

فحاشی کا سیلاب — ایک لمحہ فکریہ

حضرت مولانا مفتی محمد تقی عثمانی

اسلام کی بنیاد جن اعمال و افکار پر ہے ان میں سے ایک اہم ترین اساس عفت و عصمت ہے اور اسلام کی بے شمار تعلیمات اسی محور کے گرد گھومتی ہیں، اسلام اپنے پیروؤں کے لیے بالخصوص اور پوری دنیا کے لیے بالعموم، جس معاشرے کی تعمیر کرنا چاہتا ہے وہ ایک ایسا پاکیزہ اور صاف ستھرا معاشرہ ہے جس کے سر پر عفت و عصمت کا تاج ہو اور جس کے اعمال و افکار کے کسی گوشے میں بد اخلاقی اور بے حیائی کی گنجائش نہ ہو چنانچہ اس مقصد کے لیے اسلام نے اپنی قانونی اور اخلاقی تعلیمات میں انتہائی جزیری کا مظاہرہ کیا ہے اور ان تمام چور دروازوں پر پہرے بٹھائے ہیں جہاں سے معاشرے میں بے حیائی کے گھس آنے کا احتمال ہو۔

سرکارِ دو عالم حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک حدیث میں ارشاد فرمایا: من یضمن لی ما بین لحيہ و ما بین رجلہ اضمن له الجنة (صحیح بخاری) ”جو شخص مجھے اپنے جبرؤں کے درمیان والی چیز (یعنی زبان) اور اپنی ٹانگوں کے درمیان والی چیز (یعنی شرم گاہ) کی ضمانت دے دے (کہ اسے اللہ کی نافرمانی میں استعمال نہیں کرے گا) میں اس کے لیے جنت کی ضمانت دیتا ہوں“۔ اس حکیمانہ ارشاد نے انسانی معاشرے کی دکھتی ہوئی رگوں پر ہاتھ رکھ دیا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ اس دنیا میں جتنے گناہ اور جتنے جرائم سرزد ہوتے ہیں، ان کے دو ہی سبب ہوتے ہیں..... یا زبان کی بے اعتدالی، جس میں بد زبانی بھی داخل ہے اور پیٹ کی خواہش پوری کرنے کے لیے کیے جانے والے تمام جرائم بھی، یا پھر جنسی خواہشات کی بے اعتدالی پورے معاشرے پر اثر انداز ہوتی ہے اور بالآخر اسے تباہ و برباد کر کے چھوڑتی ہے، چنانچہ اسلام ان دونوں معاملات میں انتہائی حساس دین ہے اور اس میں ان دونوں بے اعتدالیوں کی روک تھام کے لیے بڑے وسیع دوزرے اور ہمہ گیر احکام دیئے گئے ہیں۔

جنسی جذبہ انسان کا ایک فطری جذبہ ہے جو اعتدال میں رہے اور پاکیزگی کے ساتھ استعمال ہو تو زندگی میں لطف و سرور پیدا کرتا ہے۔ بقائے نوع انسانی کا ذریعہ بنتا ہے اور اس سے الفت و محبت کے مقدس رشتے استوار ہوتے ہیں لیکن اگر یہی جذبہ حد سے بڑھ جائے اور بے حییت کا رخ اختیار کر لے تو پورے نظام زندگی کو تباہ و بالاکر ڈالتا ہے، اس سے معاشرہ انارکی، کاشکار ہو جاتا ہے، باہمی تعلقات و روابط کا سارا نظام مصنوعی ہو کر رہ جاتا ہے، اختلاط انساب کے فتنے پیدا ہوتے ہیں، اخلاقی اور جسمانی بیماریوں کی وبائیں پھوٹی ہیں۔ باہمی نفرت و عداوت کے شعلے بھڑکتے ہیں، اجتماعی قوت عمل سرد پڑ جاتی ہے اور انسان اشرف المخلوقات کے منصب سے پھسل کر کتے بلیوں کی صف میں آگرتا ہے۔

