

علوم حدیث میں اختصاص، اہمیت و ضرورت

مولانا محمد یاسر عبداللہ

علوم حدیث..... ایک بحر بیکراں:

تاریخ اسلام کے قرون اولیٰ میں علمائے حق نے دین کے بنیادی ناکھ کی حفاظت و صیانت کی خاطر جن نئے علوم و فنون کی داغ بیل ڈالی ہے، ان کا ایک معتد بہ حصہ مختلف جہات اور متنوع عنوانات سے معنون ہو کر ”علوم حدیث“ کی صورت زندہ و تابندہ ہے، عنوان کی سادگی کی بنا پر ظاہر بینوں کو پہاڑ، رائی کی مانند دکھنے لگتا ہے، لیکن حقیقت سے آشنا طابع اس بحر بیکراں میں غوطہ زن ہو کر انگشت بدندان رہ جاتی ہیں، علم کا جوشیدائی بھی اس سفر پر روانہ ہوا تو متاع حیات تسلیم کر کے بھی تشنہ لبی پر شکوہ کناں نظر آیا، ان علوم کی وسعت کے اجمالی تعارف کے لیے چھٹی صدی ہجری کے معروف محدث و فقیہ، امام ابو بکر زین الدین حازمی رحمہ اللہ (۵۲۸ھ-۵۸۴ھ) کے اس فرمان پر نگاہ ڈالے:

”علم الحديث يشتمل على أنواع كثيرة، تقرب من مائة نوع، ذكر منها طائفة ابو عبد الله الحافظ رحمه الله عليه في ”معرفة علوم الحديث“، و كل نوع منها علم مستقل لو أنفق الطالب فيه عمره لمّا أدرك نهايته، لكن المبتدئ يحتاج أن يستطرف من كل نوع؛ لأنها أصول الحديث، ومتى جهل الطالب الأصول تعذر عليه طريق الوصول“۔ (۱)

یعنی ”علم حدیث کی سو کے لگ بھگ انواع ہیں، حافظ ابو عبد اللہ (حاکم) رحمہ اللہ نے اپنی کتاب ”معرفة علوم الحديث“ میں ان انواع میں سے معتد بہ تعداد ذکر کی ہے، اور ہر نوع مستقل علم کی حیثیت رکھتی ہے، (بعض انواع ایسی ہیں کہ) اگر طالب علم پوری حیات مستعار انہیں میں صرف کر ڈالے تب بھی انتہا کو نہ پاسکے گا، لیکن مبتدی کو چاہیے کہ ہر نوع سے معتد بہ استفادہ کرے؛ اس لیے کہ یہ حدیثی اصول ہیں، اور طالب علم اصول سے ہی نابلد ہو تو مقصود تک پہنچنا دشوار ہو جاتا ہے۔“

کچھ احوال واقعی:

مرو زمانہ کے ساتھ اب یہ سمجھنا بھی دشوار ہو چلا ہے کہ ان علوم میں زندگیاں کھپانے کی ضرورت آخر کیا ہے؟ بہترے طلبائے علم، درس نظامی کی تکمیل کے بعد یہ سوال پوچھتے نظر آتے ہیں کہ محدثین نے جب بازی جیت لی ہے تو پھر ”تخصص فی علوم الحدیث“ کی بھلا ضرورت ہی کیا ہے؟ اس صحرا نوردی سے ہمیں کیا فائدہ حاصل ہو سکتے ہیں؟ یہ اختصاص ہمیں مستقبل میں کس جہت سے نمایاں مقام دلا سکتا ہے؟.....

علم کے منزل کے دور میں اس نوع کے سوالات تعجب خیز نہیں ہوا کرتے، ایسے وقت بد یہی امور نظری بن ہی جایا کرتے ہیں، کچھ قصور ان نادان دوستوں کا بھی ضرور ہے جو سفر سے واپسی پر راہ کی حسین وادیوں کی واقعی و حقیقی منظر کشی نہ کر سکے، یا طبعی کسل کی بنا پر خرگوش کی مانند آخری گھڑیوں کے انتظار میں فرصت زریں کھو بیٹھے اور اقبال کے الفاظ میں ”چند کلیوں پر ہی قناعت کر آئے“، ایسے میں کسی نوخیز نے کارگذاری پوچھی تو چند ناپیداؤں کی طرح قوت لامہ کے ذریعے ہاتھی کی دم، پیر اور شکم، جسم چھو کر محسوس کیا، اسی کام بھرتے نظر آئے، اور علم کی متلاشی پیاسی طبیعتیں اس ”جہت“ کو ٹھوڑا خیال کر کے قدم بڑھا گئیں، یوں ذہانتوں کی بے توجہی سے میدان علم میں در آنے والا خلا وسیع ہوتا چلا گیا۔

