

حامد سراج

ایک تعزیتی خط..... ایک خوشخبری کے ساتھ

پیارے بھائی ذوالکفل..... آپ پر رب کریم کی رحمت بے کنار
کتی اداسی اور خاموشی ہے۔ کئی روز سے ذہن کی تختیوں پر تحریریں لکھتا ہوں اور مٹاؤں لکھتا ہوں.....
کیا ایک خط لکھ دینے سے حق ادا ہو جائیگا.....؟
نہیں..... بالکل نہیں
تو پھر میں کیا کروں.....؟ لفظ کہاں سے لاؤں..... لفظوں کا پیرہن کیا میرے جذبات کی عکاسی کرے گا.....؟
سید عطاء الحسن شاد صاحب کے انتقال کا سانحہ صرف آپ کا نہیں..... میرا نہیں بلکہ کردار پر بسنے والے
کروڑوں اربوں لوگوں کا سانحہ ہے۔ جب زمین خالی ہونے لگے تو اے بیسرا کر لیتے ہیں.....؟
T.V خبر نامے سے پہلے صاحبزادہ خلیل احمد صاحب نے آپ کے فون کی اطلاع کر دی تھی.....
سناتا چلا گیا..... یقین کیوں نہیں آ رہا.....؟ "عطاء الحسن شاد صاحب تو ہمیں میرے Study room میں
موجود ہیں....."

گرمیوں کے دن تھے..... میں جگ میں لسی اور ساتھ گلاس لایا تو مسکرائے اور کہا.....
"حامد صاحب..... کٹورا لائیں کٹورا..... یہ فیشی کام نہیں چلے گا۔"
کتی بے تکلفی اور اپنائیت کے ساتھ میرے اندھیرے کچھ کوانوں نے روشنی بخشی اور علم و عرفان کے
موتی بکھیرتے رہے.....

اور..... اور..... ذوالکفل، میں دار بنی ہاشم کی وہ شام کیسے بھول جاؤں، سورج اپنا سفر مکمل کر کے تھکا ہند مغرب
کی گود میں سر رکھ رہا تھا، جب میں دار بنی ہاشم پہنچا..... کتب خانے کے سامنے دو چار پائیاں بھیجی ہوئی
تھیں..... لکڑی کا ایک بیج..... اور پانی کا چمچہ کاٹ.....

والہائے طریقے سے عطاء الحسن شاد صاحب مجھے ملے..... اور چند لمحوں میں میز پر فروٹ چن دیا گیا Pepsi کی
بوتل..... ابھی کھانا شروع نہیں کیا تھا کہ موڈوں نے پکارا..... اللہ اکبر..... میں اٹھنے لگا تو شاد صاحب نے کہا.....
حامد صاحب! اطمینان سے کھائیے..... نماز کمیں نہیں جائے گی۔"
میں نے عرض کیا..... جی..... وہ جماعت.....!

"اللہ رب العزت جماعت کا بندوبست بھی کر دیں گے..... نمازی مسجد کے اندر جاتے رہے، نماز ہو گئی.....
عطاء الحسن شاد صاحب بیٹھے رہے، مسکراتے، باتیں کرتے، چائے بھی آگئی۔ جب میں نے چائے پی لی.....
تو مسکرا کر کہا۔

"جائیں جی..... اب تسلی سے وضو کر کے آئیں۔ مہمان کی توقیر فرض ہے۔ نماز مغرب کا وقت اتنا بھی

تنگ نہیں ہوتا.....

میں نے شاد صاحب کے ساتھ نماز مغرب ادا کی.....

اور سوچنے لگا..... یہ کیسے لوگ ہیں..... باوقار اور فرخ دل۔ کہیں کوئی عام مولوی ہوتا تو فتویٰ صادر ہو جاتا.....

سارے کام چھوڑ کر پہلے نماز پڑھی جاتی۔ میں ایک عام سا آدمی..... اور شاد صاحب نے اتنی عزت دی.....

ذوالکفل میرے بھائی..... یادوں کا ایک سمند ہے..... اور سمندر میں موتی ہیں..... وہ گزر گئے..... اپنے زب

سے جا گئے..... انا اللہ وانا الیہ راجعون..... "میرا رب انہیں اپنے جوار رحمت میں جگہ دے۔ اور تمام معتقدین

کو صبر جمیل عطا کرے....."

مجھے معلوم ہے..... بھائی ذوالکفل..... ایک خط لکھنے سے، تعزیت کرنے سے، حق ادا نہیں ہوتا..... لیکن میں

قریباً ایک مینڈ Tomsills کے attack کی وجہ سے بستر علات پر رہا ہوں۔

سوچتا ہوں..... ملتان آنے پر جب دار بنی ہاشم آنا ہو گا تو قلب کی کیا کیفیت ہو گی؟ وہ محبت کرنے والا

شخص نہیں ہو گا..... وہ جو پہروں، گھنٹوں، مجھ ایسے بے کار شخص کو بھی اپنا قیمتی وقت دے دیا کرتا

تھا..... وہ مسکراہٹ کیسے بھولوں.....!"