چنانچہ اسلام نے رہبانیت کی طرح جنسی جذبے کو بالکل زیرِ نہیں کیا بلکہ ایک طرف انسان کے اس فطری جذبے کو پوری طرح تسلیم کیا ہے اس کے صحیح استعمال کی خاطر نکاح کا پاکیزہ طریقہ تجویز فرمایا ہے، اس کے لیے بے شمار آسانیاں فراہم کی ہیں اور نکاح کے احکام و ضوابط میں اس بات کی پوری رعایت رکھی ہے کہ یہ پاک باز رشتہ انسان کے فطری جذبات کی تسکین کے لیے پوری طرح کافی ہو جائے اور دوسری طرف ان تمام بے اعتدالیوں پر کڑی بندشیں عائد کی ہیں جن سے انسان کے خیالات بھٹکتے ہیں جن سے اس کی خواہشات بے قابو ہوتی ہیں، جن سے لذت پرستی کی جوع البقر پیدا ہوتی ہے اور جو معاشرے میں کسی بھی حیثیت سے عریانی و فحاشی اور بے حیائی پھیلانے کی ذمہ دار ہو سکتی ہیں۔

اس مقصد کے لیے قرآن و سنت میں اخلاقی و قانونی ہدایات کا ایک طویل سلسلہ ہے جس کا آغاز اس ہدایت سے ہوتا ہے کہ: قُلْ لِلّٰہِ مُسْلِمِیۡنٌ یَّغْضُوۡا مِنْ اَبْصَارِہُمْ وَ یَحْفَظُوۡا اَفْوَاجَہُمْ ذٰلِکَ اَزْ کٰی لَہُمْ اِنْ اللّٰہَ خَبِیۡرٌ بِمَا یَصْنَعُوۡنَ۔ (نور: ۳۰) آپ مسلمانوں سے کہیے کہ وہ اپنی نگاہیں نیچی رکھیں اور اپنی شرم گاہوں کی حفاظت کریں، یہ ان کے لیے خوب پاکیزگی کا باعث ہے۔ بے شک اللہ کو سب خبر ہے جو کچھ لوگ کیا کرتے ہیں۔ اور دوسری طرف خواتین کو ارشاد ہے: وَ قَرْنَ فِیۡ بُیُوۡتِکُنَّ وَ لَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَہٰلِیۡۃِ اُولٰٓئِیۡ۔ اور تم اپنے گھروں میں رہو، اور پھچلی جاہلیت کی طرح اپنی زیب و زینت کی نمائش کرتی نہ پھرو۔ بلکہ اس سے پہلے ان کو یہاں تک ہدایت دی گئی کہ: فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِیۡ فِیۡ قَلْبِہٖ مَّرَضٌ وَ قُلْنَ قَوْلًا مَّعْرُوفًا (احزاب: ۳۲) پس تم (نامحرم مردوں سے) نزاکت کے ساتھ بات نہ کرو کہ جس شخص کے دل میں روگ ہو وہ لالچ کرنے لگے اور قاعدے کی بات کرو۔

اور پورے معاشرے کے خیالات و جذبات کو پاکیزہ رکھنے کے لیے نشر و اشاعت کے ذرائع کو تنبیہ کی گئی کہ: اِنَّ الَّذِیۡنَ یُحِبُّوۡنَ اَنْ تَشِیۡعَ الْفَاحِشَۃُ فِی الَّذِیۡنَ اٰمَنُوۡا لَہُمْ عَذَابٌ اَلِیۡمٌ فِی الدُّنْیَا وَ الْاٰخِرَۃِ وَ اللّٰہُ یَعْلَمُ وَ اِنَّہُمْ لَا تَعْلَمُوۡنَ (نور: ۱۹) بلاشبہ جو لوگ مسلمانوں میں فحاشی کا چرچا چاہتے ہیں ان کے لیے دنیا و آخرت میں دردناک عذاب ہے اور اللہ جانتا ہے اور تم نہیں جانتے۔