منظر کی دھندلاہٹ میں کچھ خل رویوں کے افراط و تفریط کا بھی ہے، بعضے ان علوم کی عظمت تلے دب کر یوں مغلوب ہوئے کہ دیگر میدانِ علم سے مستغنی دکھائی دیئے، غلبہ حال میں یہ مسلمہ حقیقت نگاہ سے اوجھل ہو گئی کہ سبھی علوم اسلامیہ اپنا سرمایہ ہیں، باہم مربوط ہونے کی بنا پر ایک دوسرے کے محتاج ہیں، اور طبعی رجحانات کی تقسیم، تکنوین کا کرشمہ ہے، جس سے ہر میدان کی رکھوالی مقصود ہے، ایک جماعت اس راہ سے خوابیدہ یا نیم چشیدہ ہی گذری اور جولوٹی تو اپنی ”پھوٹی کوڑی“ کو بواقیت و جواہر جان کر سلف کی جاں گسل جدو جہد پر ”دو حرف“ پڑھتے سنائی دی۔

”اپنوں“ کی اس بے اعتنائی میں ”غیروں“ کی اڑائی ”گرز“ کا کردار بھی بھولنے جیسا نہیں، کچھ خالی ذہن تھے، سو جتنے جام تھمائے گئے، مجبور ہو کر انہیں کے گن گاتے نظر آئے، بعض عقلیت پسند تھے تو انہیں من بھاتی عقلی موشگافیاں ”خوابیدہ ضمیر“ کی آواز لگیں، بھول گئے کہ واردان خوان نبوت، علم و تقویٰ کے شنوار ہونے کے ساتھ ”روایت و درایت“ اور ”عقل و نقل“ کے اسلحے سے بھی لیس تھے، وہ کھرا کھونا جانتے تھے اور انسانی وسعت کے دائرے میں اپنا فرض نبھا گئے ہیں، شکوہ کی یہ داستان طویل ہے اور دراز گوئی کا یہ موقع نہیں، مدعا صرف یہ ہے کہ ”علوم حدیث“ کے اس میدان میں جانبازوں کی قلت کے کچھ داخلی و خارجی اسباب و عوامل بھی ہیں۔

اختصاص کیوں ضروری ہے؟

علوم اسلامیہ کی دنیا وسیع و عریض ہے، دور قدیم میں طبائع باہمت، حوصلے بلند و بالا، صحتیں تنومند و توانا اور حافظے مضبوط ہوا کرتے تھے، تو بیک وقت علوم عقلیہ و نقلیہ کی جامع شخصیات بھی موجود رہتی تھیں، عہد رفتہ کے ساتھ صلاحیتیں ضعف کا شکار ہوتی گئیں تو جامعیت کی شان بھی ندرت کا شکار ہوتی ہو گئی، یوں اختصاصی مہارتوں کی ضرورت بڑھتی چلی گئی، اختصاصی مہارتوں کی اہمیت بتلانے کو زبان رسالت صلی اللہ علیہ وسلم سے نکلے ان الہامی جملوں میں پنہاں اشارے قابل غور ہیں:

”عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أرجم امتي بامتي ابو بكر، وأشد هم في أمر الله عمر، وأصدقهم حياءً عثمان بن عفان، وأعلمهم بالحلال والحرام معاذ بن جبل، وأفرضهم زيد بن ثابت، وأفروهم أبي بن كعب، ولكل أمة أمين، وأمين هذه الأمة ابو عبيدة بن الجراح“۔ (۲)

”حضرت انس بن مالک رضی اللہ راوی ہیں کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”میری امت کے سب سے رحم دل انسان ابو بکر، حکم خداوندی کے معاملے سب سے سخت عمر، سب سے باحیا عثمان بن عفان، سب سے زیادہ حلال و حرام کے مسائل جاننے والے معاذ بن جبل، علم فرائض کے سب سے بڑے عالم زید بن ثابت، اور سب سے بڑے قاری ابی بن کعب ہیں، اور ہر امت کا ایک امین ہوا کرتا ہے، میری امت کے امین ابو عبیدہ بن جراح ہیں۔“ رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔

محدثین اس حدیث کو عام طور پر ”مناقب صحابہ رضی اللہ عنہم“ کے ذیل میں ذکر کرتے ہیں، اس لیے کہ اس میں یکجا کئی کبار صحابہ کے مقام و مرتبہ اور ان کے امتیازی اوصاف و خصوصیات کا بیان ہے، ”اشارۃ النص“ کے طور پر اس حدیث سے یہ استنباط کیا جاسکتا ہے کہ ”اختصاص“ کی بنیاد عہد نبوت میں ہی ڈال دی گئی تھی، چنانچہ مذکورہ روایت میں حضرت معاذ بن جبل، حضرت زید بن ثابت اور حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہم کے اختصاصی علوم کی جانب واضح اشارہ ملتا ہے۔ یوں بھی دور حاضر کو اختصاص (اسپیشلائزیشن specialization) کا عہد کہا جاتا ہے، بلکہ اب نوبت اس سے بڑھ کر ذیلی اختصاص (سب اسپیشلائزیشن subspecialization) تک جا پہنچی ہے، چنانچہ آج علاج کے سلسلے میں بھی جنرل ڈاکٹر کے بجائے متخصص (اسپیشلسٹ specialist) سے ہی رجوع کیا جاتا ہے، اس بنا پر علوم دنیویہ کی مانند علوم اسلامیہ میں بھی فطری طور پر یہی رویہ عین فطرت کے مطابق ہے کہ ضروری علوم میں کئی و بنیادی معلومات کے حصول کے بعد کسی ایک علم فن میں کمال حاصل کیا جائے، کیونکہ ہر ایک علم فن میں وقت رسی دشوار ہی نہیں، کہا جاسکتا ہے کہ آج کے دور میں ناممکن ہے، فقہ ظاہری کے امام اور پانچویں صدی کے نامور

