

قبیلہ نامراداں

کیم سی کے ”جنگ“ میں ایک حیرت انگیز خبر شائع ہوئی جو نکاہوں سے گزر کر دل میں ترازو ہو گئی۔

”کلکتہ (رائٹرز) کلکتہ کی بدکار عورتیں یوم سی پر طالبان رہنماؤں کے پتلے جلائیں گی۔ عورتوں کی لیڈروں نے بتایا کہ یہ احتجاج اس مطالبے کے حق میں کیا جا رہا ہے کہ عورتیں کوئی بھی پیشہ اختیار کرنے کا حق رکھتی ہیں۔ وہ افغانستان میں طالبان حکومت کے عورتوں پر مظالم کے خلاف خواتین مٹی سنٹرلک احتجاجی مارچ کریں گی۔“

یہ خبر پڑھتے ہی میرے اشہب خیال نے کئی سال انہی زندقہ لگا گئی۔ کوئی پاکستانی فوٹو مگر افراتے۔ نام عظمت شیخ تھا۔ ۷۰-۱۹۷۱ء کے افغانستان کی سیر و سیاحت کا احوال انہوں نے کسی کو کہہ سنایا تھا۔ وہ اپنی اہلیہ محترمہ کے ہمراہ وہاں گئے تھے۔ کابل کے کسی ہوٹل میں قیام کے لئے ٹھک و دو کرتے رہے مگر بقول ان کے حالات و مگر کوئی بھی شک کے ساتھ لئے پھرتے رہے، تلاش تھی کوئی اچھی جگہ ٹھہرنے کو مل جائے۔ جس ہوٹل میں بھی گئے میزوں پر شراب خانہ خراب اور کرسیوں پر مٹی سرکس میں بلوں نیم عریاں شباب نظر آیا۔ جگہ جگہ دیاسوز مناظر کی بھر مار جیسے خواتین کے حجابی تقدس کو چیخ چیخ کر چیلنج کیا جا رہا ہو۔ ہر ہوٹل کے بڑے ہال میں تقریب رقص عریاں اس پر مستزاد۔ الغرض انہوں نے وہاں مدت قیام کا لمحوہ اک گونہ کرب و اضطحال میں گزارا۔

جہاں تک آج کے افغانستان کا تعلق ہے، انٹرنیشنل لیول سے مقامی سطح کے تمام ہوٹل اپنی سٹڈیوں سے درست کر چکے ہیں۔ انکے وہ کھلے ہال جو کبھی تماشا گاہ و سرودھش پیاں تھے، صلوات جگہ کی جلوہ گاہ و نور و نظیر ہو گئے ہیں۔ کسی غیر اسلامی بلکہ غیر انسانی کیفیت کا وہاں گزر نہیں۔ عورت کی عصمت نے اپنا اصل مقام حاصل کر لیا ہے۔ لبرل نظام تعلیم جس نے جوانانِ افغان کو بے راہرو بنا دیا تھا۔ فحاش گھاٹ اتر گیا ہے۔ نژادوں میں دینی سمیت اور اپنی وطنی غیرت نے جڑ پکڑ لی ہے۔ وہ سچے مسلمان ہو کر قربانِ اول کی تصویر بن رہے ہیں نیا نصاب تعلیم مرتب کر کے انہوں نے افغانستان کے بیشتر تعلیمی ادارے کھول دیئے ہیں۔ موجودہ نظام اور نصاب درس و تدریس اس سرزمین کی ضرورت اور خفی و جلی امگوں کے عین مطابق ہے۔ اگر کسی ہے تو صرف وسائل کی۔ باپردہ خواتین جن ٹھکانوں میں ضرورت ہے، وہاں فرائض منصبی انجام دے رہی ہیں۔ وہ تباہ حال افغانستان کی تعمیر نو میں اپنے دائرہ کار میں رہتے ہوئے جری افغانوں کے شانہ بشانہ سرگرم عمل ہیں۔ ان کا حجاب ملکی ترقی کی راہ میں رکاوٹ نہیں۔

