

حفاظت حدیث اور محدثین کی فنی باریکیاں

ابو حذیفہ عبدالماجد ریفی

حفاظت حدیث کے لیے محدثین کے ہاں رائج فنی باریکیاں، کڑی تنقید اور احتیاطی تدابیر ہر دور کے اندر علمی دنیا میں قابل ستائش رہی ہیں۔ حفاظت حدیث کے لیے اسی مبارک جماعت سے وابستہ لوگوں نے ہر نازک اور کڑے وقت میں اپنے آپ کو پیش کیا، رسول ﷺ کی احادیث مبارکہ کی طرف سے مدافعت کی، شہرِ ہشمر، قریہ بقریہ گھوم پھر کر بڑی عرق ریزی کے ساتھ احادیث کو جمع کیا اور ان کی روایت کرنے والوں کے حالات کو محفوظ کیا۔

قیامت تک آنے والی نسلوں کو یہ مبارک ذخیرہ بحفاظت پہنچانے کے لیے اسانید کو رواج دیا، راویان حدیث کی عدالت و ضبط کو پرکھنے کے لیے زبردست اصول اختیار کیے جس کی بدولت احادیث کا قیمتی ذخیرہ منافقین اور ملحدین کی شاطرانہ چالوں، روافض اور اہل بدعت کی خطرناک دسیسہ کاریوں سے محفوظ رہا۔

وضع حدیث (یعنی اپنی طرف سے کوئی بات گھڑ کر رسول ﷺ کی طرف منسوب کرنا) اسلام دشمن فرقوں کی وہ خطرناک چال تھی جو اگر چل جاتی تو یہ دین اسلام کی مستحکم عمارت کو وہ نقصان پہنچاتی جو اسلام کا بڑے سے بڑا طاقت ور دشمن بھی نہیں پہنچا سکتا، پھر اسلام کی وہ صاف و ستھری صورت باقی نہ رہتی جس پر اللہ تعالیٰ نے اس دین کو پسند کیا تھا بلکہ اس کا حلیہ بدل جاتا اور یہ پچھلی قوموں کی طرح ایک ناقابل عمل داستان و چستان بن جاتا، مگر اللہ تعالیٰ کی ذات عالی کو فریب کاروں اور دجالوں کی حرکات کا خوب پتہ تھا اس لیے قدرت کی طرف سے اس پسندیدہ دین کی حفاظت کے لیے ان برگزیدہ ہستیوں کا انتخاب کیا گیا جنہیں دنیا ”محدثین“ کے عالی شان لقب سے یاد کرتی ہے۔

محدثین کی قسمیں :

یہاں یہ بات ملحوظ خاطر رہے کہ ان حضرات محدثین کی جماعت مختلف قسم کے ذوق و رجحانات رکھنے والوں پر مشتمل تھی، کچھ لوگ ایسے تھے جو صرف متن و اسناد کو بخوبی یاد کرنے اور اس کے لیے جستجو کرنے والے تھے، کچھ ایسے بھی تھے جو اس کے ساتھ ساتھ ان کے معانی اور مفہیم کو بھی یاد کرتے تھے، بعض لوگوں کو راویان حدیث کے متعلق تفصیل معلومات جمع کرنے کا زیادہ اہتمام تھا جبکہ بعض کو صرف متن و سند کی طرف توجہ تھی اور راویوں کے تفصیل حالات کی طرف چنداں توجہ نہ تھی، کچھ لوگ ایسے تھے جو احادیث کو صرف حافظہ میں رکھتے تھے اسی پر ان کو اعتماد تھا جبکہ دوسرے لوگوں کو

حافظ کے ساتھ کتاب کی روایت اور قوی روایات کے مطابق ابتدائی دور میں حدیث کی بھی حفاظت روایات کو جمع کر کے ان میں غور کرتے، اقوال صحابہ کی روشنی میں ان پر نظر ڈالتے اور اسی کے لیے وہ مجالس کا اہتمام کرتے اور لوگ ان کے پاس آ کر زندگی کے نئے مسائل پوچھتے اور ان سے اس کا حل دریافت کرتے، محدثین میں ہر طرح کے ذوق و رجحانات رکھنے والے لوگ موجود تھے اور ذوق و رجحانات میں اختلاف کے باوجود سب نے اپنی اپنی جگہ حدیث کی بخوبی خدمت انجام دی۔

