

اسامہ بن لادن

”نقیب ختم نبوت“ کی گزشتہ اشاعت میں جناب اظہار الحق کی نظم ”اسامہ بن لادن“ پر وفد یٹنگ کی غلطی کی وجہ سے صحیح نہ چھپ سکی تھی۔ ادارہ اس کیلئے جناب محمد اظہار الحق اور قارئین سے معذرت خواہ ہے۔

کردوڑوں میں تو وہ بھی کھیلتے ہیں

جو حیا کا آخری ذرہ بھی اپنی بے لبر آکھوں سے باہر کھینچ لاتے ہیں

جو حرمت بچ کر

نہریں، محل اور مازیاں، باغات، جاگیریں بناتے ہیں

جو اونچی مسندوں پر بیٹھ کر

خلق خدا کی سسکیوں پر مسکراتے ہیں

تو اوپر ابر کے پیچھے فرشتے تمللاتے ہیں

کردوڑوں میں تو وہ بھی کھیلتے ہیں

گردنوں پر جن کی پٹوں کے نشاں ہیں

جو ہزاروں میل سے آئے ہوؤں کی جلد کی رنگت کے آگے دم ہلاتے تھے

جو طروں، گدیوں، تمغوں، خطابوں کے لئے

ناموس کے نشتوں میں رسی ڈال کر

دربار میں پابوس ہوتے تھے

تو بے وقعت سرینوں پر نسب اور نام کا کپڑا نہ ہوتا تھا

جو اس بے بس لہرو تھی زمیں پر (حیف ہے) اب بھی معزز کہلاتے ہیں

کردوڑوں میں تو وہ بھی کھیلتے ہیں

جوز میں پر بوجھ ہیں

جن کے لہو کی ہر رمت

ہر سانس کا مقصد

شکم کی پرورش ہے

جن کے وارث

ان کی مرگ ناگہانی کی تمنا میں

ہراک مکروہ ناخواندہ منجم کو

خدا گردانتے ہیں

اپنی گردن پر بٹھاتے ہیں

کردوڑوں تو خدا نے تجھ کو بھی بخشے ہیں

لیکن تو کردوڑوں میں نہیں کھیلا

کہ تو جس کھیل میں یہ جاں بھیلی پر لئے پھرتا ہے

اُس میں تیرے ہم جولی فرشتے ہیں

تعب ہے تعفن سے بھری جن کی غلاظت

فاحشہ عورت کے کپڑوں پر جمی

اک تجربہ کہ میں پڑی ہے

وہ تری عفت بھری سانسوں کے درپے ہیں

مگر زو باہ زادے شیر کو کب مار سکتے ہیں

یہ ہم جنسی کے عادی سورا

ترے قدموں سے اٹھتی گرد کو بھی پا نہیں سکتے

زمیں پر سونے والے شاہزادے!

تو اگر چل بھی بسا

تو ہر ستارہ اک اسامہ بن کے چمکے گا