پر عزم طالبان نے اپنے وطن عزیز کے پچانوے فیصد حصے پر شرعی قوانین مکمل تقاضوں کے ساتھ نافذ کر دیئے ہیں، جس سے وہاں امن و سکون کی فضاء پیدا ہوئی ہے۔ جرائم نہ ہونے کے برابر ہو گئے ہیں۔ انہوں نے نام نہاد مسلم اور دیگر غیر مہذب ممالک کی طرح اپنی بچیوں کی ہاکی، کرکٹ، فٹ بال، والی بال، بیس بال اور دیگر عریاں کھیلوں کی نہیں بنائیں۔ وہ خواتین کو بغیر عرق آمد و رفت سے روکنے کو کتے ہیں۔ فلم یا تھیٹر کا ناٹ وہاں سے لپیٹ دیا گیا ہے۔ القصد کفار و شرکین کے پیدا کردہ تمام مکرہات کا قلع قمع کر دیا گیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اسلامی جمہوریہ پاکستان کی نیچے سرٹھوٹے پھرنے والیاں، مردوں کی طرح چیز چہن کر آکر دکھانے والیاں، سولہ سنگھار کے مخلوط محافل سنانے والیاں، سکولز میں بے دخل کراتے وقت ولدیت کی جگہ ماک نام یا صرا رکھوانے والیاں، یہ کڑوا گھونٹ نکل نہیں سکیں۔ انہیں اپنے فیضِ خواب چٹنا چور ہوتے دکھائی دیتے ہیں۔ انہوں نے اسلامی سونیت کی برود و تناد کو ”اسلام جہاد“ کی قیادت میں منظم ہو کر طالبان کے خلاف

اُدھم مچا رکھا ہے، پاکستانی خواتین اور نسل کو اپنے دامِ ہمرنگ زمیں میں پھنسانے کیلئے اس قبیلے نامراداں نے افغانوں کی غیرت کو لاکارنے کی ٹھانی اور کابل کی ایک ساحرہ کو جو مغنیہ بھی ہے، پلنی وی پر پیش کر دیا، اس سے فرمائش کر کر کے گیت سنے، حالانکہ اس کی زبان جاننے والے انگلیوں پر گنے جاسکتے تھے۔ بعد ازاں اس کے اعزاز میں پارٹی دی گئی۔ خود ساختہ مہاجرت پر اسے خراجِ تحسین پیش کیا گیا اور اسے عورتوں کے حقوق کی بنیاد پر پیش علمبردار قرار دیا گیا۔ پھر چند دن کے وقفے سے اسلام آباد میں گئی جتنی ”لوڈ مغرب دیو دیوسیوں“ نے طالبان حکومت کے خلاف جلوس نکالا۔ علماءِ دین اسلام کے خلاف وہ گند بکا کر حیان حوازا دیوں کے کردار دیوں، پرفغان، بلب بہت دور کھڑی پچشم، اگی خرافات کے مظاہرے دیکھتی رہی۔

انہی میں سے ایک نے گزشتہ سال ”ٹیلی گرام“ کی فلم بنا کر یو این او کے ایجنڈے کی ایک شق پوری کی تھی۔ اس میں یہی کچھ بتایا گیا تھا جو کلکتہ کے ”اس بازار“ کی آنکھیں سے سانس لینے والوں نے آج کہا ہے یا جو کچھ کبھی کی کبھیوں نے ڈکاریاں لیں کہ ”اس“ کام کو صنعت اور کرنیوالیوں کو صنعتی مزدور کا درجہ دیا جائے۔ مزید یہ کہ عورتوں کو اپنے پیٹھے کے چٹاؤ کا حق ہے چاہے یہی کچھ ہو، اس پر قدغن بالکل نامنظر ہے۔ اسی طرح ساری الیکائیاں جمع کر کے مرکبِ توصیلی کے سانچے میں ڈھالے تو معلوم ہوگا کہ طالبان کے ساتھ وجہِ عناد کیا ہے، صرف یہ کہ اللہ کے ان شیر نما عاجز بندوں نے ہر دو اضافہ آدم کو شتر بے مہار اور اس بے لگام نہیں رہنے دیا۔ وہ اپنی ساری توانائیاں اس مقصد کے لئے صرف کر رہے ہیں کہ افغانوں کی موجودہ نسل کی تراش فراش اس رنگ ڈھنگ سے کر دی جائے کہ مستقبل قریب میں اس خیرالاست کا نقشہ دکھائی دے جس کا ذکر قرآن کریم کی سورۃ بقرہ میں ملتا ہے۔

