

اسلوب بیان کی بنا پر منفرد حیثیت کی حامل ہے۔

ایک ہزار بار کی کہی ہوئی بالکل سامنے کی بات کو پُر اثر بنانے کے لیے بنیادی شرط بات کرنے والے کا خلوص ہوتا ہے، النبی الخاتم کی ہر سطر میں عشق کی آگ اور دل کا سوز و گداز کارفرما ہے، اسی سوز و گداز اور کیف و سرمستی کے شرر سے دلوں کی آگ شعلہ نما ہوتی ہے۔ ظاہر بین نگاہوں نے سیرت کے جن پہلوؤں کو محض گرمی بزم اور زیب داستان کے طور پر پیش کیا اور انہیں اسلامی تاریخ کا غیر معمولی واقعہ باور کرنے پر ہی اکتفا کیا، مولانا نے انہی عام اور معلوم پہلوؤں سے جو دور رس نتائج اخذ کیے ہیں تسلیم کرنا پڑے گا کہ آیہ رحمت صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت پر دستیاب کتب کے وسیع ذخیرہ میں شاید ہی مولانا گیلانی مرحوم کے علاوہ کسی اور نے سیرت کے تمام گوشوں کو صرف اس مقصد کے تحت پیش کیا ہو کہ ان کے مخفی نتائج و اثرات کو اجاگر کیا جائے۔ چنانچہ مولانا گیلانی نے خود بھی اس اہم نکتہ کی وضاحت کتاب کے دیباچہ میں فرمادی ہے کہ سیرت پر یہ کتاب انہوں نے بجائے واقعات کے نتائج پر مطلع ہونے کے لیے تحریر کی ہے۔ یہ کالم مزید تفصیل کا متحمل نہیں، مختصر یہ کہ اپنے انداز کی یہ عظیم النظیر سیرت ایک بار نہیں بار بار دعوتِ مطالعہ دیتی ہے۔ مولانا منظور احمد نعمانی نے، بجا فرمایا تھا کہ میں نے اس کتاب کو دو مرتبہ بالاستیعاب اور بعض مقامات کو اس سے بھی زیادہ دفعہ دیکھا ہے اور ہر مرتبہ ”قتبہ مکرر“ کا لطف اٹھایا ہے۔ ادارہ المیزان کی طرف سے غالباً یہ سیرت پاکستان میں پہلی بار کمپوزنگ اور دیدہ زیب ٹائٹل کے ساتھ شائع ہوئی ہے۔ البتہ بعض مقامات پر جو الفاظ غلط کمپوز ہوئے ہیں وہ باذوق قاری کی نظر میں کھٹکتے ہیں، مثلاً صفحہ ۱۱ پر ”پارہے ہیں“ کی جگہ ”پارہے ہیں“ کمپوز ہے، صفحہ ۱۹ پر لفظ ”پیغمبر“ میں ”با“ غائب ہے۔ صفحہ ۲۰ پر تنقیح کے ”نون“ کو ”ت“ میں بدل دیا گیا ہے۔ صفحہ ۴۱ پر ”فقراء“ کو ”فقہاء“ بنا کر کچھ سے کچھ کر دیا گیا ہے۔ نیز املا و ترجمہ کی بھی پوری طرح رعایت نہیں کی گئی۔ مثال کے طور پر صفحہ ۳۷ پر جملہ ہے ”سمجھنے والوں نے سمجھا یا نہیں سمجھا“ اس میں ”نہیں“ کے بعد پروف ریڈر نے کا مانا لگایا ہے۔ یہ چیزیں قابل اصلاح ہیں۔

۲..... صحابہ کرام کے جنگی معرکے، مصنف: علامہ واقدی، مترجم: مولانا حکیم شبیر احمد انصاری صفحات: ۵۴۳، سائز: ۳۶x۲۳=۱۶

امام واقدی رحمہ اللہ سیرت بالخصوص اسلامی غزوات اور معرکوں کے یگانہ روزگار محقق تھے۔ فنِ مغازی میں ان کی امانت و ثقافت پر تمام مورخین کا اتفاق ہے۔ ”فتوح الشام“ امام واقدی کی طرف منسوب ایک شاہ کار تالیف ہے۔ زیر تبصرہ کتاب اس کا اردو ترجمہ ہے جو ہندو پاکستان میں ہر جگہ مقبول ہے۔ یہ ترجمہ مولانا حکیم شبیر احمد انصاری نے کیا تھا تا کہ اردو کے قارئین اس سے استفادہ کر سکیں۔ اس کتاب میں صحابہ کرام کی جنگی مہموں، ان کی شجاعت و بہادری کے حیرت انگیز کارنامے اور اسلامی فتوحات کی ولولہ انگیز داستان رقم کی گئی ہے۔ مفکر اسلام مولانا ابوالحسن ندوی رحمہ اللہ نے کہیں تحریر فرمایا تھا کہ تحریک آزادی کے زمانہ میں جب مسلمانوں کے دلوں میں آزادی کی چنگاریاں شعلے بن کر بھڑک رہی تھیں تو گھروں اور مسجدوں میں ”فتوح الشام“ کے زیر نظر اردو ترجمہ کی تعلیم سے لہو گرمانے کا کام لیا جاتا تھا۔

پاکستان میں یہ ترجمہ مختلف مطالع سے شائع ہوا ہے۔ اب اسے ”المیزان“ نے خوب صورت ٹائٹل مضبوط جلد، کمپوزنگ کے ساتھ درمیانے درجہ کے کاغذ میں شائع کیا ہے۔