

## ہندوستان میں مسلمانوں کی آمد باعثِ رحمت یا.....

فاروق اعظمؓ کھڑا دی

پہلی بات: آزادی کے بعد اور خصوصاً چند سالوں سے فرقہ پرست قوت نے ہندوستان سے اسلام اور اس کے پیروکار کی بیخ کنی کرنے میں یہود و نصاریٰ کی پوری پوری نیا بت اختیار کر رکھی ہے۔ کبھی باری مسجد کا معاملہ تو کبھی بھاگلپور و گجرات میں مسلم نسل کشی کا نجانچ، اسی طرح کبھی مسلمانوں کی پرسنل لاء میں مداخلت، کبھی دینی مدارس کو دہشت گردی کا مرکز قرار دینا گویا ”بہر و پیا مختلف رنگوں میں“۔

”تم جتنا ہی تراشو گے اتنا ہی سوا ہوگا“ کے تحت جب اسلام دشمن کی تشنہ نگاہ سیراب نہ ہو سکی تو اس نے ہماری تاریخ کو سب سے شروع کر دیا اور یہ آج ہی سے نہیں؛ بلکہ بہت پہلے ہی سے اس کی داغ بیل ڈالی جا چکی ہے؛ لیکن ماضی قریب سے اس میں روز بروز شدت بڑھتی ہی جا رہی ہے اور مسلم حکمرانوں خاص طور پر حضرت عالمگیر رحمہ اللہ کی جانب سے لوگوں میں اس قدر پروپیگنڈہ کیا گیا کہ غیر تو غیر اپنے بھی اسی پر فریب سیلاب میں بہہ پڑے، نیز لوگوں کے ذہنوں میں یہ سوال بھی جنم لینے لگا کہ آیا ہندوستان میں مسلمانوں کا ورود باعثِ رحمت ہے یا زحمت؟؟؟

متعصب مورخین کی دوغلی پالیسی کے علی الرغم اکثر لوگوں کا زاویہ فہم اس حد تک پہنچ چکا ہے کہ مسلم حکمرانوں نے ہندو پر تشدد نیز ان کے مقامات مقدسہ کی پوری بے حرمتی کی ہے، اور مذہبی آزادی سلب کر لی گئی تھی؛ لیکن انسان لاکھ ابھی آنکھ بند کر کے روشن سورج کو جھٹلائے پھر بھی سورج روشن ہی رہے گا، اس کی چمک دمک پر اس نادان کی آنکھ بھولی سے ہرگز تاریکی طاری نہیں ہو سکتی۔ چنانچہ ذیل کے سطور میں اٹھی واقعات و حقائق پر روشنی ڈالی جائے گی اور اس نقطہ کو نکھارا جائے گا کہ ہمارے جتنے بھی دعوے ہیں بغیر دلیل کے نہیں؛ بلکہ مکمل ثبوت کے ساتھ ہیں۔

دوسرا سلام سے قبل ہندوستان کا مذہب: ہندوستان میں مسلمانوں کی آمد سے پہلے کی حالت کا سرسری جائزہ بھی ناگزیر ہے۔ ہندوستان میں اسلام سے پہلے بدھ مذہب کے پیروکار تھے اور بہت ہی قلت کے ساتھ برہمنی مذہب کا بھی پتہ چلتا ہے؛ لیکن اتنی بات پایہ ثبوت کو پہنچتی ہے کہ اس وقت آریہ مذہب کی کوئی خاص اہمیت نہیں تھی؛ بلکہ بدھسٹ کا اپنی خیرات تقسیم کرتے وقت جہاں دیگر مستحقین لائن میں ہوتے تھے وہاں برہمنوں کی قطار بھی ہوتی تھی (مختصر تاریخ ہند: ۱۱/۱۱۸-۱۱۹/۱۱۸، از مسٹر ہنٹر) لیکن اس

کے باوجود برہمن ”بدھ مذہب کو ختم کر کے آریں مذہب قائم کرنا چاہتے تھے۔ مورخ اسلام اکبر شاہ خاں رحمہ اللہ کے حوالے سے چین کے مشہور عالم ”ہیونگ شیانگ“ نے ہندوستان کی سیاحت میں پندرہ سال (۳۳۰-۶۳۵) تک گزارے ہیں، اسی ہی مدت میں ہندوستان کے چپے چپے کی سیر کر لی اور ہر مقامات پر اپنے ماننے والوں کا تذکرہ کرتا ہے۔ چنانچہ دوران سفر کئی جگہ ڈاکوؤں کے بچے میں گرفتاری کا ذکر بھی کرتا ہے، اور ہمیشہ ان (لٹیروں) کو کافروں اور بدین بتاتا ہے حالانکہ وہ برہمنی مذہب کے پیروکار اور بدھ کے مخالف تھے۔ (آئینہ حقیقت نمائش: ۸۴)