انسانی حافظہ ایک بہترین ریکارڈر

عربوں کی غیر معمولی فطری صلاحیتوں اور قوی روایات کے مطابق ابتدائی دور میں حدیث کی بھی حفاظت کے لیے بنیادی ذریعہ تحریر کے بجائے حافظہ ہی تھا، کتابت حدیث کو اس زمانے میں ثانوی حیثیت دی جاتی تھی، چنانچہ جو شخص حدیث کو صرف کتاب کی شکل میں محفوظ رکھنے پر اکتفا کرتا تھا، حلقہ محدثین میں اس کی قدر و منزلت کم ہوتی تھی، اس کے برخلاف جو راویان حدیث اپنی خداوندی صلاحیتوں سے بخوبی فائدہ اٹھاتے ہوئے احادیث کو سینے میں محفوظ رکھتے، اسی پر ان کو اعتماد ہوتا تھا، ان کی علمی حیثیت زیادہ تھی اور ان کا مقام بلند سمجھا جاتا تھا۔

اللہ تعالیٰ نے اس جماعت کے اندر ایسے ایسے لوگوں کو پیدا کیا جن کے حافظہ کے واقعات سن کر عقل دنگ رہ جاتی تھی، کیلکولیٹر اور کمپیوٹر کے دور کا انسان ان کے حافظے کے واقعات کو پڑھ کر درود حیرت میں ڈوب جاتا ہے، صنعتی ترقی اور انسانی پستی کے اس دور میں پیدا ہونے والا انسان اس بات پر نہایت ہی تعجب کا اظہار کرتا ہے کہ ایک ایک محدث کو ہزاروں نہیں بلکہ لاکھوں حدیثیں سندوں کے ساتھ کیوں کر یاد ہوا کرتی تھیں، اس کو پتہ نہیں کہ جس طرح وہ لوگ حدیث کو سندوں کے ساتھ یاد رکھا کرتے اور اس کی بدولت محفوظ شکل میں جو حدیثیں ہم تک پہنچی ہیں اسی طرح ان حضرات کے عجیب و غریب واقعات بھی نقد و جرح کی کسوٹی پر پرکھنے کے بعد ہی ہم تک پہنچائے گئے ہیں، چنانچہ حدیث، راویان حدیث اور اصول حدیث پر لکھی جانے والی تمام کتابوں اور ان کے قابل اعتماد نسخوں کی سندیں ہر پڑھنے والے کے دستخط اور تاریخی شہادتوں کے ساتھ آج بھی دنیا بھر کے علمی کتب خانوں میں محفوظ ہیں۔

محدثین کے چند ناقابل فراموش واقعات

امام بخاریؒ کے مشہور استاد علی بن مدینیؒ کے شیخ ابو معاویہؒ تاہم تھے لیکن اس کے باوجود امام علی بن مدینیؒ کا بیان ہے کہ میں نے ان سے ڈیڑھ ہزار احادیث سن کر لکھی ہیں۔ حضرت جریرؒ کا بیان ہے کہ ہم امام اعظمؒ کے پاس سے حدیثیں سن کر اٹھتے تھے تو ایک دوسرے سے ان کا مذاکرہ کیا کرتے تھے، ہم سب میں ابو معاویہؒ سے زیادہ کسی کو یاد نہ ہوتا تھا، خود ابو معاویہؒ کا بیان ہے کہ آنکھ والے لوگ امام اعظمؒ کی مجلس میں میرے محتاج تھے ان کے تمام شاگرد میرے پاس آتے تھے اور میں امام اعظمؒ کی سنائی ہوئی تمام احادیث انہیں سنا دیتا تھا اور ان کے شاگرد لکھ لیتے تھے۔ (۱)

اسی طرح امام احمد بن حنبلؒ کا بیان ہے کہ ابن وہبؒ نے ایک لاکھ احادیث بیان کی ہیں۔ (۲)