اس قسم کی بے شمار ہدایات کے ذریعہ انسان کے کان، آنکھ، دل اور اس کے تمام خیالات و جذبات پر خوفِ خدا اور فکرِ آخرت کے پہرے بٹھائے گئے ہیں اور پھر ان ہدایات کی انتہا سو کوڑوں اور سنگساری کی اس لرزہ خیز اور عبرت ناک سزا پر ہوتی ہے جو اسلام نے بدکاروں کے لیے مقرر فرمائی ہے۔ قرآن و سنت کے ان ارشادات اور سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم و تربیت کا اثر تھا کہ اسلامی معاشرہ عفت و عصمت اور جنسی جذبات کے اعتدال میں دنیا کا مثالی معاشرہ تھا۔ اب سے کچھ عرصے پہلے تک دین سے ہزار دوری اور اخلاق کے ہزار انحطاط کے باوجود مسلمان اس لحاظ سے بڑی حد تک ممتاز تھے کہ عفت و عصمت اور شرم و حیا کی قدریں ان کی رگ و پے میں سمائی ہوئی تھیں اور دینی پابندیوں کے علاوہ اس معاملہ میں خاندانی روایات کی بڑی حد تک پاس داری کی جاتی تھی۔ چنانچہ مغربی ممالک میں آبرو باخشی اور اخلاقی دیوالیہ پن کے جو واقعات سننے میں آتے ہیں یہاں پر ان کی مثال دینا مشکل ہے۔

لیکن یہ حقیقت انتہائی کرب انگیز اور تشویش ناک ہے کہ اب دوسری سینکڑوں بدعنوانیوں کے ساتھ اس معاملہ میں بھی ہمارے معاشرے کا مزاج نہایت تیز رفتاری سے بدل رہا ہے اور مغربی معاشرے کی وہ تمام لعنتیں جنہوں نے مغرب کو اخلاقی تباہی کے آخری سرے پر پہنچا دیا ہے، رفتہ رفتہ ہمارے درمیان بھی تباہ کن رفتار سے سرایت کر رہی ہیں یہاں تک کہ وہ خاندان جو عفت و عصمت، شرافت و متانت اور شرم و حیا کے اعتبار سے مثالی سمجھے جاتے تھے اب ان میں بھی بے پردگی، آوارگی، بے حیائی اور جنس پرستی کا عفریت اپنی پوری فتنہ سامانیوں اور تباہ کاریوں کے ساتھ گھس آیا ہے۔ اس تشویش ناک بے راہ روی کے اسباب اتنے متنوع اور مختلف ہیں کہ محض کوئی ایک اقدام اس کے اسناد کے لیے کافی نہیں ہوگا، خاص طور پر مندرجہ ذیل چیزیں فحاشی کے فتنے کو روز بروز ہوا دے رہی ہیں۔

① ملک کے تمام شہروں میں سینما ہاؤس قائم ہیں جہاں دن رات جیاسوز فلمیں دکھا کر شرافت و متانت کو ذبح کیا جاتا ہے۔ اُن فلموں میں عریانی، فحاشی اور جنس پرستی کی باقاعدہ تعلیم دی جاتی ہے۔ خاص طور پر سے غیر ملکی فلموں میں جو ہجوان انگیزی اور ہوس پرستی کے مناظر دکھائے جاتے ہیں وہ نوجوان نسل کے لیے سم قاتل کی حیثیت رکھتے ہیں اور جب سینکڑوں افراد ان شرمناک مناظر کو ایک ساتھ بیٹھ کر دیکھتے ہیں تو ان کی قباح و شناع کا تصور لمحہ بہ لمحہ ختم ہو جاتا ہے، نگاہیں اس انسانیت کش برائی کی مادی ہوتی چلی جاتی ہیں اور جنس پرستی کی یہ بیماری ایک متعدد جذام کی صورت اختیار کر لیتی ہے۔