عالم، حافظ ابو محمد علی بن حزم اندلسی رحمہ اللہ (۳۸۴ھ-۴۵۶ھ) اپنی کتاب ”مراتب العلوم“ میں اس پہلو پر بحث کرتے ہوئے کچھ یوں رقم طراز ہیں:

”من طلب الاحتواء على كل علم أو شك أن ينقطع وينحسر، ولا يحصل على شيئي. وكان كالمحضر الى غير غاية، إذ العمر يقصر عن ذلك. ولأخذ من كل علم بنصيب، ومقدار ذلك: معرفته بأعراض ذلك العلم فقط، ثم يأخذ مما به ضرورة الى ما لا بدله من، كما وصفنا، ثم يعتمد العلم الذي يسبق فيه بطبعه وبقلبه وبحيلته، فيستكثر منه ما أمكنه، وربما كان ذلك منه في علمين أو ثلاثة أو أكثر، على قدر ذكاء فهمه، وقوة طبعه، وحضور خاطره، واكبابه على الطلب“۔ (۳)

”جس کسی نے بھی ہر علم میں مہارت حاصل کرنے کا ارادہ کیا وہ ختم ہو کر رہ گیا اور کچھ حاصل نہ کر پایا، اس کی مثال اس تیز رفتار شخص کی مانند ہے جس کی کوئی منزل نہ ہو؛ اس لیے کہ متاع حیات بہت تھوڑی ہے، لہذا ہر علم میں سے کچھ حصہ حاصل کرنا چاہیے، یعنی اس کے بنیادی مقاصد کی معرفت کے بعد ضروری مباحث کو حاصل کرے، بعد ازاں جس علم کی جانب طبعی قلبی میلان اور رجحان ہو اس میں حتی الامکان مزید محنت و کوشش سے کام لے، یوں فہم و ذکاوت، طبیعت قوت، جمعیت خاطر اور یکسوئی کے بقدر کم و بیش دو تین علوم میں ہی مہارت حاصل کر سکے گا۔“

ذرا باریک بینی سے جائزہ لیا جائے تو ہمارے سلف میں یہی رجحان پایا جاتا تھا؛ جلیل القدر امام لغت ابو عبید قاسم بن سلام رحمہ اللہ (۱۵۷ھ-۲۲۴ھ) کا کہنا ہے:

”مناظر نسی رجل قط و كان مفننا في العلوم الا غلبته، ولا ناظرني رجل ذوفن واحد من العلوم الا غلبني فيه“۔ (۴)

”جب بھی کسی متعدد علوم پر نگاہ رکھنے والے عالم سے مناظرے کی نوبت آئی تو میں غالب رہا، لیکن ایک فن کے ماہر کو ہمیشہ اس فن میں مجھ پر غلبہ حاصل رہا ہے۔“

چنانچہ متقدمین کے دور سے ہی حدیث کے سلسلے میں محدث کی اور فقہ و استنباط کے پہلو سے فقیہ کی رائے ہی معتبر قرار پاتی تھی، کوئی بعید نہیں کہ علوم اسلامیہ کی تدوین کے ابتدائی ادوار میں ”فقہ“ کی وسعت کے تین مختلف زاویوں (عقائد و کلام، فقہ اصطلاحی اور تزکیہ و احسان) میں سمٹنے کے پس پشت یہی فکر کارفرما رہی ہو، اس پہلو سے علامہ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ (۹۰۹ھ-۹۷۳ھ) کا یہ جملہ ان گنت پیچیدہ گھٹیاں سلجھا سکتا ہے:

”من غلب عليه فن يرجع اليه فيه دون غيره“۔ (۵)

”جس عالم پر کوئی ایک فن غالب ہو تو اسی فن سے متعلق ان سے رجوع کیا جائے گا، دیگر علوم میں ان سے رہنمائی

نہیں لی جائے گی۔“

برصغیر کے نامور محقق عالم مولانا عبدالحی لکھنوی رحمہ اللہ (۱۲۶۴ھ-۱۳۰۴ھ) رقم طراز ہیں:

”ان اللہ تعالیٰ جعل لكل مقام مقالا ولكل فن رجالا، وخص طائفة من مخلوقاته بنوع فضيلة لاتجد في غيره، فمن المحدثين من ليس لهم حظ الا رواية الأحاديث ونقلها من دون التفقه والوصول الى سرها، ومن السلفهاء من ليس لهم حظ الا ضبط المسائل الفقهية من دون المهارة في الروايات الحديثية، فالواجب أن ننزل كلا منهم في منازلهم، ونقف عند مراتبهم“۔ (۶)

”اللہ تعالیٰ نے ہر موقع کے مناسب کلام اور ہر فن کے لائق مردان کا رپیدا کیے ہیں، اپنی مخلوقات میں سے بعض کو خاص نوع کی فضیلت بخشی ہے، جو باقی مخلوق میں نہیں، بعض محدثین کو محض احادیث کی روایت نقل کا مشغلہ نصیب ہوا ہے، حدیث کی فقہ اور اسرار تک ان کی رسائی نہیں، یونہی فقہا کی ایک جماعت مسائل فقہیہ کے ضبط میں مصروف رہی ہے، انہیں حدیثی روایات میں مہارت حاصل نہ تھی، لہذا ہر ایک طبقہ کو اس کا جائز مقام دینا اور ان کے مراتب کی حدود پر قائم رہنا ضروری ہے۔“

جب ہر فن میں صاحب فن کا قول ہی معتبر ٹھہرا تو ہر دور میں ہر فن کے متخصصین کا وجود بھی ناگزیر قرار پاتا ہے، پھر جبکہ علومِ عالیہ بلکہ علوم عقلیہ محضہ کے شناور ان پر زندگیاں نچھاور کر رہے ہوں تو علومِ عالیہ اور خصوصاً علوم حدیث پر جان کاری کی اہمیت مخفی نہ رہنی چاہیے، بلاشبہ کسی بھی علم و فن کی اہمیت سے انکار نہیں، لیکن ”اعط كل ذي حق حقه“ (۷) (ہر حق دار کو اس کا جائز حق دو) کے مخاطبین سے واجب حق کی ادائیگی کا سوال بھی اہل عقل کے ہاں یقیناً غیر دانشمندانہ شمار نہ ہوگا، تعلیم کے انتہائی مرحلے میں طبعی رجحانات و میلانات کو پیش نظر رکھ کر صلاحیتوں کی تقسیم کے لمحات میں ہر میدان کی علمی ضروریات کو دیکھتے ہوئے منصفانہ تقسیم کا مطالبہ عین فطرت ہے اور یہی ان گذارشات کا مقصود ہے۔

”تخصصات“ کے سلسلے میں ایک عمومی اشکال سننے میں آتا ہے کہ قدما میں تو یہ طریقہ رائج نہیں رہا، آخر اس کی کیا ضرورت ہے؟ عرض یہ ہے کہ بلاشبہ قدما کے ہاں مروجہ طرز پر ”تخصصات“ کا رواج نہ تھا، لیکن امت مسلمہ کی علمی و تعلیمی تاریخ کے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس دور میں بھی رسمی طالب علمی سے فراغت کے بعد طلباء کو جس فن سے قلبی وابستگی ہوتی تو اس فن کے ماہر کے ہاں جا کر مزید رسوخ حاصل کیا کرتے تھے، عصر حاضر میں چونکہ انفرادی تعلیم کا یہ سلسلہ دشوار ہو چلا ہے، اس بنا پر مدارس و جامعات میں انتظامی طور پر اصحاب فن کی نگرانی میں شعبے کھول کر طلباء علم کو استفادے کی دعوت دی جاتی ہے، گویا زمانے کے چلن کی بنا پر اسلوب و منہج کا فرق ہے، جبکہ

حقیقت وہی ہے جو قدمائے چلی آرہی ہے۔

علوم حدیث میں اختصاص کی ضرورت:

مندرجہ بالا تفصیل سے اجمالی طور پر دیگر علوم کی طرح علوم حدیث میں اختصاص کی اہمیت و ضرورت بھی واضح ہوگئی، اس سلسلے میں چند مزید گزارشات نکات کی صورت پیش کی جاتی ہیں:

۱.....قرآن کریم کے بعد دین کا دوسرا بنیادی ماخذ ”حدیث و سنت“ ہے، اس لیے حفظ مراتب کے پہلو سے بھی قرآن و علوم قرآن کے بعد علوم حدیث زیادہ تو جہات کے مستحق ہیں، شاید اسی بنا پر مولانا محمد انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ (۱۲۹۲ھ-۱۳۵۲ھ) کے فرزند نبی اور ان کے افادات پر مشتمل ”انوار الباری شرح صحیح بخاری“ کے مرتب مولانا احمد رضا بجنوری رحمہ اللہ کا تجزیہ ہے: ”میرے نزدیک علوم اسلامیہ میں سب سے زیادہ اہم اور مشکل، حدیث ہی کا تخصّص ہے“۔ (۸)