حال ہی میں چند احباب افغانستان میں تین ماہ گزار کر لوٹے ہیں۔ راقم کے استفسار پر انہوں نے بتایا کہ اسلامی نظام کی برکات کے متعلق جو کتب میں پڑھا اور بزرگوں سے سنا تھا وہ ہم غلام دیکھ آئے ہیں۔ ”سائبرین ریحیوں نے جو بتایا پچائی اور غارگری کا جو اسلوب اختیار کیا، آج بھی جگہ جگہ نظر آتا ہے۔ انتہائی بے سروسامانی کے باوصف طالبان کی کارگزاری اپنی مثال آپ ہے۔ ان کے حسن نیت اور تگ و تازحیات نے اس ذوقِ قوم کے کنارے لگا دیا ہے۔ وہ پھر سے اپنے پاؤں پر کھڑی ہو گئی ہے۔ کچھ تشنگی محسوس ہوتی ہے تو اس کا بڑا سبب دنی سیرت، غلط بیانِ مسعودی کا مسعودیاں ہیں، جس کی وجہ سے امارتِ اسلامی آج بھی حالتِ جنگ میں ہے۔“

یہ بات بعض لوگوں کے لئے یقیناً تعجب خیز ہوگی کہ پوری دنیا کے فرزندانِ مسلمانین پر وہ کوڑا اپنے تمام لائیکر سینے طالبان کے بالمتقابل صفِ آراء ہو چکے ہیں۔ کبھی اسامہ کے بھانے تو کبھی تراشیدہ او بام افسانے کے نام پر وہ افغان کو تختہ شمشق بنائے ہوئے ہیں۔ ستم تو یہ ہے کہ خود طالبان والا لاکھ طیارے پڑھ کر مسلمان کہلانے والے مسلمان ملک چند ایک کو چھوڑ کر سارے کے سارے استعماریت کے ہاتھوں کھلو، بنے ہوئے ہیں۔ نوبت یہاں جا سید کہ با بیان کی بت تشنگی کو ان کے لئے کئی فوڈ بھیجے گئے پاکستان کے وزیر داخلہ بھی اپنے خوبصورت نام کے عظیم ترین معنوں کا علم اُنکار کرتے ہوئے کابل گئے اور بدھوؤں کی طرح گھر لوٹ آئے۔ بقول غالب تھوڑی ترسیم کے ساتھ۔

”شرم ان کو گھر نہیں آتی“

شاید وہ ماضی قریب کی عظیم تاریخ کو فراموش کرنے کا تہیہ کئے ہوئے ہیں۔ انہیں تو یہ سب اچھی طرح یاد رکھنا چاہیے تھا۔ ابھی کل ہی کی بات ہے۔ ہمارے مسایہ ملک افغانستان میں رشکِ نفٹ آسماں پر سکوں وقت تھا، اس وراثت کی قید اپنی ٹھنڈی روشنی سے چاروں اطراف کا احاطہ کئے ہوئے تھی۔ لوگ اپنے احوال میں گن و سرمست تھے۔ وقت کی کوئی سی تی فوسو کاری ان کی اس چال میں ڈیل نہیں تھی۔ ایسے ماحول کو جانے کیا ہوا۔ کوئی جمبول فطرتِ نظر نگہ گئی، دفعتاً سرخ خضر کا طوفان اٹھا، جس کی غارگری سے راحت چھنی، بینیں، بہنوں کی حرمت لٹی، ارضِ سلطانِ غزنی کی سطوت بٹی اور ایک آلہ بھی ہوا کہ حریت وطن میں گئی۔ عجیب رہول وقت تھا، اس خطِ پاک میں ہر ستم

خون ہی خون اور آگ ہی آگ تھی۔ سرخ اثر ڈھالا کھوں لوگوں کو کھایا، انسانیت کو ذلت ملی اور آدمیت کو ہزیمت۔ اس سب کچھ کے علی الرغم بقول شاعر۔

