

۷ ستمبر پہلے یوم وفات کی مناسبت سے

مولانا عبدالقیوم حقانی
رفیق موتر المصنفین و استاذ دارالعلوم حقانیہ

شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق

بلند مرتبہ انسان، مرد کامل اور جامع شخصیت

(حضرت کے روحانی فیوضات، خصال و خصوصیات اور علمی افادات پر مشتمل ادارہ کی تازہ پیش کش)

یہ ایک مسلم حقیقت ہے کہ دین اسلام کے روز و رات سے لے کر تہنوز مخلوق خدا کی ہدایت، تعلیم و تربیت، اصلاح اعمال و اخلاق، تزکیہ باطن، انسانیت کی تعمیر و تشکیل اور امت کی وحدت اور ارتقار میں علماء امت، صلحا، ملکت، اولیاء اللہ اور مشائخ کی صحبتیں، ان کے مجالس، ان کے ارشادات و افادات، ان کے ہدایات و ملفوظات اور بعض اوقات ان کی دلتوازن نگاہیں نسخہ راکسیر ثابت ہوتی ہیں۔

حضرت امام بخاریؒ، امام احمد بن حنبلؒ، امام اعظم ابو حنیفہؒ، امام سفیان ثوریؒ، شیخ سہروردیؒ، شیخ عبدالقادر جیلانیؒ، علامہ ابن تیمیہؒ، حافظ ابن قیمؒ، حضرت مجدد الف ثانیؒ، حضرت شاہ ولی اللہؒ، قاسم العلوم والنجرات مولانا محمد قاسم نانوتویؒ، حضرت امداد اللہ مہاجر مکیؒ، شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسنؒ، حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ، محدث العصر شیخ الحدیث مولانا محمد زکریاؒ، شیخ العرب والعجم مولانا حسین احمد مدنیؒ، اور شیخ التفسیر مولانا احمد علی لاہوریؒ یہ سب حضرات ایک طرف شیوخ طریقت اور دوسری طرف مسند علم کے تاجدار تھے۔ ان کے احوال و سوانح کمالات علم کے ساتھ ساتھ برکات باطنی سے بھی لبریز ہیں ان کے مجالس، ان کے فیوض و برکات، ان کی گفتگو اور ان کے افادات و ارشادات سے ایک عالم مستفید ہوا اور اب تک استفادہ کیا جا رہا ہے۔ یہی بزرگ تھے جن کے دم قدم سے دین اسلام کی روشنی پھیلی۔ و حقیقت اس کی وجہ بھی یہی تھی کہ ان کی ذات میں مدرسہ اور خانقاہ کی جامعیت تھی وہ اسوۂ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے قریب تر تھے اس لئے ان کا فیض بعید سے بعید تر حصہ تک پھیلتا چلا گیا۔

اگر اسلاف میں ایک ایک کی سوانح اور ان کے تذکرہ و احوال کا مطالعہ کیا جائے تو ظاہر و باطن کے علوم کے جامع نظر آئیں گے۔ چودھویں صدی کے نصف آخر اور پندرھویں صدی کے عشرہ اول میں بقیۃ السلف محدث العصر استاذی و استاذ العلماء شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق بانی دارالعلوم حقانیہ اکوڑ ٹھکانہ

کا وجود گرامی بھی تکوینی طور پر دین اسلام کی تاریخ و دعوت و عزیمت کی ایک زرین کڑی اور تسلسل اور اس کی حقیقت اور صداقت کی ایک واضح دلیل ثابت ہوا۔

حضرت شیخ الحدیث "تقریباً پون صدی وراثت نبوت کی تقسیم اور علوم نبوت کی تعلیم و تدریس میں "ويعلمهم الكتب والحكمة" کا جلوہ دکھاتے رہے اس کے ساتھ اپنے خصوصی توجہات اور مخصوص اوقات میں "وین کیصم" کی جلوہ ریزی بھی کرتے رہے۔ حضرت شیخ الحدیث سے مدرسیت اور خانقاہیت علم ظاہر و باطن اور شریعت و طریقت کی دونوں سوتیں ایک چشمہ بن کر بہہ رہی تھیں۔ شب بیداری نے ان کی آنکھوں کا نور بڑھا دیا تھا۔ اور ذکر کی کثرت اور خلوص کی سپرٹ نے ان کی زبان کی تاثیر میں مقناطیسیت ڈال دی تھی جنہیں دیکھ کر دین کے زندہ و جاوید اور موثر ہونے کا ثبوت مل جاتا تھا۔