درس نظامی کے مختلف درجات میں کتب صحاح سمیت دیگر کتب حدیث اور اصول حدیث کی کتب شامل نصاب ہیں، جن سے علوم حدیث سے بنیادی شناسائی تو ضرور پیدا ہو جاتی ہے، لیکن دیگر علوم کی طرح اختصاصی مہارت تک رسائی حاصل نہیں ہوتی، لہذا جیسے ”تخصّص فی التفسیر و اصولہ“، ”تخصّص فی الفقہ و الافتاء“، ”تخصّص فی الادب العربی“، ”تخصّص فی الدعوة والاشراف“ اور ”تخصّص فی العلوم العقلیہ“ کی ضرورت بجاطور پر محسوس کی جاتی ہے، وہیں یہ بھی ضروری ہے کہ ذہین فضلاء کی ایک جماعت ”تخصّص فی علوم الحدیث“ کی جانب متوجہ ہو، اور اس جہاں میں زندگی کھپا کر امت مسلمہ کی طرف سے فرض کفایہ کی ادائیگی کا ذریعہ ثابت ہو، اس نکتے کو پیش نظر رکھتے ہوئے گردو پیش پر نگاہ ڈالی جائے تو افراد کی جتنی تعداد دیگر میدانوں میں نظر آتی ہے، علوم حدیث میں اختصاصی مہارتوں کی جانب ویسی تو جہات نہیں۔

۲.....عصر حاضر میں علوم حدیث کے بہت سے پہلو بے اعتنائی کا شکار ہیں، مثلاً: رجال احادیث، جرح و تعدیل، ضبط اسمائے روات، غریب الحدیث، اسباب ورود احادیث، ناخن و منسوخ، اور احادیث الاحکام وغیرہ، پہلے گزر چکا کہ علوم حدیث ایک وسیع میدان ہے، علامہ سیوطی رحمہ اللہ نے ان علوم کی چورانوے (۹۴) انواع ذکر کی ہیں، ان میں سے ہر نوع پر مستقل کتب کی تالیف سے اسلامی کتب خانے میں ایک بہت بڑا ذخیرہ وجود میں آیا ہے، اور روز بروز اس میں مختلف جہات سے ترتیب و تدوین، تلخیص و اختصار اور مختلف مباحث کے حوالے سے اٹھنے والے نئے اشکالات و سوالات کا جواب دینے کے لیے لکھا جانے والا لٹریچر بڑھ رہا ہے، جن کے تعارف، منابج کی پہچان اور استفادہ کے طریقہ کار کی معرفت کارے دارو، ”علوم حدیث میں اختصاص“ کا ایک اہم

مقتصد اس قیمتی ذخیرے کا تعارف اور ہر علم و فن میں لکھی گئی کتب کے مناجح کی معرفت بھی ہے، تاکہ اس قیمتی ذخیرے سے واقفیت حاصل کرنے کے لئے مباحث میں امت مسلمہ کی رہنمائی کی جاسکے۔

۳..... ہر دور کی طرح دور حاضر میں بھی عوام اور خواص کے مختلف حلقوں میں شدید ضعیف اور موضوع احادیث کا چلن ہے، موضوعات کے اس شیوع میں کھرے کھوٹے کی تمیز کر کے عوام و خواص میں اس کا شعور بیدار کرنے کرنا بھی ایک اہم عمل ہے، نیز فتن و دیگر موضوعات کی بے شمار روایات کا صحیح فہم نہ ہونے کی بنا پر غلط فہمیوں کا ایک طوفان برپا ہے، مجمل روایات کے مصداقات کی تعیین کے ذریعے بھی فتنہ و فساد کی راہیں وا کی جا رہی ہیں، اس صورت حال کی بنا پر عوام میں جو بے چینی اور ہیجان کی کیفیت پیدا ہو گئی ہے، اصحاب فہم و دانش اس کا ادراک بھی کر رہے ہیں، لیکن اس پہلو سے علمی کام کر کے ”تقلید“ کی اس فضا کو ختم کرنے والے مردان جفا کار کو اکھیاں تک رہی ہیں اور انتظاری یہ طویل شب عرصے سے صبح کی نوید مسرت سننے کو بے تاب ہے۔