یزید بن ہارونؒ کا اپنے متعلق بیان ہے کہ مجھ کو پچیس ہزار احادیث سند کے ساتھ یاد ہیں۔ یحییٰ بن ابی طالب

ایمان ہے کہ میں نے یزید بن ہارونؓ کو بغداد میں حدیثیں بیان کرتے ہوئے دیکھا ہے اور کہا جاتا ہے کہ ان کی مجلس میں ستر ہزار آدمی شریک تھے۔ (۳)

امام ابو زرہؓ، امام احمدؓ سے متعلق فرماتے ہیں کہ، امام احمدؓ کو سلاک احادیث یاد تھیں۔ (۴)
ابوداؤد دُخفانؓ، امام بخاریؓ کے جلیل القدر شیخ امام اسحاق بن راہویہؓ کے بارے میں فرماتے ہیں کہ انہوں نے گیارہ ہزار احادیث اپنے حافظہ سے لکھوائیں، پھر ان کو اپنی کتاب سے پڑھ کر سنایا تو نہ کہیں کسی حرف کی کمی تھی نہ زیادتی، اور یہی امام ابو داؤد دُخفانؓ بیان کرتے ہیں کہ میں نے اسحاق بن راہویہؓ کو فرماتے ہوئے سنا کہ میں ایک لاکھ احادیث کو اپنی کتاب میں لکھا ہوا دیکھتا ہوں اور تیس ہزار احادیث میں تسلسل اور ترتیب کے ساتھ بیان کر سکتا ہوں۔ (۵)

امام بخاریؓ کا حافظہ بہت مشہور ہے، حاشد بن اسماعیل امام بخاری کے حافظہ کے بارے میں فرماتے ہیں کہ امام بخاریؓ احادیث سننے کے لیے ہمارے ساتھ محدثین کی مجلسوں میں جایا کرتے تھے ہم تمام احادیث لکھ لیتے تھے لیکن وہ نہ لکھتے تھے، اس بارے میں ان سے کبھی ہم کچھ کہتے تو وہ جواب نہیں دیتے تھے، آخر ایک دن انہوں نے کہا کہ تم نے اب تک جتنی بھی احادیث لکھی ہیں وہ سب مجھے دکھاؤ، ہم نے دکھائیں تو وہ پندرہ ہزار سے زائد احادیث تھیں، اس کے بعد انہوں نے وہ تمام لکھی ہوئی احادیث ہمیں واپس کر دیں اور ان حدیثوں کو زبانی سنانے لگے اور سب کی سب سنا لیں اور ان کے حافظہ سے ہم نے اپنی احادیث کی غلطیوں کو صحیح کیا، اس کے بعد کہنے لگے کہ تم لوگ شاید یہ سمجھتے ہو کہ اپنا وقت برباد کرنے کیلئے روزانہ یہاں آتا ہوں۔ (۶)

امام بخاریؓ خود فرماتے تھے کہ مجھے ایک لاکھ صحیح احادیث اور دو لاکھ غیر صحیح احادیث یاد ہیں۔ (۷)
جن حضرات محدثین کو حیرت انگیز اور کمال کے حافظہ سے نوازا گیا تھا انہیں لوگوں میں سے ایک عظیم محدث ابو زرہؓ کا اسم گرامی بھی شامل ہے، حافظ ابو بکر رازی ان کے بارے میں فرماتے ہیں کہ اس امت میں ابو زرہؓ سے کوئی حافظ نہیں، انہیں سات لاکھ حدیثیں یاد تھیں نیز امام ابو حنیفہؒ کی تمام کتابیں آپ نے چالیس دن میں یاد کر لیں۔ (۸)

مشہور ہے کہ ان کے پاس ایک مرتبہ کوئی شخص آیا اور آکر کہنے لگا کہ میرے منہ سے یہ نکل گیا ہے کہ ابو زرہؓ کو لاکھ حدیثیں یاد نہ ہو تو میری بیوی کو طلاق ہے تو ابو زرہؓ نے فرمایا کہ جاؤ تمہاری بیوی مطلقہ ہونے سے بچ گئی، مجھے لاکھ حدیثیں اس طرح یاد ہیں جیسے کسی شخص کو ”قل ھو اللہ“ یاد ہوتی ہے۔ (۹)