احقر کی طالب علمی کا چوتھا سال تھا کہ حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانویؒ کے بعض مواعظ اور اشرف السوانح کا ایک حصہ پڑھا تو ذہن بدل گیا اور صبح و شام ایک کیفیت اور ایک ہی آرزو سامنے رہنے لگی۔ کہ کسی زندہ بزرگ، مصالح امت، ولی اللہ، عالم ربانی اور مربی و محسن اور ایک اللہ والے سے تعلق جوڑ جائے۔ ان کی خدمت و صحبت میں پہنچ کر اپنی انسانیت کی بقا، تعمیر و تشکیل اور خلوص و للہیت کا سبق حاصل کیا جائے۔

ادھر یہ آرزو اور ادھر عام مشائخ اور اکابر علماء بالخصوص مرکز علم دارالعلوم حقانیہ کے فضلاء اور اپنے اساتذہ سے ابتداء سے مشغور سے محدث کبیر شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق رحمہ اللہ کے علمی کمالات و روحانی تربیت و توجہات۔ بلند اخلاقی کردار و معاصر علماء میں ان کے مقام و مرتبہ اور عام اخلاق و عادات سے متعلق دلچسپ اور حیرت انگیز حالات اور واقعات اس کثرت اور تواتر سے سننے لگا کہ دل و دماغ اور

لے بالخصوص استاذ محترم حضرت علامہ مولانا محمد زمان صاحب فاضل حقانیہ (حال مدرس مدرسہ عربیہ نجی المدارس کلاچی) کی خصوصی توجہ، ذہنی و اخلاقی تربیت، حضرت شیخؒ سے وارفنگی اور عشق و محبت اور اس سلسلہ میں ان کی حسین یادیں اور ان کا تذکرہ، پھر زندگی کے اس نئے موڑ دارالعلوم بالخصوص حضرت شیخ الحدیثؒ کی خدمت میں حاضری کے سلسلہ میں بھرپور رہنمائی، شفقانہ تعاون اور غنصانہ غائبانہ دعاؤں سے زبردست پشت پناہی سے میری بہت افزائی فرماتے رہے موجودہ دور میں سلف صالحین کی یاد دلانے والے ایسے نمونے خال خال ملتے ہیں۔ موصوف علم حدیث کی جلیل القدر کتات "المدرۃ فی علم الحدیث و اصنافها و خصائصها" کے مصنف ہیں۔ اپنی وضع اور طبعی و مزاجی خصوصیات سے پرانے زمانے کے اسلاف امت کی یاد دلاتے ہیں۔

دہان و قلب پران کی معصوم سی فرضی مگر حسین اور محبوب تصور پر نقش ہو گئی۔

اور اب انسانی فطرت (جس کے لیے منظر میں باری تعالیٰ ہی کی موجودیت کا رہنما تھا) آگے بڑھی محض انس و جنس کو زیارت و ملاقات، حضورِ عیسیٰ و استفادہ، خدمت و قرب و شیخ اور کسب فیض کے لئے اشتیاق ہے جینی اور اضطراب بلکہ عشق و محبت کے کیفیات سے تبدیل کر دیا پس اب تو عالم ہی دوسرا تھا ع
اب نہ کہیں نگاہ ہے اب نہ کوئی نگاہ میں

طلب اور اشتیاق فیض تربیت کے مرحلہ میں داخل ہو گیا اور یہ فیصلہ کر لیا کہ تعلیم کی مزید تحصیل کے لئے مرکز علم دارالعلوم حقانیہ میں داخلہ لیا جائے۔ قائد شریعت حضرت شیخ الحدیث سے کسب فیض، خدمت و دعا اور استفادہ کی اس سے بہتر کوئی دوسری صورت ممکن نہیں ہے۔

آٹاں کہ خاک را بہ نظر کیا کنند

آیا بود کہ گوشہ بہ چشمہ پاک کنند

ترجمہ۔ وہ جو خاک کو ایک تہ سے کیا بنا دیتے ہیں نیک ہے کہ وہ ہم پر بھی نظراتِ نفاذ فرمائیں
چنانچہ دارالعلوم کے مرحوم ناظم اعلیٰ مولانا سلطان محمود صاحب کے نام ۳ رمضان المبارک ۱۳۹۵ھ کو دارالعلوم میں داخلے کے سلسلہ میں جو خط لکھا اس کی نقل محفوظ کرنی تھی اور اب دیکھا تو اس خط کا اصل مضمون بھی یہی تھا کہ "آئندہ سال سے دارالعلوم حقانیہ میں تعلیمی داخلہ لینے کا ارادہ ہے اس کی وجہ دارالعلوم کی بے مثل تعلیم، بہترین ماحول، بہران اساتذہ بالخصوص شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق صاحب کی ذات بابرکات ہے ان ہی صحبت میں رہنے اور ان ہی کی میٹھی میٹھی باتیں سننے کا تصور غالب ہے ع

