

تعارف و تبصرہ

تبصرے کے لیے کتاب کے دو نسخے ارسال کرنا ضروری ہے۔ پمفلٹ نما کتابچوں پر تبصرہ نہیں کیا جائے گا۔ (ادارہ)

..... تفہیم الزاوی شرح اردو تقریب النووی، شارح: مولانا فضل اللہ شامزی، صفحات: ۴۳۸، سائز: ۱۶×۲۳، ناشر: مکتبہ قرع العارف، جنرل وڈجری، بیگنورہ سید و شریف۔

اللہ تعالیٰ نے دو بنیادی ماخذ اور سرچشموں کو امت محمدیہ کی رہنمائی اور ہدایت کا ذریعہ بنایا۔ ایک قرآن جو لفظ بلفظ خالق کائنات کے احکام و تعلیمات پر محیط ہے۔ دوسرے رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کا اسوۂ حسنہ، جو اس منزل من اللہ کتاب کے منشا کی توضیح و تشریح کرتا ہے۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم محض نامہ بر نہ تھے یا دوسرے لفظوں میں آپ کی نبوت کا دائرہ کار محض اللہ کے احکام و ہدایات، بندوں کو بتانے تک محدود نہ تھا، بلکہ آپ کے دائرہ رسالت میں اپنے قول و عمل اور فکر و نظر سے عالم انسانیت کے لیے ایک مربوط، ہمہ گیر اور ہمہ جہت نظام حیات بھی فراہم کرنا تھا۔ کیوں کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم، اللہ تعالیٰ کے مقرر کیے ہوئے رہنما، ایک انقلابی رہبر اور معلم و مُصلح بھی تھے کہ اپنے قول و عمل سے الٰہی قانون کی تشریح و توضیح کر کے، اس کا صحیح فہم سمجھا کر، اس کے مطابق افراد کی تربیت کریں، معاشرے کی اصلاح کریں، پھر ان تربیت یافتہ افراد اور صالح معاشرے کو ایک ریاستی ڈھانچے میں منتقل کر کے، اسلام کے اصولوں پر استوار، ایک مکمل اور مربوط نظام حیات کا نمونہ بھی پیش کریں۔ چنانچہ طہارت و جسم سے لے کر صلح جنگ اور بین الاقوامی معاملات تک زندگی کے تمام مختلف شعبوں اور ایمان و اخلاق سے لے کر علامات قیامت اور احوال آخرت تک تمام فکری اور اعتقادی مسائل میں آپ کی احادیث ایک ایسا نظام فکر و عمل پیش کرتی ہیں جو ازل سے لے کر آخر تک ایک مربوط، اتنا مکمل و حدائی نظام فکر اور نظام حیات فراہم کرتی ہیں کہ کراہی کے دوسرے تمام ادیان و ملل اس کی نظیر پیش نہیں کر سکیں۔ اسلام کا یہ ہمہ گیر نظام حیات اپنے تمام تر خدو خال کے ساتھ محفوظ و مامون حالت میں اگلوں سے پچھلوں تک اس طرح متعارف چلا آ رہا ہے؟

اس کی بنیادی وجہ یہ تھی کہ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے جو حدیث اپنے کانوں سے سنی اور آپ کا جو عمل ان کے مشاہدہ میں آیا، اسے ہو بہو، انہی لفظوں اور اسی خدو خال کے ساتھ آگے دوسروں تک پہنچانے کا باقاعدہ التزام کیا۔ لیکن کچھ زہرہ گداز حقیقتیں ایسی بھی تھیں، جن سے قطعاً صرف نظر نہیں کیا جاسکتا تھا، حفظ و سماع حدیث کا جو سلسلہ آپ کی تعلیمات کو دوسروں تک پہنچانے کے لیے چلتا رہا، بعض عناصر نے اپنے مذموم عزائم کی تکمیل اور ذاتی اغراض کے حصول کے پردہ میں جھوٹی حدیثیں گھڑنا شروع کر دیں!! واعظان خوش نوائے اس طریقہ واردات کو، سستی شہرت اور ناموری کی خاطر گرمی محفل کا ذریعہ بنایا۔ درباری محدثین نے اسے سلاطین وقت کی خوشنوی اور قربت کا ذریعہ بنایا۔ ایسے محدثین، سلاطین وقت کا کوئی فعل و عمل دیکھ کر، اس کی تائید کے لیے جھوٹی حدیث گھڑ کر، جو ان کے غرضوں کے مطابق تھی، اسے عام کرنے اور اوراق میں ایسے سینکڑوں