اسلام سے پہلے ہندوستان کی مذہبی حیثیت: ہندوستان میں بدھ مذہب کو راجا اشوک کے زمانے میں کافی ترقی ملی؛ لیکن اس کے بعد اس کے شہنشاہی کلڑوں میں منقسم ہو گئی، جس کا لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ بدھ کی اصل تعلیمات مسخ ہو گئیں اور عبادت و اخلاق کی بنیاد کھو چکی ہو کر گئی کیوں کہ اشوک کے عہد کو ۹ سو برس اور گوتم بدھ کے زمانے کو تقریباً ۱۲ سو برس ہو چکے تھے، (آئینہ حقیقت نمائش: ۸۵-۸۶) چنانچہ پورا معاشرہ بت پرستی و بدعتیگی کی اور شدت پسندی کی دلدل میں پھنسا ہوا تھا۔ اسی زمانے کے احوال کی نقاب کشائی اکبر شاہ اس طرح کرتے ہیں کہ: ”یہاں (سندھ) میں عام طور پر بت پرستی رائج تھی، مجرموں کی شناخت کے لیے ان کو چلی ہوئی آگ میں گزارنے کا عام رواج تھا، اگر آگ میں جل گیا تو مجرم اور بچ گیا تو بے گناہ۔“

پھر مزید کچھ آگے فرماتے ہیں کہ: ”جادو کا عام طور پر رواج تھا، غیب کی باتیں اور شگون کی تاثیرات بتانے والوں کی بڑی گرم بازاری تھی، محرمات ابدی کے ساتھ شادیاں کر لینے میں تامل نہ تھا، چنانچہ راجا داہرنے اپنی حقیقی بہن کے ساتھ پنڈتوں کی ایما سے شادی کی تھی، راہزنی اکثر لوگوں کا پیشہ تھا، ذات باری تعالیٰ کا تصور معدوم ہو کر اعلیٰ وادنی پتھر کی صورتوں اور بتوں کو حاجت روا سمجھتے تھے۔“ (آئینہ حقیقت نمائش: ۱۷۴-۱۷۵)

اسی دور کا تذکرہ کرتے ہوئے علی میاں ندوی رحمہ اللہ ”منو شاستر“ کے حوالے سے فرماتے ہیں کہ: ”اس وقت عام طور پر ہندو مذہب نت نئے دیوتاؤں یہاں تک کہ آگہ ناسل تک کا پوجا جانا بھی بڑی اہمیت رکھتا تھا (اور آج بھی یہ طریقہ ہندوؤں میں رائج ہے، لاحول ولاقوۃ الا باللہ)“ طبقہ واریت بے انتہا تھی یہاں تک کہ ایک قوم ”شور“ نامی ہے جس کے متعلق منو شاستر ص: ۶ پر ہے: ”اگر کوئی شور کسی برہمن کو ہاتھ لگائے یا گالی دے تو اس کی زبان تالو سے کھینچ لی جائے، اگر اس کا دعویٰ کرے کہ اس (کسی برہمن) کو وہ تعلیم دے سکتا ہے تو کھولتا ہوا تیل اس کو پلایا جائے، کتے، بلی، مینڈک، چھچھلی، کوئے، الو اور ”شور“ کے مارنے کا کفارہ برابر ہے۔“ یعنی اگر برہمن کا کوئی شخص دوسری ذات والے کو قتل کر دے تو فقط اس کی اتنی سی سزا کہ اس کا سر منڈوا دیا جائے اور اس کے برعکس دوسری قوم کے لوگ برہمن کے سامنے لب کشائی بھی کریں تو ان کی جان کے لالے پڑ جائیں۔ یہ تھی ہندی مذہب کی ادنیٰ جھلک۔

عرب و ہند کے تعلقات کا پس منظر: حضرت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی پہلے ہندوستان کے مختلف قبائل: زط (جاٹ)، مید، سیاہچہ یا سیاہجہ، احامرہ، اسارہ، بیاسرہ اور کلتری (ٹھاکر) کے لوگوں کا وجود بحرین، بصرہ، مکہ اور مدینہ میں ملتا ہے۔ چنانچہ ۱۰ ہجری میں نجران سے بنو حارث بن کعب کے مسلمانوں کا وفد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا تو