کہ دین ہوتا ہے بزرگوں کی نظر سے پیدا

جواب آیا کہ دارالعلوم کے شرائط اور قواعد و ضوابط کی پابندی کو ملحوظ رکھ سکو گے تو داخلہ ضرور مل جائے گا چنانچہ اسقر شوال ۱۳۹۵ھ کے دوسرے عشرے کے اوائل میں دارالعلوم پہنچ گیا جمعہ کا دن تھا حضرت شیخ الحدیث نے اپنی مسجد (قلم دارالعلوم حقانیہ) میں خطبہ جمعہ ارشاد فرمایا نماز بھی خود پڑھائی۔ اسقر پہلی صف میں حضرت کے سامنے بیٹھا تھا اور چہرہ انور پر نظر تھی لوح حافظہ پر یہ نقش اتنا گہرا ہے جیسے ابھی کل کی بات ہے سننے اور ایک دو منٹ بات چیت کر لینے کی جرأت تو کہہ ہی لی تاہم دل اس سے نہال ہوا جا رہا تھا کہ اتنے قریب سے دیکھنے، حضرت کی اقتدار میں نماز پڑھنے گفتگو سننے اور علیک سلیک اور مصافحہ کرنے کی سعادت بھی حاصل ہو گئی۔

یہی پہلی ملاقات تھی چشم تصور میں آج اس پہلی ملاقات کی پیاری اور حسین تصویر نگاہوں کے سامنے ہے ع

ہم نے دیکھا تھا اک فنا فی اللہ

حضرت شیخ الحدیثؒ سراپا وقار، مجسم متانت، قدمیانہ اور چہرہ اقدس پر معصومیت اور شرافت نمایاں رہتی تھی۔ لباس نہایت صاف ستھرا، سر پر عمامہ نہایت سفید اور صاف، اس کے پیچ بھی نہایت خوبصورتی سے دئے ہوئے (بعد میں مخدوم زاودہ ذی قدر حضرت علامہ مولانا سمیع الحق مدظلہ نے بتایا کہ حضرتؒ جب عمامہ باندھتے تو بڑے شوق اور پوری توجہ سے باندھا کرتے تھے) آنکھوں میں ایمان کا نور اور علم و فہانت کا اجالا دمک رہا تھا۔ چہرہ انور گلاب کی طرح کھلا ہوا تھا اور جب تک مجلس رہتی لبوں پر مسکراہٹ رہتی اور وہ ہمیں دیکھ کر دل نے پیشہادت دی کہ ان میں دوسروں کو ایذا پہنچانے اور دل دکھانے کی صلاحیت ہی نہیں ہے۔ پھر حضرتؒ سے قرب و تعلق، تلمذ و خدمت، معیت و استفادہ اور سفر و حضر میں رفاقت کی وجہ سے ذاتی واقفیت جتنی بڑھتی گئی حضرتؒ کی شخصیت کی عظمت اور اس کا اثر بھی اپنے اوپر بڑھتا گیا۔ حضرت شیخ الحدیثؒ کے خدمات جلیلہ، عظمت علم و دین، سیاسی مقام و منزلت اور مجاہدانہ کردار اپنے تلامذہ، حلقہ علماء و احباب اور لکھے پڑھے ذی شعور طبقہ میں تو مسلم تھا ہی، ہمارے ڈیرہ اسماعیل خان کے دور دراز دیہاتوں کے اُن پڑھ لوگ بھی ان سے متاثر بلکہ ان کے غائبانہ عقیدت مند اور محب تھے میرے لئے ان کے سامنے حضرت شیخ الحدیثؒ کا نام بھی فخر کے لئے کچھ کم نہ تھا۔

ان کے اک جان نثار ہم بھی ہیں

میری توخیر، کوئی بلائے اور حثیت ہی نہیں، اکابر علماء مشائخ اور صاحب بصیرت ارباب علم و فضل کو بار بار اس بارے میں ہم خیال و یک زبان پایا کہ اس زمانہ میں حضرت شیخ الحدیثؒ ایسی شخصیت کو اللہ تعالیٰ قدرت کی نشانی اور محمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچے دین کا ایک واقعی مجمرہ قرار دیا جاسکتا ہے۔

تلمذ و استفادہ اور خدمت و شدت قرب کے دس سال کے طویل عرصہ میں حضرتؒ کو قریب سے دیکھنے اور مطالعہ کرنے کا بہترین موقع ملا۔ اس دوران جو چیز خاص طور پر محسوس کی وہ یہ تھی کہ شہ کے معمولات کی پابندی و مشغولی، مطالعہ کتب، فکر و مراقبہ، تہجد اور مناجات و ریاضت کے باوجود دل میں وہ بڑی مستعدی اور بیداری، ہر ایک کی طرف حسب حال پوری توجہ و التفات، دارالعلوم کے اہتمام، اضیاء کی کثرت اور ان سے ملاقاتیں اور خدمتِ درس و تدریس اور روزانہ کے سبق میں حیرت انگیز مباحث اور علمی نکات اسی شان سے بیان فرماتے تھے کہ تعب و مشقت یا تھکان اور اکتاہٹ کا کوئی نشان بھی معلوم نہیں ہوتا تھا۔