② ٹیلی ویژن نے یہ قیامت ڈھائی ہے کہ بے حیائی کے جو کام سینما ہالوں، نائٹ کلبوں اور رقص گاہوں تک محدود تھے، اب اس کے ذریعہ ایک ایک گھر کے ڈرائنگ روم میں گھس آئے ہیں اور جو لوگ سینما ہالوں تک پہنچنے سے کتراتے تھے اب وہ گھر بیٹھے اس ”دولت“ سے سرفراز ہوتے ہیں اور رفتہ رفتہ بڑے چھوٹے اور اپنے پرانے کی تمیز اس حد تک مٹ گئی ہے کہ باپ بیٹیاں اور بہن بھائی، رقص و سرود اور فلموں کے خالص جنسی مناظر نہ صرف ایک ساتھ بیٹھ کر دیکھتے ہیں بلکہ ان پر تبصرے کرتے ہیں اور بعض گھرانوں میں یہ صورت بھی عام ہو گئی ہے کہ آس پاس کے پڑوسی اور محلے کے دوست احباب خاص خاص پروگرام دیکھنے کے لیے جمع ہو جاتے ہیں اور انجنی لڑکے لڑکیاں بھی یکجا ہو کر ٹی وی سے لطف اندوز ہوتے ہیں۔

③ اخبارات نے عریانی و فحاشی کی نشر و اشاعت پر کمر باندھ لی ہے، فلمی اشتہارات کے حصے میں جو بسا اوقات کئی صفحات پر چھایا ہوا ہوتا ہے روزانہ بھیمیت اور درندگی کا جہنم دکھا ہوا ہوتا ہے اور اس میں ایسی ایسی تصاویر اور ایسی ایسی عبارتیں چھپتی ہیں جن سے شیطان بھی پناہ مانگتا ہو، اخبارات آج کل ہر غریب سے غریب انسان کی ضروریات زندگی میں شامل ہو چکے ہیں اس لیے فحاشی و عریانی کا یہ سڑا ہوا مفلوجہ ان گھرانوں میں بھی پہنچتا ہے جہاں ٹی وی تک کا گزر نہیں، ظاہر ہے کہ گھر کے لڑکے لڑکیوں سے ان اخبارات کی حفاظت کون کر سکتا ہے؟ چنانچہ پاکیزہ سے پاکیزہ گھرانوں میں بھی عریانی و فحاشی کے یہ پلٹے پھرتے سڑے بوڑھے لڑکے بچوں، عورتوں تک، سب کے نگاہوں سے گزرتے ہیں۔

④ رسائل و جرائد نے عریانیہ کو ایک مستقل ذریعہ تجارت بنا رکھا ہے، نہ جانے کتنے رسالے ہیں جو صرف عریاں تصویروں اور فحش افسانوں اور بے حیائی کے مضامین کے ذریعہ چل رہے ہیں اور ان سے جنس پرستی کا رجحان روز بروز قوت اختیار کر رہا ہے۔

⑤ اشتہار بازوں نے عورت کو پیسے کمانے کا ایک حربہ سمجھ لیا ہے، چنانچہ دنیا کی کسی چیز کا اشتہار عورت کی تصویر کے بغیر مکمل نہیں ہوتا۔ قدرت کی اس مقدس تخلیق کو ایک کھلونا بنا کر استعمال کیا جا رہا ہے اور اس کے ایک ایک عضو کی عریاں نمائش کر کے گاہکوں کو مال خریدنے کی دعوت دی جا رہی ہے۔ چنانچہ بزرگوں پر چلتے ہوئے ایک شریف انسان کے لیے نگاہوں کو بچانا مشکل ہے، خاص طور سے فلموں کے اشتہار کے لیے قدم قدم پر جو سائن بورڈ آویزاں ہیں وہ برائے فحاشی کی تبلیغ کر رہے ہیں۔

⑥ نیم عریاں نہیں، بالکل عریاں تصویروں کی خرید و فروخت عام ہو چکی ہے اور نئی نسل کے لڑکے لڑکیاں ایسی ایسی تصویروں کے پورے الم کھلم کھلا خرید رہے ہیں جن میں انسانوں کو گدھوں اور کتوں کی طرح جنسی اختلاط کرتے ہوئے دکھایا گیا ہے۔