آپ نے ان کو دیکھ کر فرمایا: ”یوں لوگ ہیں جو ہندوستانی معلوم ہوتے ہیں“ (تاریخ طبری ۳/۱۵۶، بحوالہ برصغیر میں اسلام کے اولین نقوش از محمد اسحق بھٹی)

اسحق بھٹی اپنی مذکورہ کتاب میں مزید فرماتے ہیں: ”کتاب تاریخ و جغرافیہ سے واضح ہوتا ہے کہ جاٹ برصغیر سے ایران گئے اور وہاں کے مختلف بلاد و قصبہات میں آباد ہوئے اور پھر ایران سے عرب پہنچے اور عرب کے کئی علاقوں میں سکونت اختیار کر لی“ (ایضاً ص: ۱۸) نیز تاریخ میں ان قبائل کا۔ زمانہ خلافت شیخین (حضرت ابوبکر و عمر رضی اللہ عنہما) حضرت ابوموسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ کے ہاتھ پر مسلمان ہونے کا ثبوت بھی ملتا ہے۔ (ایضاً ص: ۲۵) خلاصہ یہ کہ یہ قبائل عرب کے ساتھ مکمل مل گئے، ان قبائل میں سے بعضوں کے بہت سے رشتہ دار تھانہ، بھڑوچ اور اس نواح کے مختلف مقامات میں (جو بحر ہند کے ساحل پر تھے) آباد تھے۔ بالآخر عرب و ہند کے درمیان شدہ شدہ مراسم بڑھتے گئے یہاں تک کہ برصغیر (متحدہ ہند) اور عرب کا باہم شادی و بیاہ کا سلسلہ بھی چل پڑا، اس ہم آہنگی کی سب سے اہم کڑی عرب و ہند کے تجارتی تعلقات تھے، یہی وجہ ہے کہ ہندوستان کے نئے نئے اشیائے خورد و نوش وغیرہ: ناریل، لوگ، صندل، روئی کے ٹھکی کپڑے، سندھی مرغی، تلواریں، چاول اور گیہوں اور دیگر اشیاء عرب کی منڈیوں میں جاتی تھیں۔ (ایضاً ص: ۲۹) اس واقعے کی تصریح ایک مصری مورخ یوں کرتا ہے: ”جنوبی عرب سے آنے والے تجارتی قافلوں کی ایک منزل مکہ مکرمہ تھا، یہ قافلے ہندوستان اور یمن کا تجارتی سامان شام اور مصر کو لے جاتے تھے، اثنائے سفر میں یہ لوگ مکہ مکرمہ میں قیام کرتے اور وہاں کے مشہور کنوئیں ”زمزم“ سے سیراب ہوتے اور اگلے دن کے لیے بقدر ضرورت زمزم کا پانی ساتھ لے جاتے تھے۔“ (عرب و ہند عہد رسالت میں بحوالہ الجمل فی تاریخ الادب العربی، ص: ۲۷)

ہند میں طلوع اسلام: یوں تو لوگوں میں مشہور ہے کہ ہندوستان میں اسلام کی روشنی بڑی تیر و شمیر سب سے پہلے سرزمین سندھ پر پڑی؛ لیکن یہ واقعہ ۹۳ ہجری کا ہے جب کہ اس سے بہت پہلے بعید فاروقی ۱۵ھ ہی میں مالا بار اور سراندیپ کے علاقوں میں اسلام کی خوشبو پھیلنا شروع ہو گئی تھی اور سلسلہ دار عہد عثمانیہ سے خلافت امیہ تک یکے بعد دیگرے بہت سے حضرات رسالت و توحید کی روشنی جنوبی ہند میں لالا کر اس علاقے کے گوشہ گوشہ کو روشن کرنے میں ہمہ تن منہمک تھے اور اسلام کسی ظلل و رکاوٹ کے بغیر پھیل رہا تھا اور لوگوں کے ذہن و دماغ کو مسخر کیے جا رہا تھا؛ یہی وجہ ہے کہ مالا بار کا راجا ”زممورن یا سامری“ نے معجزہ شن قمر کا چشم دید مشاہدہ کیا اور تاریخ و دن محفوظ کر کے تحقیق شروع کر دی.... معلوم ہوا کہ عرب میں ایک پیغمبر پیدا ہوئے ہیں انھی کا یہ معجزہ تھا۔ (آئینہ حقیقت نما ص: ۷۱-۷۲، از مورخ اسلام اکبر شاہ خاں نجیب آبادی) اہل صل راجا نے بسر و چشم اسلام قبول کر لیا اور اپنی سلطنت ترک کر کے سراپا ہدایت و رحمت صلی اللہ علیہ وسلم کی بے پناہ اشتیاق میں ان کے کوچے کی طرف چل پڑا؛ لیکن وقت کا۔ سوائے خدا کسی کو علم نہیں۔ قبل اس سے کہ وہ اپنی تفنگی بجھا تادل کی ارام دل ہی میں لیے ہوئے مالک حقیقی سے جا ملا۔ رہا محمد بن قاسم کا ہندوستان پر حملہ کا سوال تو اس کا مضبوط جواب یہ ہے کہ: حملہ کے اصل اسباب راجا دہر کے سیاہ کتوت اور اس کے ہمراہیوں کی دراندازی تھی۔

