوئے بیل بوٹوں کو پھینتا چولتا دیکھ کر خوشی کی لہر دوڑ جاتی ہے۔

شاد جی کی اپنی اولاد کوئی نہیں تھی اپنے بھائیوں کفیل اور ذوالکفل سے انہیں بے حد پیار تھا۔ ان دونوں بھائیوں نے بھی اپنے آپ کو شاد جی کی خدمت کے لئے وقف کر رکھا تھا۔ ایک دفعہ سید کفیل بخاری لاہور گئے ہوئے تھے۔ انہیں زیادہ دیر لگ گئی۔ شاد جی اسی کی کینٹ میں کھنے گئے۔ "کئی دن گزر گئے ہیں۔ میرا دلہا نہیں آیا!" ایک ساتھی نے پوچھا "شاد جی! کون؟" شاد جی نے کہا "کفیل لاہور کیا تھا۔ کسی دن ہو گئے ہیں۔ آیا نہیں خیر ہو!" ساتھی نے کہا۔ "شاد جی کوئی بات نہیں کام پڑ گیا ہو گا۔ آجائے گا۔" شاد جی آبدیدہ ہو کر کھنے لگے۔ "مجھے کیا پتہ۔ جس کا بچہ نہ ہو۔ اولاد کی قدر (سار) اسے ہوتی ہے۔"

شاد جی کے ایک پرانے ساتھی یوسف باوا بیان کرتے ہیں کہ ایک دن میں نے شاد جی سے کہا "شاد جی! ہم آپ کے پاس اس لیے آتے ہیں کہ آپ دولت سے پیار نہیں کرتے۔ جس دن آپ کے پاس دولت آگئی۔ ہم آپ کو چھوڑ جائیں گے کہ:

ظویل عمر گذاری تو پھر یہ راز کھلا

کہ باضمیر کبھی اہل زر نہیں ہوتے

شاد جی مذاق میں کھنے لگے باوے! تم مجھے ہمیشہ کے لئے غریب رہنے کی عادہ رہے ہو۔ بہر حال! رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی فقر و درویشی کو پسند فرمایا ہے اور

دل کی آزادی شنشابی، شکم سامانِ موت

فیصلہ تیرا تیرے باتوں میں ہے، دل یا شکم

شاد جی کے طفیل جی مجھے ملک کے جید علماء، شعراء، اہل ادب اور کارکنوں کو سننے اور ان سے ملنے کا موقع ملا۔ جن میں علامہ خالد محمود، مشفق خواجہ، ڈاکٹر اسرار احمد، مولانا خان محمد، قاضی حسین احمد، سید نفیس المسینی، ڈاکٹر عاصی کرناٹی، اسلم انصاری، حافظہ حسناوی، عباس نجفی، ایم ایم عالم، خالد مسعود، جاہاز مرزا، خادم کیسلی، تاثیر وجدان، جاوید اختر بھی قابل ذکر ہیں۔

شاد جی کی شخصیت میں ایک نقشِ تمی و دانستائی بلند اخلاق کے مالک تھے ان سے ملنے والا ہر ایک سبھتا کہ شاد جی اس کے زیادہ قریب ہیں۔ ان کی وسعت قلبی کے دائرے میں جو بھی آیا جھوٹا چہرہ نہ رہے۔ لیکر بڑے تکبر ایک کے ساتھ ہر ایک کے مزاج، ہر ایک کی بولی میں گفتگو کرنا ان کا خاصا تھا۔ چھوٹی

چھوٹی باتوں میں بھی دوسروں کی حوصلہ افزائی کرنا ان کی سرشت میں شامل تھا۔ وہ غم گساری اور ہمدردی کا موقع تھے وہ ایک عظیم انسان تھے۔ میرے بس میں ہوتا تو میں اپنی زندگی بھی شادی کو دے دیتا کہ وہ میرے جیسے کمترین آدمی کی بات بھی بڑی توجہ سے سنتے یہی وجہ تھی کہ میں بعض اوقات زندگی کے غم و آلام کا ستا یا ہوا جب زیادہ پریشان ہوتا تو ان کے دامنِ عافیت میں پناہ لیتا وہ میری پچاسینے دل جوئی کرتے۔ خلوص و محبت کے بھرپور انداز میں میرے ٹوٹے ہوئے دل کی مرہم پٹی کرتے۔ دراصل وہ خود ایک شکستہ دل کے مالک تھے۔ درویشی و بے نیازی میں ساری زندگی گزار دی۔ عوارض کی پوٹ بن چکے تھے اولاد کوئی نہیں تھی بیوی پہلے اللہ کو پیاری ہو چکی تھی۔ وہ اپنے دل کے آئینے کو بچا بچا کر رکھنے کے قائل ہی نہیں تھے۔ شاید وہ علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ کے اس راز کو پا گئے تھے:

کے شکستہ ہو تو غریب تر ہے نگاہ آئینہ ساز میں

۳۱، اکتوبر کو میرے ہسپتال میں وفات پا گئے۔ پانچ دن بعد جب میں واپس آیا تو پتہ چلا کہ شادی نشتر ہسپتال میں ہیں۔ تقریباً روزانہ حاضر ہوتا رہا۔ جب بھی ان کی طبیعت سنبھلی انہیں شاداں و فرحاں پایا کبھی تو وہ مرد درویش کوئی حرف شکایت زبان پر نہ لایا۔ وفات سے چار دن پہلے قاری نور الحق ایڈووکیٹ اور جاوید اختر بھٹی (ایڈیٹر "انتخاب") ان کے پاس بیٹھے تھے میں بھی موجود تھا۔ شادی نے قاری صاحب سے اتنا کہا "بات کرنی تو نہیں چاہئے دعا کریں زندگی ہے تو اللہ تعالیٰ صحت دے دے ورنہ یہ مشکل اب ناقابل برداشت ہوئی جا رہی ہے۔" بھٹی صاحب سے یہ جملہ برداشت نہ ہو سکا آخر کہ باہر پہلے گئے اور پھر وہ اقبال کا مرد مومن چار دن بعد موت سے کھینچا ہوا ۱۲ نومبر جمعہ کے دن ۱۱ بج کر ۴۰ منٹ پر سنہ آخرت کو سدھارا۔ شادی کے خدمت گزار (حنیا، اللہ، اختر، امتیاز) بیان کرتے ہیں کہ مرنے سے پہلے کمرے میں موجود سب کو بلا کر بات چلائی اور کہا گواہ رہنا! میں کلمہ پڑھ کر جا رہا ہوں۔" پھر کلمہ پڑھا۔ حنیا، اللہ کہتا ہے چند ثانیے پہلے پانی مانگا، دو تین چمچ آبِ زمزم پلایا گیا پھر اشارے سے بات پرے کر دیا کہ بس اب کام تمام ہو چکا۔ گلے کی طرف اشارہ کر کے کہا یہاں تک روئے قبض ہو چکی ہے۔" اس کے بعد "اللہ اللہ کا ورد کرتے ہوئے جانِ سخی کے سپرد کر دی۔ ایک بے باک اور طاقتور آواز جو چالیس سال تک مسلسل شرک و بدعت اور دہل و فریب کے ایوانوں کو لرزاتی رہی، خاموش ہو چکی تھی۔ ہفتے کی صبح سو آٹھ بجے آنسوؤں اور سکھوں کے جلوں میں ان کا جنازہ دار، بنی ہاشم سے اٹھایا گیا۔ پیر و جوان سب رو رہے تھے۔ نئے صبح سے لے کر پروفیسر عباس بھی تک ہر آنکھ انگھار تھی اور میرے شادی سب سے بے نیاز سب سے بے پروا اپنے ساتھیوں کے کانہ حوں پر سوار ایم ڈی اے روڈ سے ہوتے ہوئے جلال باقری قبرستان کی طرف رواں دواں تھے۔ جنازے میں لوگوں کا ایک سمندر موجیں مار رہا تھا ایسے گلتا تھا جیسے:

اعضائے بدن سب چور ہوئے ایک دل کے شہادت پانے سے

شادی ۶۳ سال کی صبر آزما اور کٹھن زندگی کے ٹکٹے بارے آخر اپنے عظیم ماں باپ کے قدموں میں آسودہ خاک ہوئے۔ لوگ چار دیواری کے اوپر، اندر اور باہر دیوانوں کی طرح کھڑے تھے۔ کہ جیسے شادی کا انتظار کر رہے ہوں جیسے شادی ابھی کمپیں سے نمودار ہو کر تھیر کا آغاز کرنے والے ہوں مگر وہ تو بہت دور بہت دور جا چکے تھے۔ جہاں جا کر پھر کوئی واپس نہیں آیا۔ شاید ناراض ہو گئے تھے۔ شاید روٹھ گئے تھے۔ جاتے ہوئے چہرے تو دیکھے ان غم دیدہ آنکھوں نے

آن تلک پیغام نہ آیا روٹھ جانے والوں کا

بقتیہ از س 34

باقاعدگی سے ہوتی رہی۔
 کانفرنس کے تواتر سے انعقاد پذیر ہونے پر مسلمان قادیانیت کے فریب سے واقف ہونے اور نہ یہ پورا علاقہ قادیانیت کی لپیٹ میں ہوتا۔ یہ سید عطاء الحسن بخاری کا اس علاقے پر عظیم احسان ہے اور وہ بجا طور پر تہ گنگ کے مسمیٰ ہیں۔ ان کے ایسے ہی احسانات کی تاریخ ملک کے مختلف علاقوں کے ماتھے کا جھومر ہے۔

ان کا سایہ آل تھلی، ان کا نقش پا چراغ

شادی ایک درویش صفت انسان تھے۔ وہ عمر بھر غریبوں میں رہے اور غریبوں ہی کے حقوق کی جنگ لڑتے رہے۔ گجرات، سرگودھا، ملتان، چکوال، میانوالی، رحیم یار خان، مظفر گڑھ، بہاولپور، ڈیرہ غازی خان، جھنگ اور ساہیوال وغیرہ کے اضلاع ان کی جائیدادوں اور وڈیروں سے معرکہ آرائیوں کے شاہد اور گواہ ہیں۔ وہ جب تک زندہ رہے، غیرت و بہادری کے ساتھ جیسے۔ عزت و وقار اور خودداری کی زندگی گزاری اور کونے دشمنان میں سر اٹھا کر چلے۔ شادی اگرچہ ۱۲، نومبر ۱۹۹۹ء کو رحلت فرما گئے۔ لیکن ان کا مشن زندہ اور جماعت باقی ہے۔ ان کے تیار کردہ نظریاتی کانسوں کا قافلہ پاکستان کو اسلام کا قلعہ بنانے کے لیے مستعد اور سرگرم ہے۔ جو حضرت شادی کی زندگی کا مقصد وحید تھا اور اب ۱۳ کروڑ پاکستانیوں کی آرزوؤں کی معراج ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کی مغفرت فرمائے اور حسنات قبول فرمائے (آمین)

متاع زیست

ممتاز شاعر محترم سید کاشف گیلانی کی حمد و نعت کا خوبصورت مجموعہ شائع ہو گیا ہے۔

قیمت: ۱۰۰ روپے

بخاری اکیڈمی دار بنی ہاشم ملتان فون: 511961