⑦ خاص خاص مقامات پر ایسی بولفلمیں بڑی بڑی قیمتیں وصول کر کے دکھائی جاتی ہیں جن میں انسانوں کے جسم پر کپڑے نام کی کوئی چیز نہیں ہوتی اور جنھیں دیکھ کر درندے بھی شرما جائیں۔ اگرچہ اس قسم کی تصاویر قانوناً ممنوع ہیں اور ضل مرتبہ اس قسم کے اڈوں پر پولیس کے چھاپے بھی پڑتے رہتے ہیں، لیکن اس قسم کے ہنگامی یا مصنوعی اقدامات سے اس انسانیت سوز بدکاری کے رواج میں کوئی کمی نہیں آ رہی۔ بلکہ یہ اڑتی ہوئی خبریں شائع ہوئی تھیں کہ اس قسم کی فلمیں اب پاکستان میں بھی بننے لگی ہیں اور فلم اور ٹی وی کا کچھ علمہ اس میں ملوث ہے۔ اگرچہ بعد میں اس کی تردید بھی شائع ہو گئی لیکن اگر اس میدان میں ترقی کی رفتار یہی رہی تو کسی دن اس خبر کی تصدیق بھی ہو جائے تو بعید نہیں اور ان خبروں کا نقصان فائدہ تو شام کے اخبارات نے حاصل کر ہی لیا کہ بولفلموں کے تعارف اور ان کی تاریخ پر مضامین اور نمونے کے طور پر اس کی کچھ تصویریں شائع کر کے چند روز کے لیے زیادہ آمدنی کا سامان پیدا کر لیا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔

پھر یہ ساری رام کہانی تو صرف ان فحشیوں کی ہے جو متوسط اور کم آمدنی والے حلقوں میں پھیلی ہوئی ہیں۔ ان سے گئے بڑھ کر دولت مند طبقوں اور نام نہاد ”اوپنچ سوسائٹیوں“ میں جو کچھ ہو رہا ہے اس کا تصور بھی لرزہ خیز ہے۔ ”ماڈل گرلز“ اور ”سنگر گرلز“ کے ذریعہ عصمت فردوشی تہذیب کا جزو بن گئی ہے، پستی و ذلت اور کمینگی کی انتہا ہے کہ ان ”اوپنچ حلقوں“ میں ”بائبل ازواج“ کے باقاعدہ کلب قائم ہیں۔ جن میں دیوثی کو ایک فن بنالیا گیا ہے۔ لاحول و لاوۃ اللہ العلی العظیم۔

پھر حیرت ناک اور افسوس ناک بات یہ ہے کہ شرافت و انسانیت کی یہ قتل گاہیں اس ملک اور اس معاشرے میں سرگرم ہیں جہاں صرف بد اخلاق، آبرو باختہ اور بے حیا افراد نہیں بستے، بلکہ ان فحشیوں کو سچے دل سے پسند کرنے والے بہت کم ہیں اور ایک بھاری تعداد ان مسلمانوں کی ہے جو ان تمام بے راہیوں کو نفرت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ لیکن شرفاء کے اس انہوہ میں کوئی خدا کا بندہ ایسا نہیں ملے گا جو ان فحشیوں کو سچے دل سے پسند کرے اور مصیبت زدہ

ملت کو تباہی کے کس عار کی طرف لے جا رہے ہو؟ ہماری بے حسی کا عالم یہ ہے کہ ہم صبح وشام اپنی آنکھوں سے اپنے بچے اور نوجوانوں کو فحاشی کی بھینٹ چڑھتا دیکھتے ہیں، لیکن ان کو اس مصیبت سے بچانے کا کوئی جذبہ ہمارے دل میں نہیں ہوتا۔ نہ ہمیں اس نو خیز نسل پر کوئی رحم آتا ہے، نہ ان کے مستقبل کی کوئی فکر دامن گیر ہوتی ہے۔ نہ تباہی کے سیلاب کو روکنے کے لیے سینوں میں عزم و عمل کی کوئی لہر اٹھتی ہے کوئی بہت زیادہ حساس انسان ہے تو وہ اس صورت حال پر ایک ٹھنڈی آہ بھر کر خاموش ہو جاتا ہے زیادہ سے زیادہ کسی محفل میں اس کی برائیوں پر تبصرہ کر لیتا ہے لیکن یہ سب کیوں ہو رہا ہے؟ اس کی ذمہ داری کس پر ہے؟..... اس سیلاب کو روکنے کی عملی صورت کیا ہے؟ ان تمام سوالات آگے ہماری عقل و فکر، فہم و فراست، قوت عمل اور نیکی و تقویٰ کے تمام جذبات نے سپر ڈال رکھی ہے۔