سرزمین ہند پر مسلم حکمران کے قدم اور ان کے اثرات و نتائج: ہندوستان پر مسلمان حکمرانوں کی تہذیب و تمدن کے

اثرات کے پیش نظر علامہ شبلی رحمہ اللہ کا نظریہ انہی کے الفاظ میں تحریر کیا جائے گا تا کہ آئندہ سطور کو سمجھنے میں سہولت ہو۔ فرماتے ہیں: ”کسی غیر قوم کا کسی غیر ملک پر قبضہ کرنا کوئی جرم نہیں ورنہ دنیا کے سب سے بڑے فاتح سب سے بڑے مجرم ہوں گے لیکن یہ دیکھنا چاہیے کہ فاتح قوم نے ملک کی تہذیب و تمدن پر کیا اثر پیدا کیا، ”چنگیز خاں“ فتوحات کے لحاظ سے دنیا کا فاتح اعظم ہے؛ لیکن اس کی داستان کا ایک ایک حرف خون سے رنگین ہے، مرہٹے ایک زمانے میں تمام ہندوستان پر چھا گئے؛ لیکن اس طرح کہ آندھی کی طرح اٹھے، لوٹا مارا، چوتھ (آدنی کا چوتھائی) وصول کیا اور لٹل گئے، بخلاف اس کے متمدن قوم جب کسی ملک پر قبضہ کرتی ہے تو وہاں کی تہذیب و تمدن دفعہ بدل جاتی ہے، سفر کے وسائل، رہنے سہنے کا طور، کھانے پینے کے طریقے، وضع و لباس کا اندازہ، مکانوں کی سجاوٹ، گھروں کی صفائی، تجارت کے سامان، صنعت و حرفت کی حالت، ہر چیز پر ایک نیا عالم نظر آتا ہے اور گو مفتوح قوم ضد سے احسان نہ مانے لیکن درود یوار سے شکر گزاری کی صدا عیں آتی ہیں۔“ (اسلامی حکومت اور ہندوستان میں اس کا تمدنی اثر، ص: ۱۰-۲)

یوں تو ہلکی پھلکی جھڑپیں ۱۵ھ ہی سے شروع ہو چلی تھیں، نیز سندھی قیدیوں کا۔ جن کو ایران لڑائی کے وقت کام میں لاتا تھا۔ عربوں کے ساتھ ہم محاذ ہونے کا اشارہ بھی تاریخ سے ملتا ہے؛ لیکن باضابطہ ہند پر حملہ کا نقشہ یوں ہے: راجا داہر کی سرکشی مسلمانوں کے خلاف حد سے متجاوز ہونے کی وجہ سے سب سے پہلے عراق کے گورنر حجاج نے محمد بن قاسم کو ہندوستان کی طرف بارہ ہزار افواج مع اسباب و آلات حرب و ضرب کے راجا داہر کی گوشمالی کے لیے روانہ کیا۔ جس کا نتیجہ یہ برآمد ہوا کہ اسلامی لشکر جہاد کی راجا داہر کی فوج سے زبردست معرکہ ہوا اور راجا داہر مارا گیا۔ اس طرح سے اللہ تعالیٰ نے ہندوستان کی سرزمین کو ظلم و سرکشی سے پاک کر دیا..... پھر محمد بن قاسم نے پے درپے کئی مقامات فتح کر لیے اور ان پر شاندار کارکردگی دکھائی جس کی تاریخ کے اوراق شاہد ہیں کہ اہل سندھ پہلے کیا تھے اور اسلام کے مقدس اور روح افزا سایے میں آنے کے بعد اخلاق اور تعلیم و تہذیب کے کیسے اعلیٰ معیار پہنچ گئے۔