۴..... اصول حدیث کی متداول کتب، محدثین اور خصوصاً فقہ شافعی کی نمائندہ شمار کی جاتی ہیں، جن کے بہت سے مباحث میں فقہائے حنفیہ کی آراء محدثین سے مختلف ہیں، اور درس نظامی کا عام فاضل محض حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ (۷۳۷ھ-۸۵۲ھ) کی ”نزهة النظر شرح نخبه الفكر“ یا علامہ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ (۸۴۹ھ-۹۱۱ھ) کی ”تدریب الراوی فی تقریب النوای“ پڑھ کر حدیثی مباحث میں محدثین و شافعیہ کی آرا کو پیش نظر رکھتے ہوئے بہت سی الجھنوں کا شکار رہتا ہے، امر واقعہ یہ ہے کہ فقہائے احناف کی اصولی آرا ہماری اصول فقہ کی ”کتاب السنۃ“ کے ضمن میں زیر بحث آتی ہیں، وہاں اس جانب تو جہات مبذول نہیں رہتیں، نیز احناف کے ہاں اس پہلو سے مستقل کام بھی کم ہے، ان اسباب کی بنا پر نصائی تعلیم کے دوران اصول حدیث کے پہلو سے غلابا رہ جاتا ہے، جبکہ اختصاصی شعبوں میں اس کمی کی تلافی کی کوشش کی جاتی ہے، علوم حدیث کے نامور عالم و محقق مولانا محمد عبدالرشید نعمانی رحمہ اللہ (۱۲۲۰ھ) کا درج ذیل بیان پڑھیے:

”حنفی عالم کو محدثین کی مصطلح کے علاوہ اصول فقہ کی کتابوں میں جو سنت کی بحث ہے، اس کو خاص طور پر پیش نظر رکھنا چاہیے، خصوصاً جصاص کی اصول فقہ، سرخسی اور بزدوی رحمہم اللہ کی کتابوں میں جو سنت کی بحث ہے، وہ پیش نظر رہے کہ ہمارے ہاں نقد حدیث کے وہی اصول ہیں جو ان کتابوں میں مذکور ہیں، وہ نہیں جو ابن صلاح اور بعد کے لوگوں نے بنائے ہیں، اس سلسلے میں ”کشف بزدوی“ اور ”اصول سرخسی“ کا مطالعہ بہت ضروری ہے۔“ (۹)

۵..... ”تخص فی علوم الحدیث“ کے ان شعبوں کا ایک بنیادی مقصد علم حدیث کی تدریسی استعداد کے ساتھ تالیفی صلاحیت پیدا کرنا بھی ہے، اصحاب نظر جانتے ہیں کہ مسلمانوں کا موجود مطبوعہ کتب سے کئی گنا بڑا ذخیرہ

مخطوطات کی صورت میں مسلم و غیر مسلم دنیا کے مختلف سرکاری، ادارتی اور نجی کتب خانوں میں پردہ اخفا کی نذر ہے، ایسے میں پختہ و ذی استعداد مدرسین کے ساتھ تحقیق مخطوطات کے ماہر اور عمدہ تالیفی صلاحیتوں کے حامل فضلا بھی علمی میدان کی ضرورت ہیں، مولانا محمد عبدالرشید نعمانی رحمہ اللہ نے ایک موقع پر لکھا تھا ”تخصص کی دو شکلیں ہیں:

(۱) ایک یہ کہ طالب علم درس کے سلسلے میں استعداد پیدا کر سکے، اور وہ ”التخصص فی درس الحدیث“ کا اہل ہو۔

(۲) دوسرے یہ کہ لوگوں میں تصنیف و تالیف کی اہلیت ہو، ان کے تخصص کا مطلب یہ ہے کہ وہ کسی

خاص موضوع پر کسی کتاب کی تالیف کر سکیں، یا حدیث کے کسی مخطوطے کی تصحیح کر سکیں، اس پر تعلیقات و حواشی لکھ سکیں۔“ (۱۰)

۶..... سابقہ نکات کے ضمن میں یہ پہلو بھی اہم ہے کہ حدیث کی حجیت اور شرح و بیان کے حوالے سے

مختلف طبقات کے اشکالات و جوابات کا سلسلہ ایک عرصہ سے جاری ہے، مگرین حدیث بھی اپنی مردہ اسکیم میں جان ڈالنے کی خاطر نت نئے مباحث چھیڑ کر سادہ لوح مسلمانوں میں تھکی کی جراثیم پیدا کرنے کے لیے کوشاں رہتے ہیں،

اس پر مستزاد بعض مسلم دانشور بھی اپنی کم فنی کی بنا پر شبہات میں مبتلا ہو کر دانستہ و نادانستہ طور پر عوام میں ان کی اشاعت کی سرگرمیوں میں مصروف عمل ہیں، اس صورت حال نے آج پرانی بحثوں کو دوبارہ زندہ کر دیا ہے۔ اس وقت عرب

و عجم میں متنوع حدیثی موضوعات پر کتب و مقالات لکھے جا رہے ہیں، سیمینارز اور کانفرنسیں ہو رہی ہیں، برصغیر میں بھی اس پہلو پر کام کیا جا رہا ہے، لیکن جدید چیلنجز کی بنا پر بہت سے تشنہ پہلوؤں پر قدیم ذخیرے کی روشنی میں عوام

اور عصری تعلیم یافتہ طبقوں کی ذہنی سطح کو سامنے رکھتے ہوئے علمی و تحقیقی لٹریچر کی ضرورت دن بدن بڑھتی جا رہی ہے۔