امام ضعی ایک جلیل القدر تابعی ہیں انہیں آپ ﷺ کے غزوات کا سب سے زیادہ علم تھا، ایک مرتبہ وہ کے واقعات بیان کر رہے تھے کہ پاس سے حضرت عبداللہ بن عمرؓ کا گزر ہوا، انہوں نے فرمایا کہ اگرچہ میں آپ کے ساتھ غزوات میں خود شریک تھا مگر ضعی کو مجھ سے زیادہ ان غزوات کا علم ہے اور وہ مجھ سے زیادہ باخبر ہے (ضعی خود کہتے ہیں کہ میں نے کبھی کوئی چیز نہیں لکھی مگر حافظہ اتنا قوی اور مضبوط ہے کہ کوئی شخص جو بھی حدیث بیان کرے اس کو نہیں بھولتا اور نہ ہی میں اس کو کبھی بھولتا ہوں) فرمایا، یہ حال صرف

حدیث ہی کا نہیں تھا بلکہ امام ضعیفی کو اشعار بھی بکثرت یاد تھے، فرماتے ہیں کہ مجھے اشعار بہت کم یاد ہیں لیکن اگر تمہیں اشعار سنانا شروع کروں تو اسنے اشعار یاد ہیں کہ ایک مہینے تک کوئی بھی شعر کر راو دوبارہ نہیں سناؤں گا۔ (۱۱)

آخر میں امام زہریؒ کے حافظ کا حال ملاحظہ فرمائیں، امام زہریؒ فرماتے ہیں کہ میں نے جو علم اپنے سینے میں رکھ لیا اس کو کبھی نہیں بھولا، سعیدؒ کا بیان ہے کہ امام زہریؒ سے ایک شخص نے حدیثیں لکھوانے کی درخواست کی انہوں نے اس کو چار سو حدیثیں لکھوا دیں، ایک مہینے بعد اس شخص سے پھر ملاقات ہوئی تو اس نے کہا کہ پہلی لکھی ہوئی حدیثیں مجھ سے گم ہو گئی ہیں، زہریؒ نے وہی حدیثیں دوبارہ لکھوا دیں، جب اس نے دونوں لکھی ہوئی حدیثوں کا مقابلہ کیا تو ایک حرف کا بھی فرق نہیں تھا۔ (۱۲)

نیز یہ بھی امام زہریؒ کا بیان ہے کہ میں نے کسی حدیث سے متعلق کبھی دوبارہ بیان کرنے کے لیے استاد سے نہیں کہا اور نہ ہی کسی حدیث میں کبھی شک ہوا، صرف ایک دفعہ ایک حدیث میں شک ہوا تھا مگر اس سے متعلق بھی جب میں نے اپنے ہم سبق سے پوچھا تو وہ اسی طرح تھی جس طرح میں نے اسے یاد کیا تھا۔ (۱۳)

یہ محدثین کے غیر معمولی حافظہ اور اہتمام کی چند مثالیں ہیں ورنہ تاریخ اور اسماء الرجال کی کتابیں ایسے سینکڑوں واقعات سے بھری پڑی ہیں۔ عصر حاضر کے بے مثال محقق، مشہور ناقد اور عظیم محدث ”مولانا عبد الرشید نعمانی“ نے بالکل صحیح فرمایا ہے:

”نظر کو بلند کر دیجیے، جس امت نے حفاظ حدیث کے حالات کو اس طرح محفوظ کیا ہو اس نے خود حدیث کے حفظ اور اس کی یادداشت میں کیا کچھ نہ اہتمام کیا ہوگا، آج جبکہ موجودہ نسل نے اپنی قوت حافظہ کو معطل کر کے اسے بالکل بیکار اور مضلل بنا دیا ہے اور مطالع کے عالم وجود میں آ جانے کے باعث جو علم کہ اگلے علماء کے دماغوں میں تھا وہ ہمارے کتب خانوں میں منتقل ہو چکا ہے، حفظ حدیث کے واقعات کو کتنے ہی تعجب اور حیرت کی نظر سے کیوں نہ دیکھا جائے مگر حقیقت بہر حال حقیقت ہے، سلف کا ایک دور تھا کہ جب کتاب کا مسلمانوں میں بالکل رواج نہ تھا اور لوگ اپنے نوشتوں کو عیب کی طرح چھپاتے تھے کہ مبادا ہم پر سوء حفظ کی تہمت نہ لگ جائے، اس دور میں کاغذ و قلم کی مدد کو عمار سمجھا جاتا تھا اور جو کچھ اساتذہ سے سنتے اسے صفحہ حافظہ پر ثبت کرنا پڑتا تھا، یہی وہ زمانہ تھا جب ”علم سینہ بہ از علم سینہ“ پر صحیح معنوں میں عملدرآمد تھا۔“ (۱۴)

فنی باریکیاں

حافظہ چونکہ ایک انسانی قوی ہے جو دوسری صلاحیتوں کی طرح بیماری، عوارض اور عمر بڑھنے کے ساتھ ساتھ متاثر ہو جاتا ہے، محدثین نے اس کمزوری کا بھی بروقت تدارک کیا کہ مبادا یہ کمزوری حدیث پر اثر انداز نہ ہو۔ چنانچہ انہوں نے اس کے لیے بھی ایسے قوانین اور ضابطے بنائے جن کا خیال رکھتے ہوئے راویان حدیث کے حافظوں کو پرکھنا ان کے لیے ذرا بھی مشکل نہ رہا، ان قوانین کی روشنی میں انہوں نے ان تمام راویان حدیث کی نشاندہی کر دی تھی جن کے حافظے میں عمر کی زیادتی، بیماری یا کسی اور وجہ سے غلط پڑ گیا تھا اور اس غلطی کی وجہ سے حدیث بیان کرتے وقت انہیں

راویوں کے ناموں یا الفاظ حدیث میں سہو ہو جاتا تھا، محدثین نے ان ناقص الضبط رواۃ احادیث کی اس کمی کو پیش نظر رکھتے ہوئے ان تمام احادیث کو ناقابل احتجاج قرار دے دیا جو ان سے حافظہ میں تغیر پذیری کے بعد مروی ہیں۔

یہ بات صرف محدثین ہی کے ساتھ خاص نہ تھی بلکہ ان سے بھی پہلے حضرات صحابہ کرامؓ روایت حدیث میں بے حد محتاط رہتے تھے، چنانچہ بعض صحابہ کرام صرف اس خوف سے کہ بیان کرنے میں کچھ کمی بیشی نہ ہو جائے بہت کم حدیثیں بیان کرتے تھے جیسا کہ حضرت زبیرؓ کا واقعہ صحیح بخاری میں مذکور ہے۔ (۱۵)

حضرت انسؓ کا یہ حال تھا کہ جس حدیث میں ان کو ذرا بھی شبہ ہو جاتا کہ یہ حدیث خوب اچھی طرح مجھے یاد نہیں ہے تو وہ اس کو بیان ہی نہیں کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ: ”اگر غلطی کا اندیشہ نہ ہوتا تب میں یہ حدیث بیان کرتا۔“ امام ربانی محمد باقرؒ کا بیان ہے کہ حضرت ابن عمرؓ کو سب سے زیادہ اس بات کا اہتمام تھا کہ حدیث میں ذرہ برابر بھی کمی بیشی نہ ہو، چنانچہ صحیح مسلم میں مذکور ہے کہ ایک دفعہ ابن عمرؓ نے یہ حدیث بیان کی: ”بنی الاسلام علی خمس، شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصيام رمضان والحج“ ان کے بیان کرنے کے بعد مجلس میں کسی شخص نے اس حدیث کو دہرایا تو یوں کہہ دیا ”واج وصيام رمضان“ ابن عمرؓ نے اس کو فوراً ٹوکا اور فرمایا کہ ایسے نہیں بلکہ ”وصيام رمضان واج“ ہے، میں نے آنحضرت ﷺ سے اسی طرح سنا ہے۔ (۱۶)