جب میں پہلی بار دار بنی ہاشم گیا..... مجھے وہاں جاننے والا کوئی نہ تھا۔ نہ کوئی Referance نہ سفارش.....!"

بس ایک چٹ پر یہ شعر لکھ کر میں نے اندر بھجوا دیا.....

"ہم سے جو ملو تو مل لو کہ ہر نوکِ گیاہ

مثالِ قطرہ شبِمنم رہے رہے نہ رہے

آپ سے ملنے کا مستثنیٰ

حامد صراج

دیر ہی لگتی لگی..... چٹ اندر گئی.....

اور ایک قد آور شخص جس کے چہرے پر رعب تھا، نور اور مسکراہٹ..... "والہذا مجھے گئے گا لایا..... کتب

خانہ میں بٹھایا.....

اور پوچھا.....

آپ کہاں سے تشریف لائے ہیں.....؟

ذوالکفل..... گھروں سے کوئی نہیں نکلتا..... دستکین بے صدا ہو جاتی ہیں..... ہمارے ملک کے دانشور، مفتی،

فقیر، سیاستدان، ڈاکٹرز، انجینئرز، علماء کرام..... اور کتنے طبقات کا نام لوں..... وقت لینا پڑتا ہے.....!

وقت..... اور پھر آدمی ویسے ہی چلا جائے تو کون پوچھتا ہے..... گر پوچھ بھی لیا تو یہی پوچھیں گے.....

جی..... کیا کام ہے.....؟ کیسے آنا ہوا.....؟

لیکن عطاء الحسن شاد صاحب نے نہیں پوچھا تھا..... تو انہیں پہلے گھر پہنچانے کا حکم دیا.....

خوش آمدید.....

اور پھر کتب خانے میں بٹھا کر پوچھا.....

آپ کہاں سے تشریف لائے ہیں.....؟

میرا اس وقت تعارف خانقاہ سراجیہ کے حوالے سے نہیں تھا.....

بلکہ اس دحرتی کے چودہ کروڑ عوام میں سے ہی میں ایک شخص تھا.....

یہ عظمت تمہی ان کی.....

آپ ذرا غور کیجئے..... ایک اجنبی کو کون اس طنز لگاتا ہے۔ مہربانکتا ہے!

اسی لیے کہا ہے نا..... بھائی.....

آپ تنہا نہیں ہوئے..... ان گنت لوگ اگلے جانے سے تنہا ہو گئے ہیں.....

جس معاشرتی Set up میں ہم سانس لے رہے ہیں..... وہاں اتنی قابضیں ہیں کہ دم گھٹتا ہے.....

اور تازہ ہوا کے جھونکے کے لیے ہم عطاء الحسن شاد صاحب کے پاس جایا کرتے تھے.....

ایسے ہی لوگوں سے مل کر زندگی کی زندہ قدروں پر اعتبار قائم ہوتا ہے۔ میں رسمی خط لکھ سکتا تھا.....!

لیکن نہیں.....! "تسلی اس تحریر سے بھی نہیں ہو رہی..... لیکن پوسٹ کر دوں گا....."

ایک خوشخبری سنانی تھی سید عطاء الحسن شاد صاحب کو..... بس خط لکھنے میں جیسے ہمیشہ دیر کر دیتا

ہوں..... دیر ہو گئی..... خوش خبری "نقیب ختم نبوت" کے حوالے سے تھی.....

چند ماہ پیشتر "نقیب ختم نبوت" کے شمارہ نمبر ۹ جلد نمبر ۱۰، ستمبر ۱۹۹۹ء میں محترم

"عبد الشید سلمان" کا ڈاڑھی کے موضوع پر ایک مضمون شائع ہوا یہاں ہمارے ادارے میں دوسرا بھی خالق داد

اور شوکت علی شاد نے نقیب ختم نبوت" کے مطالعے کے دوران وہ مضمون پڑھا..... اور اسی مضمون اور

نقیب ختم نبوت" کی برکت سے اللہ نے انہیں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت پر عمل کی توفیق عطا

کر دی..... اور انہوں نے ڈاڑھی رکھ لی.....

نومبر کے پہلے جفتہ میں، میں نے انہیں اس سنت رکھنے کی خوشی میں اپنے غریب خانے پر مدعو

کیا تھا۔ دوپہر کا کھانا انہوں نے میرے ساتھ کھایا۔ دونوں کا کھانا تھا..... کہ عطاء الحسن شاد صاحب کو اطلاع کر

دی جانے کہ ان کے رسالے "نقیب ختم نبوت" کی برکت سے اللہ نے ہمیں ڈاڑھی رکھنے کی توفیق عطا کر

دی ہے..... اب یہ اطلاع آپ اور بھائی فیصل شاد صاحب کے نام..... اور محترم عبد الشید سلمان صاحب کے نام.....

ہر طرف سے بھائی فیصل شاد صاحب، اہل خانہ، تمام احباب، دوستوں اور متعلقین سے تعزیت لیجئے گا۔

مُہربان عزت سب کو صبر جمیل عطا کریں....."

فقط والسلام

آپ کا بھائی حامد سران،