جامعہ علوم اسلامیہ بنوری ٹاؤن کی تخصص فی الحدیث کے سلسلے میں خدمات:

یہ کہنا بے جا نہ ہوگا کہ برصغیر میں علوم حدیث میں اختصاص کے لیے مستقل شعبہ کی بنیاد ڈالنے میں پہل

کا اعزاز جامعہ علوم اسلامیہ بنوری ٹاؤن کو حاصل ہے، محدث العصر مولانا سید محمد یوسف بنوری رحمہ اللہ (۱۳۹۷ھ)

نے ۱۳۸۳ھ بمطابق ۱۹۶۳ء میں اس شعبے کی بنیاد ڈالی، اور علامہ انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ کے شاگرد رشید مولانا محمد

ادریس میرٹھی رحمہ اللہ (۱۴۰۹ھ) کو نگران مقرر فرمایا، بعد ازاں مولانا محمد عبدالرشید نعمانی رحمہ اللہ اور ان کے بعد

استاذ محترم مولانا محمد عبدالحمید چشتی مدظلہ (فاضل دارالعلوم دیوبند) تا حال شرف کے منصب پر فائز ہیں۔

اس شعبے کے پچاس سالوں میں دسیوں تحقیقی مقالات لکھے گئے، جن کی ایک فہرست مولانا علی احمد مولانا

صہیب ضیاء (مُتخصّصین فی علوم الحدیث جامعہ) کی محنت و کوشش سے سہ ماہی ”تحقیقات حدیث“ (۱۱) میں چھپ چکی ہے،

جس میں ۸۸ مقالات کا ذکر ہے، ان کے علاوہ بھی بہت سے مقالات کی فہرست جامعہ کے ریکارڈ میں موجود ہے۔

حضرت بنوری رحمہ اللہ کی خواہش تھی کہ یہاں تحقیقی مقالات لکھے جائیں اور طبع ہو کر علمی ذخیرے میں موجود خلا کو پر کریں، چنانچہ جامعہ کے اس شعبے میں لکھے جانے والے بہت سے مقالات ملک و بیرون ملک کے مختلف اشاعتی اداروں سے طبع ہو کر عام ہو چکے ہیں، جن میں سے چند معروف مقالات کا تعارف درج ذیل ہے:

۱۔ ”السنة ومكانتها في ضوء القرآن الكريم“ از مولانا ڈاکٹر حبیب اللہ مختار شہید رحمہ اللہ (۱۹۹۷ء): یہ مقالہ حضرت مولانا محمد ادریس میرٹھی رحمہ اللہ کی نگرانی میں لکھا گیا ہے۔ اس دور میں انکار حدیث کے فتنے نے سراٹھایا، جس میں قرآن کریم کی آڑ میں ذخیرہ حدیث کو بے وقعت بنانے کے مذموم مقاصد کا فرما تھے، اس لیے اس مقالے میں قرآن کریم کی روشنی میں سنت نبویہ کی حیثیت و مرتبہ متعین کرنے کی کامیاب کوشش کی گئی ہے، اصل عربی مقالہ ”مکتبہ بنوری“ سے اور اردو ترجمہ ۱۴۰۰ھ میں جامعہ کے اشاعتی شعبے ”مجلس دعوت و تحقیق اسلامی“ سے طبع ہو چکا ہے۔

۲۔ ”مسائل الامام ابی حنیفہ و عدد مروياته من المرفوعات والآثار“ از مولانا محمد امین اورکزئی شہید رحمہ اللہ (۲۰۰۹ء): یہ مقالہ بھی حضرت مولانا محمد ادریس میرٹھی رحمہ اللہ کے اشراف میں لکھا گیا ہے، اس میں امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کا حدیثی مقام، ان کی بیس سے زائد ”مسائید“ کا تعارف و تجزیہ اور ان میں جمع شدہ روایات کی تعداد بیان کی گئی ہے، ۱۳۹۸ھ میں ”مجلس دعوت و تحقیق اسلامی“ سے اور بار دیگر مولانا شہید کے ادارے ”جامعہ یوسفیہ شاہووام ہنگو“ سے اشاعت پذیر ہو چکا ہے۔

۳۔ ”الكتب المدونة في الحديث وأصنافها وخصائصها“ از مولانا محمد زمان کلاچوی: مقالے کا موضوع عنوان سے ظاہر ہے، حضرت بنوری رحمہ اللہ کی خواہش تھی کہ کتب حدیث کے تفصیلی تعارف پر مشتمل کتاب ترتیب دی جائے، یہ مقالہ اسی خواہش کی ایک تکمیلی کوشش ہے، ”المصنفات في الحديث“ سے اردو ترجمہ نوشہرہ کی ”القاسم اکیڈمی“ نے نہایت اہتمام سے شائع کیا ہے۔