غور فرمائیے کہ باوجود اس کے کہ معنی میں کوئی خرابی پیدا نہیں ہوتی تھی پھر بھی جس ترتیب سے حدیث کے الفاظ آنحضرت ﷺ سے سنے تھے ان میں معمولی سا تغیر بھی گوارا نہ تھا۔

اسی طرح فقیر الامت حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کے متعلق ”تذکرۃ الحفاظ“ میں بیان ہے کہ: ”ان کا شمار ان حضرات میں ہے جن کو ادائے حدیث میں بے حد احتیاط اور روایت کے باب میں بڑا تشدد تھا اور وہ اپنے شاگردوں کو الفاظ حدیث ضبط کرنے میں سستی کرنے پر بہت ڈانٹتے تھے۔“

اسی احتیاط کا تقاضہ تھا کہ حضرت عبداللہ بن عمرؓ اپنے شاگردوں کو ہدایت کرتے تھے کہ جب تم حدیث کی روایت کرنے کا ارادہ کرو تو پہلے اس کو تین دفعہ دہرایا کرو۔ (۱۷) نیز اسی شدت احتیاط ہی کی وجہ سے حضرت ابو بکرؓ حضرت عمر رضی اللہ عنہما کی بڑی تاکید تھی کہ آنحضرت ﷺ سے حدیثوں کی روایت کم کی جائے جب احتیاط کا یہ عالم تھا اور حدیثوں کی روایت سے بھی چارہ کار نہ تھا تو لازمی طور پر حدیثوں کو یاد رکھنے اور بعینہ ان کو حافظہ میں محفوظ رکھنے کا بھی انتہائی اہتمام کیا گیا، اس حالت میں بھول چوک سے حدیثوں کا کچھ سے کچھ ہو جانا بہت مشکل اور ناممکن ہی نہیں بعید از قیاس بھی تھا۔ (۱۸)

کچھ عرصے تک تو حفاظت حدیث کے سلسلے میں حافظہ ہی پر اعتماد کیا جاتا رہا اور زمانہ یوں ہی گزرتا رہا یہاں تک کہ ہمتیں کمزور پڑ گئیں اور انسانی حافظہ خطا کھانے لگا تو پھر وہ حفاظت کا معیار اور پیمانہ ہی بدل گیا، محدثین نے انسانی کمزوری کو سامنے رکھ کر کتابت حدیث کو وہ حیثیت عطا کی جو اس سے قبل انسانی حافظہ کو حاصل تھی، جس طرح پہلے حافظے سے حدیث بیان کرنے کے لیے کچھ قوانین طے کیے گئے تھے اب اس کتبت حدیث کے لیے بھی ایسے

ٹھوس قوانین بنائے گئے جو اپنے اندر ہر طرح کی احتیاطی تدابیر اور باریکیوں کو منوئے ہوئے تھے پھر اس پر مستزاد یہ کہ اس زمانے میں جن محدثین کی عادت کتاب سے حدیث بیان کرنے کی تھی ان میں سے اگر کسی کی حدیث کی کتاب گم ہوگئی یا آگ میں جل گئی تو ایسے لوگوں کے ناموں کی بھی تعیین کر دی گئی تاکہ اگر وہ بعد میں ان لکھی ہوئی حدیثوں کو حافظے سے بیان کریں تو ایسی احادیث کی خوب چھان پھنگ کی جاسکے اور اگر وہ حفاظ متقین کی احادیث کے خلاف ہوں تو نہیں مسترد کیا جاسکے۔ (۱۹)