دارالحدیث میں درس حدیث کا منظر، حضرتؒ کا مخصوص اور دلکش لہجہ اور دارالحدیث کی روحانی اور پرسکینت فضا اور حضرتؒ کا معصوم چہرہ آج بھی آنکھوں کے سامنے ہے۔

شیخ الحدیث

گر مصور صورت آں دلستاں خواہد کشید
حیرتے دارم کہ نازش را چسماں خواہد کشید

آپ کے انداز درس حدیث میں حفظ و تبحر اور دعوت جہاد کی روح ہوتی تھی۔ آپ کے جوش جہاد، ذوق عمل، ہمت باطنی اور وسعت اخلاق نے علم کو عمل کے بہرے گشتے میں دوڑا کر عملی سانچوں میں پیش کیا۔ آپ کا درس عالمانہ ہونے کے ساتھ ساتھ نیا ہدایتی اسپیڈ سے بھر پور اور جذباتی عمل سے لبریز ہوا کرتا تھا جس سے طلبہ غلبہ کے قوائے عمل کی قوتیں بیدار ہو جاتیں اور جذباتی عمل سے زیادہ مشتعل ہوتے تھے۔ مہمانوں کی کثرت اور اس پر حضرت کی مسرت و لبشارت بچشم خود دیکھی۔ مہمانوں کا بھی کوئی وقت یا کوئی تعداد مقرر نہیں تھی۔ مہمانوں میں ہر طبقہ کے لوگ ہوتے تھے اکابر علماء، دارالعلوم حقانیہ کے مخلص معاونین، ارکان پارلیمنٹ، وزراء، سرکاری آفیسرز، کالج کے طلبہ، دینی مدارس کے طلبہ، خفیہ پولیس کے خاص اہل خاص، بیعت کے خواہشمند۔ تعویذات کے طالب۔ غرض کہ ہر طبقہ اور ہر قسم کی سوسائٹی سے تعلق رکھنے والے احباب آپ کے ہاں تشریف لاتے اور اپنے اپنے طرف کے مطابق خوشحال اور مالامال ہوتے۔ اور اس کی اصل وجہ یہ تھی کہ آپ کی عملی زندگی کامل اتباع نبویؐ اور حضرات صحابہ کرامؓ کی تقلید تھی۔

آپ میں مقصد کی لگن اور نصب العین کا وہ عشق تھا جس کے لئے ایثار اور قربانی کا ایسا مرحلہ نہ تھا جسے آپ نے گوارا نہ فرمایا ہو۔ کوئی مشقت اور تکلیف نہ تھی جس کا استقبال مسکراتے ہوئے نہ کیا ہو۔ اور واقعہ بھی یہی ہے کہ عشق کا جنون جب سر پر سوار ہو جاتا ہے تو محبوب کی طلب میں کوئی مزاحمت نہیں رہتی وہ شوق منزل کی تمام دشواریوں سے بے نیاز کر دیتا ہے۔ حضرت کی زندگی کا خمیر عشق کی ولولہ انگیزیوں اور جنون نوازیوں سے تیار ہوا تھا۔ آپ کی ذات میں ایثار و قربانی اور سرفروشیوں کی ایک دنیا آباد تھی کیونکہ صحابہ کرامؓ کے ارتقاء و اخلاص کا پیمانہ جہاد فی سبیل اللہ تھا وہی روح اور سچی تڑپ آپ کے اندر برابر کام کرتی رہی۔ میری زندگی کے دس سال کا یہ عرصہ جو حضرت کی خدمت و میبت اور ان سے اخذ و استفادہ اور ان کی مجلس

فیہ و برکت میں گزرا۔ ہر شب شب قدر اور ہر روز روز عید کا مصداق بن گیا۔

مے ناب و کنار آب و یار مہرباں ساقی

دل کے بہرے شوق کا رت اگر کندں خواہد شد

پھر حق نے حضرتؐ کے ساتھ رہ کر متعدد اور متنوع و مناظر دیکھے۔ ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴

لوگوں کی بنیاد مندی اور اظہارِ جاں نثاری بھی دیکھی۔ ۱۵۔ کے ایکشن کے نتیجے میں قائم ہونے والی پارلیمنٹ میں مخدوم زاوہ ذی قدر استاذ محترم حضرت علامہ مولانا سمیع الحق مدظلہ کا نفاذِ شریعت بل پیش کرنے کے معرکے اور اس سلسلہ کے ہنگامے اور پھر حضرت شیخ الحدیث کی تحریک نفاذِ شریعت کی قیادت اور متحدہ شریعت محاذ کی صدارت کے ایام بھی دیکھے۔ سپاہی فضا کے تکررِ زور رنج اور طوطا چشم عوام کی برہمگی، اور ان کے بعض قریبی تلامذہ اور عزیزوں کی احساسِ ندامت و شیاں، حضرت کی تحریک نفاذِ شریعت کے مقابلہ میں تحریک بحالیِ جمہوریت کے فروغ و ترویج اور غلوی سیاست کے روح فرسا اور دلستون ساز بھی دیکھے۔ سوشلزم کے مضرب اور سوشلسٹ انقلاب کی بلغارا اور عورت کی متوقع حکمرانی کے خلاف جب حضرت نے ملک بھر کے مرکزی مقامات اور صوبہ سرحد کے اہم اضلاع اور اہم مقامات کا دورہ کیا تو اس موقع پر بھی اپنے بعض نادان دوستوں کی بلا وجہ مزاحمت سے حضرت کو تند و تلخ قہقہوں، دینی درد و دل سوزی اور شرعی نقطہ نظر کے پیش نظر قلبی بے چینی اور اضطراب سے بھی گزرنا پڑا۔ ان ایام میں بھی رفاقت اور قرب خاص میں رہ کر آپ کی ہر ادا سامنے رہی۔ مگر بایں ہمہ، رنج کے مجالس، درس کی مسند، دارالعلوم کے دفترِ اہتمام، پارلیمنٹ کی زیرمگاہ تحریک نفاذِ شریعت کے عظیم جلسوں اور سیاسی ہنگاموں میں حضرت کی حالت یکساں پائی۔ اور کوثرِ شمیم دھلی ہوئی زبان سے کوئی عربی شکایت سننے کی نوبت نہیں آئی۔

ذرا پی کر بہک جانا، یہ کم ظرفوں کا شیوہ

جو عالی ظرف ہیں جتنی تیں وہ کب بہکتے ہیں

مولانا عبدالحق ایک فرد کا نام نہ تھا صفاتِ خیر کے اس نہایت حسین اور دلآویز پیکر کا نام تھا جس کا وجودِ خاکی تھا مگر صفاتِ ملکوتی تھیں وہ مسلکاً حنفی تھے مگر شدت اور غلو نام کی چیز سے نا آشنا تھے مسلک میں بے جا سختی اور نہ مزاج میں تندگی، علمِ حدیث اور علمِ فقہ، علومِ شرعیہ کا مشکل ترین میدان ہے لیکن حضرت کے ہاں پیچیدہ مسائل چٹکیوں میں حل ہوتے شریعت کوئی بھاری بوجھ عسوس نہ ہوتی زندگی میں رچی بسی بڑی سہل چیر نظر آتی وہ عسکر کی بجائے سیر کی راہ نکالتے شریعت سے خوفزدہ نہ کرتے اس پر عمل کی ترغیب دیتے اور اپنی رائے کسی پر جبراً مسلط نہ کرتے۔ اندازہ تفہیم ایسا دلنشیں ہونا کہ سننے والے کو نہ صرف شرح ہو جاتا بلکہ وہ حضرت کا گرویدہ بن جاتا۔ بعض سیاسی زعماء اور نامور علماء کے اندر پائی جانے والی خشونت انہیں چھو کر بھی نہیں گزری تھی۔ وہ بڑے طنسار، مشکس المزاج اور متواضع و خلیق تھے۔ عام گفتگو میں بھی اپنی علمی برتری و جاسمیت کا ذرہ بھی اظہار نہ ہونے دیتے۔

مجھے تو خود حضرت سے خدمت و تلمذ کی نسبت تھی اور حضرت میرے شیخ و مربی اور عمن و استاذ تھے

شرافت نفس، عزیزانہ محبت اور مکرم اخلاقی کا بارہا تجربہ ہوتا رہا۔ اپنی بزرگی کے باوجود تواضع میں کچھ جاتے تھے میں شرمندہ بھی ہوتا اور اس احساس سے شاد کام بھی۔ کہ اپنے علم و فضل میں ایسا عظیم اور بلند پایہ انسان مجھے بطور مربی و استاد اور ایک مہربان و دعا گو بزرگ کے میسر آیا ہے۔

حضرت مہم مہاجی اور خوش اخلاقی کے باوجود بہت صاف گو تھے۔ کھری یا سچی بات کہنے یا اپنی رائے کے اظہار میں انہیں کوئی تاثر نہ ہوتا وہ اخلاقی اعتبار سے غی طرب کے مقام و مرتبہ کا لحاظ ضرور کرتے تھے لیکن اس سے مرعوب ہرگز نہیں ہوتے تھے اگر سوال یا جواب میں جھنجھلاہٹ، ہسٹ دھرنی یا اشتعال کا مظاہرہ ہوتا تو وہ اپنی بات کہہ کر خاموشی اختیار کر لیتے۔ اور کمال یہ تھا کہ معاملہ کو بد مزگی یا تلخی تک کبھی نہ پہنچنے دیتے تھے۔ حضرت میں عجاہ کرام کی والہانہ شان کی ایک ادا اور ان کی دینی بے قراری کی جھلک نظر آتی تھی۔ دل کے سوز و گداز اور راتوں کے راز و نیاز کی خبر بہت کم لوگوں کو تھی۔ آپ کا مزاج بھی یہی تھا کہ کسی اس کی خبر نہیں ہونے دیتے تھے۔ مگر جنہیں قریب سے دیکھنے کا موقع ملا وہ جانتے ہیں کہ بکا، بالیل و بسام بالہمار (رات کو رونے والے دن کو بہت مسکونے والے) کی زندہ تصویر تھے۔