محمد بن قاسم کے بعد متعدد مسلم حکمران آئے اور تھوڑی تھوڑی مدت میں بدلتے رہے جس کی وجہ سے پہلے کی بنسبت نظم و نسق خاصا اثر انداز ہوا۔ البتہ عمر بن عبدالعزیز رحمہ اللہ نے اپنے دور اقتدار میں اہل سندھ و ہند کے نام دعوتی خطوط روانہ کیے۔ جن میں توحید و رسالت کی دعوت اور بت پرستی و بد اخلاقی سے باز رہنے کی بات تھی۔ جس کا سرمدست نتیجہ یہ برآمد ہوا کہ بہت سارے ہندو سردار اسلام میں داخل ہو گئے جن میں سرفہرست ”جے سنگھ“ بن داہر تھا۔

ان تاریخی حقائق (جو مغربی مورخین کی نفرت آمیز آلودگی میں اوجھل ہو کر رہ گئے) پر غور کرنے کا مقام ہے۔ پھر مسلمان حکمرانوں کا یہ سلسلہ عبدالملک بن شہاب ۷۷۶ء / تک چلا اس کے تقریباً دو صدی بعد ۹۹۷ء میں محمود غزنوی کا درود ہوا اور متعدد حملوں کے بعد حکومت ہند کی باگ ڈور سنبھالی، پھر تقریباً دیرہ صدی کے بعد ۱۱۷۱ء / میں محمد غوری آیا اور کئی معرکہ آرائیوں کے بعد فتح حاصل کی اور سلاطین ہند میں شامل ہوا؛ لیکن ہندوستان پر باضابطہ مسلمانوں کی طویل حکومت کا آغاز سلطان ظہیر الدین بابر سے ہوا، اس لیے کہ بابر سے پہلے جو بھی آیا اس کی حکومت محدود علاقے تک رہی چہ جائیکہ محمود غزنوی نے اس میں کافی وسعت پیدا کی، دوسرے یہ کہ ایک کے بعد دوسرے کے آنے تک عرصہ دراز کا خلا بھی رہا۔

چنانچہ انھی دونوں رکاوٹوں کے باعث اسلامی اثر و رسوخ اہل ہند میں کامل طور پر اثر انداز ہوسکا اور یہاں کے لوگوں میں تعلیم اور تہذیب و تمدن کا بڑا فقدان تھا اور جو تھوڑی سی مقدار صوفی سنتوں کی تھی بھی تو وہ اس قدر رہبانیت کے گہرے سمندر میں غوطہ زن تھے کہ اپنی ہی ذات سے نا آشنا تھے، تو بھلا ان کے ذریعہ دوسرے کی اصلاح کی کیا توقع۔

بابر نے ہندوستان کو کس حالت میں پایا: بابر نے ترکستان سے مختلف مقامات کو سفر کرتے ہوئے ۱۵۲۶ء میں ہندوستان کو بھی اپنے زیرِ کمان کر لیا؛ لیکن ہندوستان کی معاشرت اسے بڑی عجیب و غریب محسوس ہوئی اور اہل ہند اسے تہذیب و تمدن سے کوسوں دور نظر آئے۔ چنانچہ علامہ شبلی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ”اگرچہ ظاہر ہے کہ اس سے قبل کی اسلامی حکومتوں نے بھی ہندوستان کی تہذیب و تمدن کو کچھ نہ کچھ ضرور ترقی دی تھی تاہم بابر نے ترکستان سے آکر ہندوستان کو جس حالت میں دیکھا اس کی تصویر اسی کے لفظوں میں یہ ہے: ”ہندوستان میں اچھے گھوڑے نہیں، اچھا گوشت نہیں، انگور نہیں، خربزہ (خربوزہ) نہیں، برف نہیں، آب سرد نہیں، حمام نہیں، مدرسہ نہیں، شمع نہیں (ایسی روشنی جو ہر جگہ ہر موقع سے کام آسکے) مشعل نہیں، شمع دان نہیں، مزید کچھ آگے فرماتے ہیں: بانگوں اور عمارتوں میں آب رواں نہیں، عمارتوں میں نہ صفائی ہے، نہ ہوا، نہ تناسب، عام آدمی ننگے پاؤں لنگوٹی لگائے پھرتے ہیں، عورتیں لنگی باندھتی ہیں جس کا آدھا حصہ کمر سے لپیٹ لیتی ہیں اور آدھا سر پر ڈال لیتی ہیں۔“ (اسلامی حکومت اور ہندوستان میں اس کا تمدنی اثر، ص: ۲-۳)