انکے جذب و جنوں میں کمی نہ ہوگی

عشق کے مجرموں میں کمی نہ ہوگی

اللہ اکبر کی خارا شکاف صدا پر ملت افغانہ نے اپنا تن من و مہن، دیوانہ وار نچا دو کر دیا، عشق ختم المصلین یوں ہویدا ہوا کہ نیچے، بوڑھے، جوان سارے کے سارے ناموس صحن چمن کے پاسان بن گئے وہ جری، وہ دلیر، وہ دلاور، وہ بہادر وہ مومن کی طرح خوش چلن، مجاہدوں کا بائگین لے آئے اور آگے بڑھے، راہ منزل کی کنھنیاں انکے لئے رکاوٹ نہ بن سکیں۔ وہ سرکف ہو کر صف بہ صف آئے اور ابجہاد ابجہاد کا نعرہ لگاتے ہوئے ہر طرف چھا گئے۔ تم نے دیکھا نہیں وہ کس اوج پر پہنچے۔ اوھر مگر ام میں غازی تھے۔ تو دشت ملی میں قربانیوں کی انتہا کر دی۔ کمال کے لوگوں میں جو سیکڑوں نہیں ہزاروں۔۔۔ ہاں ہزاروں کی تعداد میں مرتبہ شہادت پر فائز ہوئے۔ اس راہ میں وہ بے دریغ کئے ہیں جھکے نہیں، نوٹے ہیں کبے نہیں، ڈنٹے ہیں کچھے نہیں، میدان کارزار میں استقامت سے ٹھہرے ہیں۔ انکے پائے استقلال میں سرمولزش نہیں آئی۔ تا آنکہ باسیان کے سر بے فلک جتوں کو زمین یوں کر دیا، جیسا یوں نے شور مچایا، یہودی سچ پا ہوئے بودھوں نے داویلا کیا، ہندوؤں نے زبان درازی کی انتہا کر دی۔ جب کچھ بن نہ پڑا تو کچھ یوں کو میدان میں لے آئے، انکے جلے ملبوس اٹنی سیدھی اور آدمی ترجمی جیجھم دھاڑ بھلا کیا کاڑ لگی۔ طالبان تو ذات باری پر غیر مشروط ایمان اور مشروط دستور قرآن کے خنچی سے پابند ہیں، وہ عشق پیسہ پرست ہیں جکڑے اور اللہ کی ری کو مضبوطی سے پکڑے ہوئے ہیں۔ وہ تو ان دریدہ بدن اور دریدہ دھن عورتوں کے ننگے سروں پر بھی دو پڑ ڈال دیں گے کہ انکے اخلاق حسد کا تقاضا ہے۔ حقیقت تو یہ ہے کہ طالبان اکیسویں صدی میں آدمیت کے بانگن اور انسانیت کی چھن کے نقیب ہیں۔ یوراد مریکن مہم جوئی سراسر غلط ہے اور یہود و ہنود کی الزام تراشی مکمل بے بنیاد یہ سب طاغوت ہی کی شاخیں ہیں۔ انکا اول و آخر ہدف اسلام اور صرف اسلام ہے۔

(بقیہ از صفحہ ۱۳)

کی انتہا ہے کہ دین بیزار عظمیٰ زادوں کو دیانتداری کا شوقیت دیکر این جی اوڈن ٹنٹانوے فیصد سے زیادہ اکثریت کی ایمانداری کا منہ چڑایا جا رہا ہے۔ یہ اندوہناک کیفیت ہر دیندار پاکستانی کو صحت فکرو دے رہی ہیں۔

کیا کیجئے گا، بگاڑ زیادہ ہے اور نکھار سنوار کم، معاشرت تو جو تھی، سو تھی۔ معیشت کے گندم نما جوفرو شوں نے اڑ گئے۔ لا کر ایسا بختی دی کہ پوری قوم چاروں شانے چت "پڑے کا پڑا" ہو گئی۔ قوت لایموت کی فکر نے سوجھ بوجھ کا سلیقہ قرینہ ہی جھین لیا ہے۔ چہرے جھکے تھکے، رنگت اڑی اڑی، پر آئینہ دھندلا، وحشت اثر زقوں سے شیردل میں نکدر بالفاظ دیگر دیرانیوں کی کبر کا بال، چاروں جانب عجب فصل خاشا اُگی ہے، شاید کوئی قبر آلود طوفان اٹھنے والا ہے۔ بے جیپیاں عروج پر ہیں، اس کا زور دوسرے نشان نہیں ملتا۔ لوگوں کو پچھرے "پرانے دیس" کی "تاغ" ہے، لیکن کوئی اس راستے کی مسافرت اختیار نہیں کرتا۔ یہ ہمارا عہد حاضر ہے۔ اسے اکیسویں صدی کی دلیز کہا جاتا ہے۔ ہمیں مایوسیوں کے ڈھیر جمانے کی بجائے زیست کا کوئی عنوان ڈھونڈنا پڑے گا۔ خرابے میں چرغاں کی تدبیر کرتا ہوگی۔ ورنہ تاریخ اپنا فیصلہ صادر کرنے میں تاخیر نہیں کرے گی اور ہم بے ہر سامان رہ جائیں گے۔

نئے افق ہیں اداسیوں کے مہیب مدفن مگر ہے لازم
ان آزمائش کے مرطوں میں صداتوں کا خیال رکھنا