اور اس سے بڑھ کر شہادت اور کیا ہو سکتی ہے کہ حضرت العلامہ مولانا قاضی عید السکیم کلاچی مدظلہ نے ایک مرتبہ فرمایا کہ آج سے کوئی بیس پچیس سال قبل شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق کے ساتھ ریل گاڑی کا ایک طویل سفر پیش آیا مسافروں کا ہجوم، پانی کی قلت، سفر کی تھکاوٹ اور سفرانہ شرعی خصائص اس پر مستزاد، مگر میں نے حضرت شیخ الحدیث کو دیکھا کہ بڑی مستعدی اور عالی ہمتی کے ساتھ قیام اللیل کے مناجات اور معمول کے وظائف و اوراد بڑی استقامت کے ساتھ پورا کر رہے ہیں۔ سفر کا یہ معاملہ دیکھا تو حضر کے معمولات کے تصور سے چشم صیرت کھلی ہی رہ گئی۔ حضرت قاضی صاحب موصوف فرماتے ہیں۔ حضرت کی اس ہمت و عزیمت کو دیکھا تو ضمیر نے مجھے بھی جھنجھوڑا اور خدا کا فضل ہے کہ اسی روز سے میرا بھی تہجد کا معمول بن گیا ہے اور بلا عذر قضا ہونے کی نوبت نہیں آتی۔

کمال دشہانت خلق کے ساتھ اپنے نفس سے بدگمانی اور بے مائیگی کا استحضار و اعلان انسان کی بلندی کی دلیل اور اس بات کا ثبوت ہے کہ انسان نفس امارہ کی گرفت سے آزاد اور خود فریبی و خود پرستی سے بلند ہو گیا ہے اور یہ چیز حضرت شیخ الحدیث کی زندگی میں بہت نمایاں ہو گئی تھی۔ اور آفتہ بھی ان کا حال تھا قال نہ تھا۔ بڑے بڑوں کو دیکھا کہ حضرت کے اخلاق عالیہ تواضع و ایثار خور و نوازی کو دیکھ دیکھ کر ورطہ ہیرت میں ڈوب جاتے تھے۔

حضرت اکثر خود کو بے تکلفی سے "لیس بیشی" کہہ دیا کرتے تھے۔ ظاہر بینوں کو یہ الفاظ جیسے بھی لگیں

لیکن حضرتؒ کا اپنے متعلق یہ عقیدہ تھا اور اس میں کوئی تصنع کا شائبہ تک نہ تھا وہ دل سے اپنے کو لیس بشتی سمجھتے تھے۔ حالانکہ قدرت نے ان کو ہر طرح اپنے اسلاف کرام کا جانشین، بحر ذخار، قائد شریعت اور نعم الخلف نعم السلف کا مصداق بنایا تھا۔ حضرتؒ کے ملفوظات کا ذخیرہ آپ کے سامنے ہے مطالعہ سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ حضرتؒ خود کو کیا سمجھتے تھے اور اللہ تعالیٰ نے ان کو تواضع و انکسار اور بے نفسی کے کس مقام رفیع پہ پہنچایا تھا۔

واقعہ یہ ہے کہ الفاظ کی بڑی سے بڑی مقدار بھی ذاتی مطالعہ اور عینی مشاہدہ کے قائم مقام نہیں ہو سکتی الفاظ کا دامن تنگ ہے اصل حقیقت کی نقاب کشائی الفاظ کے محدود یہ ایہ اظہار سے ناممکن ہے۔ پھر کیفیات و جذبات، بیسیوں ادائیں، عشق رسولؐ، دار فتی و جاں نثاری یہ سب ایسے امور ہیں جن کی واقعی تصویر کشی بہر حال محال ہے۔

اور اگر کوئی چیز کسی کا صحیح تصور قائم کر سکتی ہے اور ان کو کسی حد تک صحیح شکل میں پیش کر سکتی ہے تو وہ صرف واقعات، حقائق یا ان کی اپنی روزمرہ کی بے کلف گفتگو، نج کے مجالس، مواعظ اور ارشادات ہی ہو سکتے ہیں۔