واقعات بکھرے پڑے ہیں۔

امام ابو یوسف کی وفات کے بعد ہارون رشید کے عہد میں قاضی وہب ابن القرشی عہدہ قضا پر متمکن تھا۔ اس نے ہارون الرشید کے کسی عمل کو حدیثی سند فراہم کرنے کے لیے، موضوع حدیثیں ایجاد کرنے کی حد تمام کر دی تھی۔ ایک مرتبہ ہارون الرشید خطبہ دینے کے لیے منبر نبوی پر چڑھنے لگا، معاذ بن میں نے خیال کوںدا کہ کہیں سیاہ کپڑوں کے ساتھ منبر نبوی پر چڑھنا خلاف سنت نہ ہو، رک گیا۔ قاضی وہب نے فوراً حدیث گھڑ کر کہا: ”جبرئیل علیہ السلام، رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل ہوئے، اس وقت جبرئیل علیہ السلام سیاہ قزب زیب تن کیے ہوئے تھے۔“

یعنی ہارون جس لباس میں ملبوس تھا، قاضی وہب نے جبرئیل علیہ السلام کا تذکرہ حلیہ بیان کر کے اسے مطمئن کر دیا۔ کچھ عرصہ بعد ہارون الرشید بغداد میں کبوتر بازی سے شغف کر رہا تھا۔ ہارون نے طنز پر انداز میں دریافت کیا کہ کبوتر بازی سے متعلق بھی تمہارے حدیثی ذخیرہ میں کوئی روایت موجود ہے؟ قاضی وہب نے توقف کیے بغیر کہا: ”مجھ سے ہشام بن عروہ نے یہ روایت کی ہے، ہشام سے ان کے والد عروہ روایت کرتے ہیں کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے ان سے یہ بیان کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی کبوتر بازی فرماتے تھے۔“ (العیاذ باللہ)

قضاء کے جلیل القدر منصب پر متمکن شخص کا یہ حال تھا۔ اندازہ لگائیے کہ روایت حدیث کی نزاکت اور اس کے تقاضوں سے ناواقف، عام لوگوں کے ہستی کردار نے اس باب میں کیا کیا گل نہیں کھلائے ہوں گے؟

اشعب لطائف و نوادر بیان کرنے میں طاق تھا۔ عربی ادب کی تاریخ و کتبیات میں عہد بنو امیہ کے اس مشہور مؤرخہ کے دلچسپ لطائف منقول ہیں۔ مولانا مناظر احسن گیلانی رحمہ اللہ نے ”امام اعظم ابو حنیفہ کی سیاسی زندگی“ میں اشعب کا یہ واقعہ نقل کیا ہے کہ اس سے کسی نے پوچھا، اشعب میاں کبھی کوئی حدیث بھی تم نے یاد کی؟ بولا ہاں: مجھ سے نافع نے انھوں نے ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت کی تھی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جس میں دو خصلتیں ہوں گی وہ خدا کے ہاں خالصین مخلصین میں لکھا جائے گا۔ پوچھا گیا کوئی دو خصلتیں؟ کہنے لگا ”ایک خصلت تو نافع ہی کو یاد نہ رہی تھی اور دوسری میں بھول گیا۔“