واقعہ یہ ہے کہ اس صورت حال پر تبصرہ کرتے ہوئے صرف سینما، ٹی وی، ریڈیو، نشر و اشاعت کے ذرائع اور حکومت کی بے حسی کا شکوہ کرنے سے بات نہیں بنتی۔ یہ سب چیزیں بلاشبہ اس تباہی کی ذمہ دار ہیں لیکن ہمیں یہ بات کبھی فراموش نہیں کرنی چاہیے کہ اس کی بہت بڑی ذمہ داری خود ہم پر عائد ہوتی ہے۔ اگر ہم خود اپنے جہد و عمل سے اس فحاشی و عریضہ کے خلاف ایک عام مدافعت شعور پیدا کر سکتے تو ممکن نہیں تھا کہ مذکور بالا ادارے جسارت اور ڈھٹائی کی اس حد اتر آئیں۔ جو لوگ ہمارے معاشرے میں بے حیائی کی یہ لعنت پروان چڑھا رہے ہیں انھیں معلوم ہو جاتا کہ ان کا یہ عمل صرف آخرت کے وبال ہی کو نہیں بلکہ دنیا میں عوامی غیظ و غضب کو بھی دعوت دے گا۔ لیکن ہمارا حال یہ ہے کہ اگر بسو کے کرائے میں چند پیسوں کا اضافہ ہو جائے تو ہم ہاتھوں میں اینٹ پتھر لے کر سڑکوں پر نکل آتے ہیں۔ ہماری تنخواہ میں معمولی کمی رہ جائے تو ہم فریاد و احتجاج کے نعروں سے آسمان سر پر اٹھا لیتے ہیں۔ اشیائے خورد و پی کے دام چڑھ جائے تو ہماری چیخ و پکار سات سمندر پار تک پہنچتی ہے اور ملک کا کوئی گوشہ ہمارے غم و غصہ کی یلغار سے سالم نہیں رہتا۔ لیکن جہد و نشر و اشاعت کے یہ ادارے ہمارے نوجوانوں میں جنس پرستی کا کوڑہ پھیلاتے ہیں تو ہمارے کانوں پر جوں نہیں رینگا جب کوئی مال و زر کا پجاری نوجوانوں کو لونٹنے کے لیے کھلے چوراہوں پر عریاں تصویریں نصب کرتا ہے تو کوئی ہاتھ اٹھا روکنے کے لیے نہیں اٹھتا جب کوئی مریض ٹی وی کے عریاں پروگراموں کے ذریعہ ہمارے ایمان و اخلاق پر ڈا ڈالتا ہے تو کوئی زبان اس پر احتجاج کے لیے نہیں کھلتی اور جب اخبارات کے فلمی اشتہار ہمارے بچوں کو ڈھونڈ گئے۔ سبق دیتے ہیں تو ہمارے سینوں میں اشتعال کی کوئی لہر بیدار نہیں ہوتی۔

آج تو ایسے لوگ موجود ہیں جو کم از کم دل ہی دل میں اس صورت حال سے نفرت کرتے ہیں لیکن اگر ہماری حسی کا یہی عالم رہا تو ذریعے اس دن سے جب کوئی بھلا مانس ان بد عنوانیوں کو چیخ و جھج کر بھی برا کہے گا تو غلاظتوں ڈھیر میں پروان چڑھی ہوئی قوم اسے دیوانہ قرار دے گی۔ مغرب کے ”ترقی یافتہ“ ممالک ایک پیکر عبرت بن کر ہمارے سامنے ہیں جنھوں نے فحاشی کے عفریت کو کھلی چھوٹ دے کر اپنے آپ کو اس مقام پر پہنچا لیا ہے جہاں سے واپسی نہیں۔ آج ان کے مفکرین گلا بھڑا بھڑا کر جلاتے ہیں تو ان کی شنوائی نہیں ہوتی۔ وجہ یہ ہے کہ جنسی جذبہ