ہندوستان، عہدِ اسلامی میں مٹی سے مٹی سے شریا تک: شاہانِ اسلام نے ہندوستان کو اپنا وطن سمجھا اور اس کو ترقی کی سمت گامزن کرنے میں کوئی دقیقہ نہ چھوڑا، نیز اس کو دیدہ زیب، سونے کی چڑیا اور پرکشش بنانے میں پوری دلچسپی کا مظاہرہ کیا، جس کی مولانا علی میاں ندوی رحمہ اللہ یوں منظر کشی کرتے ہیں: ”مسلمان اگرچہ ہندوستان میں فاتح کی حیثیت سے آئے لیکن اجنبی حکمرانوں کی طرح انھوں نے اس کو محض تجارت کی منڈی اور حصولِ دولت کا ذریعہ نہیں سمجھا بلکہ اس کو وطن بنا کر یہیں رس بس گئے اور مرنے کے بعد بھی اس کی خاک کے پیوند ہوئے، اس لیے کہ انھوں نے حکومت و سیاست، علم و فن، صنعت و حرفت، زراعت و تجارت، تہذیب و معاشرت، ہر حیثیت سے اس کو ترقی دے کر صحیح معنوں میں ہندوستان کو جنتِ نشان بنا دیا۔“ (ہندوستان کے مسلمان حکمرانوں کے تمدنی کارنامے، ص: ۱)

یہی وجہ ہے کہ شہنشاہانِ اسلام نے مختلف مقامات پر تعلیمی ادارے قائم کیے، رفقاء عام کا کھل نظم و نسق کیا پھر ڈاک کی راہیں ہموار کیں، مختلف الانواع روزمرہ نیز سردیوں کے کپڑوں کے بے شمار کارخانے بنوائے، تجارت و زراعت کا صحیح زاویہ سکھایا اور متمدن ممالک کے اتصال کا سامان مہیا کیا، نیز صنعت و حرفت کو بام عروج تک پہنچایا۔ جس کو علامہ شبلی رحمہ اللہ یوں لفظ کا جامہ پہناتے ہیں: ”ہندو ہمیشہ سے نہایت سادہ لباس پہنتے تھے اور غالباً ان کو گزری گاڑھے کے سوا اور کچھ پہننا نہ آتا ہوگا، (جس کی شہادت گزشتہ سطور میں صراحت سے ملتی ہے) اکبر نے دلی، لاہور، آگرہ، شیخ پور، احمد آباد اور گجرات میں پارچہ بانی کے بڑے بڑے کارخانے جاری کیے اور (یہی نہیں بلکہ) ایران، افغانستان، اور چین سے کارگر بلوا کر ہر قسم کے قیمتی کپڑے تیار کرائے۔“ (اسلامی حکومت اور ہندوستان میں اس کا تمدنی اثر، ص: ۷) اسی طرح اہل ہند کی زندگی کو خوشگوار بنانے کے لیے جن خوراک کی بھی ضرورت پڑی خواہ باطنی ہو یا ظاہری مسلم حکمرانوں نے اس کو بہم پہنچایا۔

حقیقت چھپ نہیں سکتی بناوٹ کے اصولوں سے: جھوٹ جھوٹ ہے اور سچ سچ ہے، دونوں میں دن و رات کا فرق ہے، گو جھوٹ کو سچ کا لبادہ اوڑھانا دن کو رات بنانے کے مرادف ہے، کوئی حقیقت سے جس طرح ممکن ہو آنکھ بند کر لے، لیکن راست بازی اپنی حقیقی روشنی سے مد مقابل کی نگاہ خیرہ کر کے رکھ دیتی ہیں۔ چنانچہ چند غلام اور حقیقت سے بے خبر لوگ اسلامی حکومت کو بے انصاف، تشدد پسند اور سلاطین کی ریزہ کی ہڈی، ہندوستان کے ہر ہرزے کو آفتاب و مانتاب بنانے والے اور پورے پچاس سال تک سپاہیوں کی مقدار پر تنخواہ لے کر ملک و قوم کی خدمت کرنے والے عالمگیر اور نگ زیب کو تشدد اور مذہب ہندو کا جانی دشمن قرار دیتے ہیں۔ بڑے رنج و الم کی بات ہے۔

اس کے باوجود جواہر لال نہرو اپنی کتاب (تلاش ہند) میں ہندوستانی سماج، ہندوستانی فکر، اور ہندوستان کی تمدن و ثقافت پر مسلمانوں کے ناقابل فراموش گہرے اثرات کا اعتراف کرنے پر مجبور ہیں۔ کہتے ہیں:

”ہندوستان میں اسلام کی اور ان مختلف قوموں کی آمد نے جو اپنے ساتھ نئے خیالات اور زندگی کے مختلف طرز لے کر آئے، یہاں کے عقائد اور یہاں کی ہیئت اجتماعی کو متاثر کیا، بیرونی فتح خواہ کچھ بھی برائیاں لے کر آئے اس کا ایک فائدہ ضرور ہوتا ہے، یہ عوام کے ذہنی اتق میں وسعت پیدا کر دیتی ہے اور انھیں مجبور کر دیتی ہے کہ وہ اپنے ذہنی حصار سے باہر نکلیں، وہ یہ سمجھنے لگتے ہیں کہ دنیا اس سے کہیں زیادہ بڑی اور بولچالوں سے جیسی کہ وہ سمجھ رہے تھے۔ بالکل اسی طرح افغان فتح نے ہندوستان پر اثر ڈالا اور بہت سی تبدیلیاں وجود میں آگئیں، اس سے بھی زیادہ تبدیلیاں اس وقت ظہور میں آئیں جب مغل ہندوستان میں آئے، کیوں کہ یہ افغانوں سے زیادہ شائستہ اور ترقی یافتہ تھے، انھوں نے ہندوستان میں خصوصیت کے ساتھ اس نفاست کو رائج جواہر ان کا حصہ تھی۔“ (تلاش ہند، ص: ۲۱۹ بحوالہ ہندوستانی مسلمان، ص: ۳۰)

اسی مذکورہ واقعہ کی تائید میں سابق صدر کانگریس اور جنگ آزادی کے ایک رہنما ”ڈاکٹر پنٹابی ستیہ رمیہ“ کے الفاظ کا نقل کرنا بھی میرے خیال سے بہتر ہوگا: ”مسلمانوں نے ہمارے کلچر کو مالا مال کیا ہے اور ہمارے نظم و نسق کو مستحکم اور مضبوط بنایا نیز وہ ملک کے دور دراز حصوں کو ایک دوسرے کے قریب لانے میں کامیاب ہوئے، اس ملک کے ادب اور اجتماعی زندگی میں ان کی چھاپ بہت گہری دکھائی دیتی ہے۔“ (خطبہ صدارت انڈین نیشنل کانگریس اجلاس جے پور ۱۹۴۸ء، بحوالہ ہندوستانی مسلمان، ص: ۳۰)

یہ تھا مسلم حکمرانوں کا طرز حکومت اور اس کے بحر ذخار کے چند چھینے اور یہ حقیقت ہے کہ سمندر کو کوزہ میں سمونا انتہائی دشوار تر امر ہے۔ آج ہم ان حکمرانوں کے احسانات جس طرح بھی ہوفرا موش کر دیں؛ لیکن ان کے لگائے ہوئے اس سدا بہار گلشن کی دلربائی سے اپنی آنکھ اور ان کے عطر بیز پھولوں سے اپنی ناک کب تک بند کریں گے جب کہ خود اسی باغ کے بلبل ہیں اور پرورش پا کر اس کی خوشبوؤں سے لہلہا رہے ہیں۔

مورخین کی دجل آفرینی اور اس کی پردہ دہی: ہمارے بعض اہل وطن کی نگاہ میں تمام مسلم حکمرانوں میں سب سے بڑا مجرم سلطان اورنگ زیب ہے اور اس پر عائد تمام جرائم میں سے سب سے بڑا جرم ”ہندوؤں کے ساتھ تشدد اور ان کے مناد کو منہدم کر کے مساجد کی تعمیر ہے“ لیکن اس خود تراشیدہ الزام کا حقیقت سے کس قدر تعلق ہے ہر وسیع النظر مورخ اس کے صحیح نتیجہ تک