ایسے ناخدا ترس عناصر اور ابتائے وقت کی جعل سازیوں سے صحیح اور موضوع روایات کے درمیان التباس و اختلاف کے شدید خطرات پیدا ہوئے۔ چونکہ احادیث کا ایک وسیع اور بنیادی ذخیرہ اسلامی احکام و قوانین کی توضیح و تشریح پر مشتمل ہے اس لیے ایسی معمبیر صورت حال کا ادراک کرتے ہی محدثین کرام اور ائمہ اجتہاد نے احادیث کی صحت و سقم جاننے کے لیے بڑے سخت اصول قائم کر کے لوگوں کو اس قابل بنادیا کہ صحیح اور جعلی حدیثوں کے درمیان خط امتیاز کیچھن سکیں اور کوئی موضوع روایت، صحیح روایت میں راہ نہ پاسکے۔ ان حضرات نے اپنی تمام تر توجہات اس بات پر مرکوز کر دیں کہ یہ گنڈا نالہ اسلامی قوانین کے سوتوں میں نفوذ نہ کر پائے۔ ان کی شبانہ روز کوششوں کے نتیجہ میں احادیث کی معرفت کے لیے جو معیار صحت اور اصول تنقید وضع ہوا، اس نے قرآن کے بعد اسلامی شریعت کے دوسرے بڑے ماخذ (یعنی صحیح روایات کے ذخیرہ) کے ارد گرد اپنی حصار قائم کر کے، جلساڑوں کی تلخیص اور ریکم حملوں سے محفوظ کر دیا۔ محدثین کرام کے یہ اصولی تنقید اپنے اندر ایسی نزاکتیں اور باریکیاں رکھتے ہیں جن تک موجودہ دور کے ناقدین تاریخ کا ذہن بھی ابھی تک نہیں پہنچا۔ اس حوالے سے جن محدثین کرام کی مساعی قابل ذکر ہیں، ان میں حافظ ابن صلاح کی شہرہ آفاق تالیف ”مقدمہ ابن صلاح“ نے فن اصول حدیث کو کھولنے کا کام کیا۔ بعد میں چھٹی صدی ہجری کے مشہور فقیہ، شارح اور ناقد حدیث امام نووی رحمہ اللہ نے ”کتاب الارشاد“ کے نام سے اس کی تلخیص کی، اس تلخیص میں خود امام نووی رحمہ اللہ

کے بقول مزید اختصار اور بعض مقامات میں طویل بحثوں کو اور زیادہ سینے کی گنجائش موجود تھی، چنانچہ انھوں نے آسان پیرایہ میں وچیدہ مباحث کی تسہیل کے ساتھ پوری کتاب کی از سر نو تلیف کا کام کیا۔ چونکہ فنی اصولی حدیث میں اپنے موضوع کی بے پناہ افادیت اور اس فن کے مالہ و اعلیٰ پر پوری طرح حاوی ہونے کی بنا پر ”مقدمہ ابن صلاح“ کا شمار اہمات الکتاب میں ہوتا ہے، اس وجہ سے ”تقریب النووی“ کے نام سے امام نووی رحمہ اللہ کی تذکرہ تلیف، ہمیشہ اہل فن اور اصولی حدیث سے واقفیت حاصل کرنے والوں کی توجہ کا مرکز رہی ہے۔