تعلیم دین، علوم نبوت کی ترویج و اشاعت، قرآنی معارف کی خدمت، آدم گردی و آدم سازی اور رجال کا کی تربیت پر خصوصی توجہ اور ارشاد و تربیت کا بہت بڑا ذریعہ اور مرکز آپ کا قائم فرمودہ عظیم ادارہ مرکز علم دارالعلوم حقانیہ ہے جس کے فضلہ آج اطراف عالم میں ترویج شریعت اور اقامت دین کے کام میں مصروف ہیں۔ جہاد و افتخار کی مرکزی قیادت اور محاذ جنگ کے عظیم جرنیل مادر علمی دارالعلوم حقانیہ کے فضلہ اور حضرت شیخ الحدیثؒ کے خصوصی تلامذہ ہیں۔ حضرت نے اپنے تلامذہ کے عظیم سلسلہ کی صورت میں اقلیم محبت اور ولایت عشق کی نئی سپاہ تیار کی۔ اس کے ساتھ ساتھ آپ کے مجالس، عام گفتگو، مواعظ جمعہ، عام خطبات بھی ہدایت و ارشاد، اصلاح انقلاب امت اور صفائے باطن میں اکسیر ہوا کرتے تھے۔

عام خطبات اور مواعظ جمعہ مخدوم زاوہ ذی قدر استاذ محترم حضرت مولانا سبیح الحق مدظلہ نے ضبط کر کے دعوات حق کے نام سے دو جلدوں میں شائع کر دیے جسے ملک و بیرون ملک مقبولیت عام حاصل ہوئی اور اس سلسلہ کے مزید ضبط و اشاعت کا مطالبہ اور اصرار ہونے لگا۔ چنانچہ اس سلسلہ کی تیسری جلد پر بھی کام جاری ہے۔ عام خطبات اور مواعظ جمعہ کے علاوہ حضرتؒ کی ایک مجلس عام بعد العصر مسجد شیخ الحدیثؒ رقدیم دارالعلوم حقانیہ میں ہوا کرتی تھی۔ حضرت عصر کی نماز پڑھ کر اپنی مسجد میں بیٹھ جایا کرتے۔ اکابر علماء مشائخ، دارالعلوم کے اساتذہ، طلبہ، اذیات دور دراز سے آئے ہوئے مہمان، افغان قائدین، مجاہدین، سیاسی کارکن، قومی

شیخ الحدیث

رہنما، حکومتی کارندے، غرض مشائخ کے دستور کے مطابق ہر طبقہ کے آدمی کو حاضر ہونے اور استفادہ کرنے کی اجازت تھی۔

حضرت کی گفتگو میں رشد و ہدایت کی چاشنی اور اخلاص و محبت کا وافر ہوا کرتا تھا جس کی ایک بار ملاقات ہو گئی وہ عمر بھر کا گم ویدہ اور عاشق زاہد بن گیا۔ یہی وجہ تھی کہ حضرت کے مجالس میں علماء، مشائخ، طلبہ، اہل عقیدت اور اہل طلب شریک ہوتے۔ مختلف موضوعات اور مسائل پر باتیں چھیڑتے تو جواب شناسی پاتے تھے۔

اے لقاے توجواب ہر سوال

مشکل از نوحل شود بے قیل و قال

ان مجالس کا کوئی مستقل یا متعین موضوع یا اس وقت کی گفتگو کوئی مستقل درس کی حیثیت نہیں رکھتی تھی جو کچھ حسب حال اللہ کریم آپ کے دل میں ڈال دیتا ارشاد فرماتے۔

ان مجالس میں عام رشد و ہدایت کے اقوال، سلوک و تصوف کے نکات، اصلاحی و علمی تحقیقات، سلف صالحین اور بزرگوں کے حالات و واقعات ارشاد فرماتے۔ بعض اوقات یہ گفتگو بڑے گہرے معارف و حقائق دقیق نکات اور حیرت انگیز علمی و روحانی لطائف پر مشتمل ہوتی تھی۔ اکابر علماء دیوبند بالخصوص اپنے شیخ و مرید شیخ العرب والعم مولانا سید حسین احمد مدنیؒ کا تذکرہ کرتے وقت جذب و وجد کا خاص کیفیت و اثر محسوس ہوتا تھا۔ اقدس پریشانت آجاتی۔ گویا کسی نے دل کی دھڑکن پر ہاتھ رکھ دیا ہے اور ایسا معلوم ہوتا کہ دل کا ساز کسی نے چھیڑ دیا ہے۔ آپ کے ملفوظات میں نادر تحقیقات اور بلند لطیف علوم کا ایسا ذخیرہ ہوتا جو حقائق اور معارف کی کم کتابوں میں دستیاب ہوتا ہے۔

