

کتابت طباعت کاغذ اور جلد بندی ہر کاغذ سے معیاری اور شایان شان ہے۔

داعی اسلام | ناشر الرحیم کیڈمی اے، /، اعظم نگر پوسٹ آفس لیاقت آباد کراچی

حجاز کی سرزمین سے طلوع ہونے والے آفتاب ہدایت کی روشنی سے پوری دنیا منور ہوئی متاب نبوت کے نکلنے سے عالم انسانیت میں مقررین و محررین اور خطباء و شعراء کے لیے تقریر و تحریر اور نظم و نثر کے مختلف قسم کے دروازے کھل گئے کسی نے منظوم سیرت لکھی اور کسی نے مثنوی، کسی نے منقوط سیرت لکھی اور کسی نے غیر منقوط۔ لاتعداد طبقات کے فکر و قلم نے آفتاب نبوت کی سیرت پر قلم اٹھایا ہے۔ لیکن صادق علی صاحب نے جو نظم سیرت نبوی پر چلایا ہے درحقیقت یہ دریائے سیرت میں دریا کی حیثیت رکھتا ہے۔ موصوف نے داعی اسلام کے نام سے اردو زبان میں ایک معرّی (غیر منقوط) منظوم کتاب لکھی ہے جو مصنف کے عشق رسولؐ کا واضح ثبوت اور شانِ رسالت کے لیے ایک معجزہ کی حیثیت رکھتی ہے اردو میں معرّی الفاظ کی کسی کے باوجود بھی شعر کی سادگی اور سلاست میر کہیں فرق نہیں آیا اردو کے علاوہ عربی و فارسی الفاظ بھی ایسی چابک دستی سے استعمال کئے ہیں جو نظم کے انداز سے اس طرح مناسب ہے۔ گویا کہ واقعہ اردو الفاظ میں بہر حال ایک گرائڈر فنی کاوش ہے الرحیم اکیڈمی اور اس کے منیجر جناب عبدالرحمن غضنفر مدیہ تبریک کے مستحق ہیں جنہوں نے یہ گرائڈر رسومات افراد امت کے حوالے کی۔

از مولانا نور احمد صاحب — صفحات ۶۴

پردہ شرعی کی چہل حدیث

پروہ نسرعی کی پہلی حدیث

ناشر ادارۃ القرآن والعلوم الاسلامیہ، گارڈن کراچی

اسلام کو عفت و حیا۔ اتنی پسندیدہ ہے کہ حدیث شریف میں اس کو نصف ایمان کہا گیا ہے بے حجابی و عریانی اور بے حیائی کے تباہ کن نتائج عالم کو برباد کرتے ہیں دنیا میں جس قدر فتنہ اور فساد بڑھ رہا ہے ان میں ۵۰ فیصد بے حیا اور بے پردگی کے نتائج و ثمرات ہیں۔ اس وجہ سے اسلام نے عورت سے مخاطب ہو کر کہا تم گھر میں رہو بلا ضرورت گھر سے نہ نکلو اگر نکلنے کی ضرورت پڑے تو پردہ ہی میں نکلو اور نظروں کو نیچے رکھو۔

اسی مصلحت کو مدنظر رکھتے ہوئے مولانا مرحوم نے ”پردہ شرعی کی جہل حدیث“ کے نام سے کتاب لکھی۔ کتاب مختصراً جامع اور مستند کتب کے حوالوں سے مزین ہے۔ مردوں سمیت خواتین کے لیے زیادہ مفید اور کارآمد ہے۔