بڑی آسانی سے پہنچ سکتا ہے۔ لیکن صدافسوس!! کہ بعض کوتاہ نظر مورخین جو متعصب یورپین کے اس بہکاوے پر کہ ”کوئے تمہارے کان لے جا رہے ہیں“ تو یہ تنگ بین مورخ بجائے اپنی عقل کو کام میں لاتے ہوئے اپنے اپنے کانوں کا جائزہ لیتے یکنخت کوئے کی طرف بھاگ پڑے اور حقیقت سے بالکل بے خبری کا ثبوت دیا؛ حالانکہ عالمگیر سے انھیں مندروں اور مسجدوں کو نقصان پہنچا جو باغیوں کی پناہ گاہ بن چکی تھیں، اگر ایک طرف عالمگیر کے ہاتھوں متھرا اور بنارس کے مندروں کو (ظاہری) نقصان پہنچا تو دوسری طرف اسی نے بے جا پور کی جامع مسجد کو بھی زمین سے مٹوا دیا، نیز کوکٹنڈہ کی مسجد میں بھی اس زد میں آئیں جس کی شہادت ایک منف مزارع ہندو مورخ ”بی، این، پانڈے“ کی تحریر میں دیکھی جاسکتی ہے۔ تحریر کرتے ہیں: ”یہ بات بالکل غلط ہے کہ متھرا اور بنارس کے یا کہیں دوسری جگہ کے منادر کو توڑ کر مسجدیں تعمیر کرائیں۔“ اب خود وہ مورخ اپنی فہم کو وسیع کرے جس نے بہار کے کالج میں داخل شدہ ایک کتاب میں صاف طور پر یہ سوال قائم کر دکھایا ہے کہ: ”اورنگ زیب نے مندر منہدم کروا کر کون سی مسجد تعمیر کروائی؟“ اور جناب پانڈے اسی پر بس نہیں کرتے بلکہ آگے مزید گویا ہیں: ”مہا کال مندر (اتھین)، بالاجی مندر (چتر کوٹ) کا مکھیہ مندر (گوہاٹی) جین مندر (گرنار) گردوارا رام رائے (دہرا دون) وغیرہ کو (عالمگیر نے) جاگیر عطا کرتے وقت اس دعا کی ہدایت کی کہ اس کے خاندان میں باقیامت حکومت بنی رہے۔“ (حوالہ عہد وسطیٰ میں مشترکہ تمدن اور قومی یکجہتی، ص: ۱۵۶)

اسی طرح دیگر بعض مورخین نے محمود غزنوی پر بھی اپنا سارا نزلہ اتارا ہے اور اس کے اندر سب سے بڑی غامی یہ بتائی جاتی ہے کہ وہ ہندو کو زبردستی مسلمان بناتا تھا اور جو انکار کرتا تو اسے قتل کر دیتا تھا؛ لیکن اس سفید جھوٹ کا پردہ فاش راجا جے پال کے اس واقعے سے ہوتا ہے کہ ”جے پال“ کی ۵/ اگست ۱۰۰۱ میں گرفتاری ہوئی اور سلطان محمود غزنوی نے پشاور کے میدان میں فتح حاصل کر کے راجا کو مع اس کے ۱۵ سردار کے اپنے ساتھ غزنی لے گیا اور مارچ ۱۰۰۲ کو تقریباً آٹھ مہینے اپنے ہمراہ رکھنے کے بعد غزنی سے رخصت کیا؛ لیکن نہ تو اسے زبردستی مسلمان بنایا اور نہ ہی۔ مسلمان نہ ہونے کی صورت میں۔ اسے قتل کیا، تاریخ شاہد ہے کہ وہ صحیح و سالم غزنی سے واپس آیا۔ اس واقعے سے جہاں غلط فہمیوں کی جھوٹی عمارتیں منہدم ہوتی ہیں وہیں محمود کی بے پایاں شرافت اور غرور و گدڑ کا بھی پتہ چلتا ہے۔

گزارش مذکورہ بالا تحریر سے ہر عقلمند شخص باسانی یہ اندازہ کر سکتا ہے کہ شاہانِ مسلم جب ہندوستان آئے تو اپنے ساتھ کیا لائے، ہندوستان پستی کی کس تہ تک پہنچ چکا تھا اس کو بلندی کے کس معیار پر پہنچایا۔ سارے بادشاہ سرزمین ہند پر باغبان بن کر آئے اور اپنی بوقلمونی ذہن و انکار اور مذہبی قوت کو اس کی باغبانی اور اس کو خوشگوار بنانے میں صرف کیا، بقدر ضرورت زمین بھی کریدی اور خس و خاشاک کو صاف کر کے از سر نو ایک شاندار اور متنوع گلوں کی پھولاری قائم کی، ہر طرح اس کی آبیاری کی اور اس کے وہ پھول جو صدیوں سے طبقہ واریت، دیوتاؤں کی کثرت اور نفسانیت و رہبانیت کے باوجود مسموم مجلس رہے تھے۔ کو نئی زندگی عطا کی اور پھولنے پھولنے کی کھل راہیں ہموار کیں۔