مجالس میں اول سے آخر تک انبساط رہتا۔ خشونت کا تصور بھی نہ تھا کسی درجہ کی خشکی اور بیہوشی آس پاس نہ رہتی۔ خندہ جمینی شگفتہ بیانی زندہ دلی اور نکتہ سنجی مجلس کو باغ و بہار بنا دیتی تھی۔ وہ ایک مصلح اور مشفق دائمی تھے۔ ان کا مقصد زندگی خدمت علم، اصلاح امت اور دعوت و خدمت تھا۔ ان کی نظر لینے سے زیادہ دینے فائدہ اٹھانے سے زیادہ فائدہ پہنچانے اور طلب و سوال سے زیادہ بذل و نوال پر تھی۔ حضرت شیخ الحدیثؒ بھی عام علماء ربانی اور مشائخ روحانی کی طرح اپنی زندگی کے حالات و سوانح کے بجائے ہمیشہ صحیح تعلیمات و ہدایات، اپنے مطالعہ کا نچوڑ، اپنی زندگی کے تجربات اور اپنے مجاہدین و معتقدین اور عامۃ المسلمین کے لئے مخلصانہ مشوروں کا اہتمام فرمایا کرتے تھے جن پر عمل پیرا ہو کر وہ خود اس بلند مقام تک پہنچے اور جن سے فائدہ اٹھا کر اور ان پر کاربند رہ کر دوسرے حضرات بھی دینی اور روحانی ترقیات حاصل کر سکتے ہیں۔ اور بہت سے خطرات، وساوس، مضرت، لغزشوں اور غلطیوں سے بچ سکتے ہیں۔ علامات کے آخری ایام میں

بھی یہی احساسِ فرض، احساسِ مرض پر غالب رہتا تھا۔ حضرت کے ارشادات اور ملفوظات سامعین و قارئین کو خیالات کی بلندی، حوصلہ مندی، ماضیت کے خلافت بغاوت، حقیقت کی جستجو، ساز و دل کو چھپڑنے اور روح کے سرچشموں کو جاری کرنے میں مرکزی اور بنیادی کردار ادا کرتے تھے۔

۱۹۸۹ء کو قائدِ شریعت حضرت شیخ الحدیثؒ کے سانحہ ارتحال کا سال پورا ہونے پر ہم حضرت کے اسی مجلس عامہ کے ارشادات و فیوضات اور ان کے علوم و معارف کا خزینہ ”صحبتے با اہل حق“ کے عنوان سے ۲۴ سے زائد صفحات کی ایک مستقل کتاب کی صورت میں ان کے تلامذہ متوسلین، معتقدین، الحق کے قارئین اور عامۃ المسلمین کی خدمت میں پیش کر رہے ہیں۔ جسے احقر چھ سات سال سے قلم بند کر کے حضرت کی خدمت میں پیش کرتا رہا۔ حضرتؒ بھی باقاعدگی سے تمام ملفوظات سنتے اور جگہ جگہ اصلاح بھی فرماتے رہے۔ جن میں طریقت و معرفت کے مسائل، شریعت کی حکیمات کی توضیح، سیاست اور قومی معاملات کے دقائق کی توجیہات اور حیاتِ نبخش نکتے اس طرح جمع ہو گئے ہیں کہ ایک جویائے حقیقت و معرفت، ایک متلاشی احوالِ آخرت اور ایک طلبِ گارِ شریعت و سیاست کے لئے یکساں طور پر شفا اور سکونِ روح کا سامان بہم پہنچاتے ہیں۔ حضرت کے دیگر حسنات اور عظیم صدقات جاریہ کی طرح یہ بھی ایک عظیم صدقہ جاریہ ہے۔ صحبتے با اہل حق کا مطالعہ ملفوظات سے استفادہ گو یا حضرت کی مجلس درس و افادہ میں روحانی اور معنوی حاضری ہے۔ کتاب پریس میں جا چکی ہے۔ قریبی ایام میں منظر عام پر آ جائے گی انشاء اللہ

وقت کے محدثِ عظیم، مجاہدِ جلیل کے ان علم پرورانہ حقائق، عمل آفرین و ثائقِ شرعی رہنمائی کے عرفانی ارشادات اور علمی ہدایات و فیوضات سے لوگ منتفع ہونے میں کوتاہی اور سستی سے کام نہیں لیں گے بلکہ اس زلال حیات سے ابدی زندگی حاصل کریں گے۔

عالمِ اسلام کے عظیم شخصیت، اسلام کے عظیم مفکر اور مایہ ناز مصنف یکتائے زمانہ و علامہ دھر شیخ المفسرین والمحدثین استاد العلماء حضرت العلامة شمس الحق افغانی رحمۃ اللہ علیہ کی یاد میں

علامہ افغانی ممبر

ماہنامہ ”النصیحة“ چار سہ کی بے مثال اور یادگار پیشکش

ماہ اگست ۱۹۸۹ء کو منصبِ مشہور پر آ گیا ہے۔

امام محمد آریز حقانی ظلم علامہ افغانی ممبر ماہنامہ ”النصیحة“ چار سہ کی بے مثال اور یادگار پیشکش