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کی ”نخبہ الفکر“ مختصر ہونے کے باوجود اصول حدیث کے اہم مضامین کا احاطہ کرتی ہے اور اکثر دینی مدارس پڑھائی جاتی ہے، البتہ بعض بڑے مدارس میں امام نووی رحمہ اللہ کی ”تقریب النووی“ بھی داخل نصاب ہے۔ اپنے فن کے لحاظ سے اس کتاب کا اردو ترجمہ، تسہیل و تشریح جس عرق ریزی کی متقاضی تھی اس سے تحقیق و معالجہ کے مزاج شناس بخوبی واقف ہوں گے۔ لانا فضل اللہ شامزی یقیناً تہذیب و تہریک کے متقی ہیں جنہوں نے اپنے مذہبی تجربات کی روشنی میں تقریب النووی کے متن کو اہل انگیزہ و طلباء کی سہولت کے لیے حل مضامین کا وقت طلب کام آسان کر دیا اور ”تہذیب الراوی“ کے نام سے امام نووی رحمہ اللہ کی شہرہ آفاق کتاب ”تقریب النووی“ کی تشریح و تہذیب کا بیڑا اٹھایا۔ جن علماء کرام میں ایک عمر کی ممارست نے فن اصول حدیث میں ایک تجربہ کار جوہری کی بصیرت پیدا کی ہے، مولانا فضل اللہ شامزی کی تحقیقی کاوش پر فنی نقطہ نگاہ سے ناقدانہ تبصرہ کرنے کا حق حضرات محفوظ رکھتے ہیں۔ البتہ اس امر کی نشاندہی ضروری سمجھتے ہیں کہ اصل متن کا اردو ترجمہ زیادہ تحت اللفظ ہونے کی وجہ سے زبان و بیان کی سلاست کو تو مجروح کر رہا ہے۔ لیکن اس سے نفس مضمون کو سمجھنے میں جو دشواری پیدا ہو رہی ہے اسے یقیناً دور کرنے کی ضرورت ہے۔ مجموعی لحاظ سے بھی جملوں کی نشست و برخاست صحیح نہیں بیٹھتی، اُمید ہے کہ آئندہ ایڈیشن میں ان امور پر توجہ دی جائے گی۔ شرح کی ابتداء میں مولانا عبدالقیوم حقانی کا تبصرہ اور حضرت مفتی نظام الدین رحمہ اللہ کی تقریظ بھی شامل ہے جس سے یقیناً کتاب کی وقعت میں اضافہ ہوا ہے۔ کتاب کی جلد مضبوط اور کاغذ درمیانے درجہ کا ہے۔

۲..... تعلیمات اسلام (مکمل پانچ حصے)، مؤلف: حضرت مولانا شاہ محمد مسیح اللہ خان صاحب رحمہ اللہ علیہ، مرتب: وکیل احمد شروانی، ناشر: مکتبہ اشرف، بیت الاشرف، ۷۸-۱۔ اے، ماڈل ٹاؤن لاہور۔ سائز: ۱۶×۳۹+۲۳، قیمت: درج نہیں۔

حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی رحمہ اللہ علیہ کے علوم و معارف کو اللہ تعالیٰ نے جو غیر معمولی وسعت و ہمہ گیری بخشی، ضوف، احسان و سلوک اور علوم باطنی کی تجدید و احیاء کا جو حیرت انگیز کام آپ سے لیا، برصغیر ہند و پاک کی تاریخ میں اس کی مثال کسی مہد اور کسی زمانہ میں نہیں مل سکتی۔ اسلامی تعلیمات اور اسرار شریعت کو انھوں نے جس حکیمانہ اسلوب میں پیش کیا، اس کی جھلک ان کی اعداد و کتابوں میں دیکھی جاسکتی ہے۔ اس حقیقت کا اعتراف کرتے ہوئے اردو زبان کے نامور ادیب اور جہاں دیدہ دانشور مولانا عبدالجادد یابادی مرحوم کی یہ تحریر جاذبِ ہمتی، مگر کس قدر حقیقت پسندانہ ہے: ”شیخ سعدی اگر آج ہوتے تو عجب نہیں کہ اپنا سفر گلستان پر غرض اصلاح ان کی خدمت میں پیش کرتے۔ حضرت غزالی ہوتے تو عجب نہیں کہ احیاء علوم کی تصنیف میں استناد و اضافہ ان سے سطر مٹر پر کرتے“ (آپ بقی، مصنفہ مولانا عبدالجادد یابادی، ص ۳۵۹)۔

حضرت تھانوی رحمہ اللہ سے بیت و ارادت کا تعلق قائم کر کے جن مشاہیر اُمت نے سلوک و احسان کے منازل طے کرتے ہوئے اپنی دل کی دنیا سنواری اور روحانیت کے اعلیٰ مدارج پر فائز ہو کر خلقِ خدا کی ہدایت کا سبب بنیں، ان میں مسیح الامت حضرت مولانا مسیح