زمانے کے شب و روز اسی بچ پر گزرتے رہے اور احادیث مختلف کتابوں میں مدون ہوتی چلی گئیں یہاں تک کہ تدوین حدیث اپنی انتہاؤں کو چھوئے لگی اور فن جرح و تعدیل کے نام سے ایک فن نئے کی بنیاد پڑی جس میں ایک طرف تو راویان حدیث کی چھان پھنگ ہوتی تھی اور ان کے حافظے عدالت اور ضبط وغیرہ کے بارے میں تبصرے ہوتے تھے تو دوسری طرف خود ان مبصرین کی بھی کڑی نگرانی کی جاتی تھی اس تنقیدی علم کے ذریعہ ان محدثین کا بھی محاسبہ ہونے لگا جو حدیث کے معاملہ میں دوسروں کی غلطیوں پر نظر رکھنے اور ان کی نشاندہی کرنے والے تھے یہاں تک کہ کسی راوی میں ایسی مبہم جراح کو ناقابل اعتقاد کر دانا جانے لگا کہ جس کا ان جرح کرنے والے نے کوئی معقول سبب نہ بیان کیا ہو جو واقعی اس راوی کی عدالت کو مجروح اور متاثر کر سکے۔ (۲۰) یہی وجہ ہے کہ محققین نے ان تمام روایات حدیث کو قابل احتجاج قرار دیا ہے جن پر ائمہ کا کلام یا تو مبہم ہے یا اس میں شدت غضب اور مذہبی تعصب کا کوئی ادنیٰ سا پہلو نظر آتا ہے۔

محدثین کی یہ ساری تک و دو اور راویوں پر کلام کرنا اس سے ان کا مقصود صرف اور صرف اللہ تعالیٰ کی خوشنودی دین کی حفاظت اور آپ ﷺ سے والہانہ تعلق تھا انہی محدثین کی خدمات احتیاطی تدابیر اور فنی باریکیوں کی رعایت کا یہ اثر ہے کہ آج دین اسلام کلام اللہ اور کلام الرسول کی شکل میں بالکل متح صورت میں ہمارے پاس محفوظ ہے انہی علوم اور انسانی تاریخ کے اس مستند اور با اعتماد ذریعے پر نہ صرف مسلمانوں کو فخر ہے بلکہ تاریخ انسانی میں بھی یہ امتیاز کسی دوسرے گروہ اور مذہب کو حاصل ہی نہیں۔

☆.....☆.....☆

حوالہ جات

- (۱) سیر اعلام النبلاء ۵/۱۷۲ طبع بیت لا فکار الدلیۃ بیروت (۲) البحر والتحدیل ۲۳۵/۵ طبع دار الکتب العلمیۃ بیروت (۳) محمد یب الکمال ۲۸/۳۲
- (۴) سیر اعلام النبلاء ۱۹۳۲/۴ ۵ محمد یب الکمال ۳۸۵/۲ (۶) سیر اعلام النبلاء ۳/۳۳۸ (۷)
- سیر اعلام النبلاء ۳/۳۳۲ (۸) محمد یب الکمال ۱۹/۹۸ (۹) محمد یب الکمال ۱۹/۹۸ (۱۰) دفتار الایمان ۶۲ ترجمہ ۳۱۷ طبع دار احیاء التراث (۱۱) سیر اعلام النبلاء ۲۲/۲۱۰ (۱۲) محمد یب الکمال ۲۲/۳۳۸ (۱۳) ایضاً ۲۲/۳۳۵ (۱۴) امام ابن ماجہ اور علم حدیث ص ۱۵۲
- طبع بیروت (۱۵) صحیح البخاری: کتاب العلم باب ۱۸ من کذب علی انبیاء تم اللہ یت: ۱۰ طبع دار السلام ریاض (۱۶) صحیح مسلم: کتاب الایمان رقم اللہ یت: ۱۱۱
- (۱۷) سنن الدارمی: باب مذاکرۃ العلم ص ۱۶۸ رقم اللہ یت: ۱۵۷/۱۱۳ طبع دار السنۃ بیروت (۱۸) الصغریٰ ص ۱۵۷/۱۱۳ طبع دار السنۃ بیروت (۱۹) کچھ طرح کا معاملہ محدثین نے ابن ابیہ کے ساتھ کیا ہے ان کی کتابیں مل گئی تھیں اور انہوں نے اپنے حافظہ پر احادیث کے حدیثیں بیان کرنا شروع کر دیں جس کی وجہ سے ابن ابیہ کی شخصیت محدثین کے سطحوں میں موضوع بحث بنی رہی۔ دیکھئے: امام ذہبی کی سیر اعلام النبلاء ۲/۳۳۷۔
- (۲۰) لکھوی امام مہدائی الرفع والنسیل ص ۱۰۵ طبع دار المعارف۔