عبدال سے بڑھتا ہے تو اسے کسی حد پر روکنا ممکن نہیں رہتا، موجودہ حالات اس بات کے گواہ ہیں کہ جنسی لذت کا شوق حضرت سلیمہ کی سرحد پار کرنے کے بعد ایک نہ مٹنے والی بھوک اور نہ بجھنے والی پیاس میں تبدیل ہو جاتا ہے انسان کو اس بیماری میں مبتلا ہونے کے بعد لطف و لذت کے کسی درجے پر صبر نہیں آتا، وہ انسانیت و شرافت کی ایک ایک قدر کو بھینبوڑ ڈالتا ہے، پھر بھی اسے قناعت نصیب نہیں ہوتی اور اس کی مثال صرف استقا کے اس پٹکائے ہوئے مریض کی سی ہوتی ہے جو آس پاس کے سارے گھرے خالی کرنے کے بعد بھی پیاسا کا پیاسا دنیا سے رخصت ہو جاتا ہے۔ لہذا ابھی وقت ہے کہ ہم بے راہ روی کے اس بڑھتے ہوئے سیلاب کو روکنے کی کوشش کریں۔ جب پانی سر سے اونچا ہو چکے گا تو قانون اور اخلاقیات کی ساری مشینریاں اس طوفان کو روکنے میں ناکام ہو جائیں گی۔

ہماری نظر میں فوری ضرورت اس بات کی ہے کہ کچھ ملت کا درد رکھنے والے اصحاب صرف اس ایک انسداد فوجی کے مقصد لے کر کھڑے ہوں اور اسی کو اپنی سوچ بچار اور جدوجہد کا موضوع بنائیں۔ دنیا کے چھوٹے چھوٹے مقاصد کے لیے بڑی بڑی انجنینیں اور جماعتیں قائم ہیں۔ لیکن کوئی ایسی انجنین نظر نہیں آتی جو خالص انسداد فحاشی کے لیے کام کر رہی ہو۔ اگر کوئی ایسی انجنین قائم ہو جائے اور اس کے اصحاب روزانہ کچھ وقت فارغ کر کے اس مقصد میں صرف کریں تو ابھی صلاح کی کافی توقع کی جاسکتی ہے۔ اس انجنین کا طریق کار ہماری نظر میں حسب ذیل ہونا چاہیے۔

۱..... عوام میں فحاشی و عربانی کے خلاف مدافعت شعور پیدا کرنا۔ اس غرض کے لیے تقریروں اور مذاکروں کا انعقاد اور تبلیغی لٹرچر کی تقسیم۔

۲..... اخبارات کے مدیروں سے ملاقات کر کے انہیں اس بات پر آمادہ کرنا کہ وہ اپنے جرائد میں فحش تصویروں، عربیاں اشتہارات اور غیر اخلاقی خبروں اور مضامین کا مکمل بائیکاٹ کریں۔ مدیران جرائد میں غالباً اکثریت ایسے لوگوں کی ہے جنہیں ذاتی طور پر فحاشی کی ترویج کا شوق نہیں، لیکن وہ بے سوچے سمجھے زمانے کی رو پر بہہ رہے ہیں اور اگر انہیں فہم و تفہیم کے ذریعہ قائل کیا جاسکے تو شاید ان کے دل میں کوئی احساس پیدا ہو اور وہ اپنی اس روش کو بدل سکیں۔

۳..... جو اخبارات اپنی اس روش سے باز نہ آئیں، عوام میں ان کا بائیکاٹ کرنے کی مہم چلائی جائے۔

۴..... ریڈیو اور ٹی وی کے ذمہ داروں سے معزز شہریوں کے وفد ملاقات کریں اور انہیں فحاشی و بے حیائی کے دیگر امور سے روکنے کی کوشش کی جائے۔

۵..... عوامی وفد حکومت کے ذمہ داروں کے پاس پہنچیں اور انہیں اس سنگین صورت حال کے خلاف اپنے جذبات سے آگاہ کریں۔ نشر و اشاعت کے ذرائع ہر معاملے میں حکومت کی پالیسی کا رخ دیکھتے ہیں اور اس کے مطابق اپنے عمل کا ڈھانچہ تیار کرتے ہیں۔ موجودہ بے لگامی کا ایک بڑا سبب یہ ہے کہ ان کو اس بات کا یقین ہے کہ حکومت اس قسم کے تدابیر کو ناپسند نہیں کرتی اس کے برخلاف اگر انہیں احساس دلا جائے کہ فحاشی و عربانی کا پسند از حکومت کی پالیسی کے خلاف ہے تو اس بے لگام ذہنیت میں ضروری آئے گی۔

۶..... حزب اقتدار اور حزب اختلاف دونوں کے قومی اور صوبائی اسمبلیوں کے ارکان سے ملاقات کر کے انہیں اس بات پر آمادہ کیا جائے کہ وہ ”انسداد فواحش“ کے لیے ایک جامع قانون اسمبلی کے ذریعہ منظور کرائیں جس کے ذریعہ ملک بھر میں عریانی و فحاشی کے تمام اقدامات پر پابندی لگائی جاسکے۔

۷..... عوام میں اس بات کی تحریک چلائی جائے کہ وہ ٹیلی ویژن کے ایسے پروگراموں کا قطعی بائیکاٹ کریں گے جو شرم و حیا کی روایات کے خلاف ہیں۔

یہ کام ایک دوروز میں پورا ہو جانے والا نہیں ہے۔ اس کے لیے مسلسل جدوجہد، متواتر عمل اور مستقل سوچ و بچاری کی ضرورت ہے جب تک کوئی معین جماعت اس کام کے لیے کھڑی نہیں ہوگی۔ اس وقت تک اس کی اہمیت محسوس کر۔ اے حضرات بھی اسے آج سے کل اور کل سے پرسوں پر ٹلاتے رہیں گے۔ لیکن یہ ضروری ہے کہ جو جماعت یا انجمن یہ کام لے کر اٹھے اس پر کوئی سیاسی چھاپ نہ ہو اس میں ہر شعبہ زندگی کے افراد شامل ہوں اور وہ صرف اس محدود کام کو اپنے محور و مقصد بنا کر سرگرم ہوں۔ کام شروع کرنے کے بعد اسے خود اس کے نئے نئے راستے نظر آئیں گے اور دل میں ان کی خوشنودی حاصل کرنے کا شوق، اسلام کے لیے خلوص اور ملت کا سچا درد ہو تو ایسی کوشش رائیگاں نہیں جاسکتی۔ اللہ تعالیٰ کچھ حساس دلوں میں اس کام کی اہمیت پیدا فرما دے اور وہ وقت کی اس اہم ضرورت کو پورا کر سکیں۔ اگر کسی صاحب دل کے سینے میں ان عاجزانہ گزارشات سے حرکت پیدا ہو اور وہ اس سلسلہ میں کوئی کام کرنے کا ارادہ کریں تو وہ مشورے کے لیے احقر کو بھی مطلع فرمادیں تو ممنون ہوں گا۔ وما توفیقی الا باللہ۔



علمائے کرام کی زیر نگرانی تیار ہونے والی چند مفید کتب

مثالی ماں: ماں کے لیے بچوں کی دینی تربیت کے اصول بچوں کی اصلاح اور ان میں اطاعت و فرمانبرداری کا جذبہ پیدا کرنے کے لیے ایک بہترین کتاب، ہر وہ ماں جو اپنے مستقبل کے معماروں کی تربیت بہترین انداز میں کرنا چاہے اس کے لیے یہ کتاب قدرت کا ایک عظیم عطیہ ہے۔

پسند فرمودہ: مفتی نظام الدین شامزی شہید رحمہ اللہ تعالیٰ

خزینۃ الاسرار: ایک ایسا خزانہ جس کا ہر انسان تلاشی رہتا ہے، جملہ دینی مسائل، اقوال و زریں اور معلومات عامہ پر مشتمل ایک انمول خزانہ جو سوال و جواب کی شکل میں مؤلف کی انتھک محنت اور لگن کا منہ بولتا ثبوت ہے، اور مجموعی طور پر یہ کتاب دیگر بہت ساری معلومات کا نایاب تحفہ ہے۔

تالیف: مولانا حبیب اللہ نعمانی بن مولانا غلام سرور فاضل دیوبند