۴۔ ”الکلام المفید فی تحریر الامانید“ از مولانا روح الامین بنگلہ دیشی: مولانا محمد عبدالرشید نعمانی رحمہ اللہ کی زیر نگرانی لکھے گئے اس مقالے میں بنیادی طور پر مولانا نعمانی کی اور اس ضمن میں اکابر علمائے دیوبند کی اسانید کو یکجا کرنے کی سعی کی گئی ہے، علمائے دیوبند کے ”اثبات“ میں اس کتاب کو نمایاں مقام حاصل ہے۔ پہلے پہل ۱۴۲۵ھ میں ”مکتبہ جاز دیوبند“ سے اور دوسری بار کچھ عرصہ قبل ”زمزم پبلشرز“ کراچی سے طبع ہو چکا ہے۔

۵۔ ”احادیث تلامیذ الامام و احادیث العلماء الأحناف في صحيح البخاری“ از مولانا

مفیض الرحمن چانگامی: فقہائے احناف پر حدیث سے دوری کا ایک بے بنیاد اتہام باندھا جاتا ہے، استاذ محترم مولانا ڈاکٹر محمد عبدالحلیم چشتی مدظلہ کے اشراف میں لکھے گئے اس مقالے میں ذخیرہ حدیث کی معتبر ترین کتاب ”صحیح بخاری“ میں امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے تلامذہ اور دیگر حنفی فقہاء کی سند سے مذکور روایات کو جمع کیا گیا ہے، ”الوردۃ الحاضرة“ کے نام سے ”زمزم پبلشرز“ سے شائع ہو چکا ہے۔

۶۔ ”نسائیات الامام الأعظم ابی حنیفہ“ از مولانا عبدالعزیز یحییٰ سعدی: امام بخاری رحمہ اللہ کی ”صحیح“ میں بانئیں ”ثلاثیات“ (جن روایات میں امام بخاری رحمہ اللہ اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے درمیان محض تین واسطے ہیں) ہیں، اور محدثین کے ہاں ایسی روایات کی زیادہ اہمیت ہوتی ہے، جن کی سند میں واسطے کم ہوں، استاذ محترم مولانا چشتی مدظلہ کی نگرانی میں تحریر کیے گئے پیش نظر مقالے میں امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کی (۲۱۹) ”ثلاثیات“ (جن روایات میں امام عالی مقام اور رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم میں محض دو واسطے ہیں) جمع کی گئی ہیں، پہلی بار کراچی سے اور بعد ازاں ۱۴۲۶ھ میں ”الامام ابو حنیفہ و ثلاثیاته“ کے نام سے بیروت کے معروف اشاعتی ادارے ”دار الکتب العلمیہ“ سے عالم عرب کے محقق عالم ڈاکٹر نور الدین عتر حفظہ اللہ کی گراں قدر تقریظ کے ساتھ طبع ہو کر عام دستیاب ہے۔

۷۔ ”الجمع بین الآثار“ از مولانا ایوب رشیدی: یہ مقالہ بھی استاذ محترم مولانا چشتی مدظلہ کے دور اشراف میں لکھا گیا ہے، اس میں امام ابو یوسف اور امام محمد رحمہما اللہ کی ”کتاب الآثار“ کی روایات کو جمع کر کے ان کے رجال پر کلام کیا گیا ہے، ابتدا میں استاذ محترم کے قلم سے لکھا گیا مقدمہ ایک تحقیقی مقالے کی شکل اختیار گیا ہے، اس مقدمے کے اردو ترجمے کا ایک حصہ سیرت طیبہ کے متعلق مولانا ڈاکٹر عزیز الرحمن کی ادارت میں شائع ہونے ششماہی ”السیرۃ“ (۱۲) میں قسط وار چھپ چکا ہے، امید ہے کہ ان شاء اللہ جلد ہی مستقل کتابی صورت میں طبع ہوگا، جبکہ اصل عربی مقالہ حال ہی میں ”لمحات من التریبۃ الفقہیۃ فی حیر المقرون“ کے نام سے اردن کے اشاعتی ادارے ”دار الفتح“ سے چھپا ہے، مولانا رشیدی کا مقالہ ۱۴۲۶ھ میں ”زمزم پبلشرز“ سے چھپ کر عام ہو چکا ہے۔

۸۔ ”الفقہ فی السند“ از مولانا اللہ بخش ایاز ماکانوی: وادی مہران میں فقہ اسلامی کے نمودار تقوا اور یہاں کے اہل علم کی فقہی خدمات کے جائزہ، تعارف و تبصرہ کے حوالے سے لکھے گئے اس مقالے کا اردو ترجمہ ”القاسم اکیڈمی“ نوشہرہ سے شائع ہوا ہے۔

۹۔ ”دراسات فی اصول الحدیث علی منهج الحنفیہ“ از مولانا عبداللہ محمد زکمانی: احناف کے

اصول حدیث پر اپنی نوعیت کا یہ منفرد کام استاد محترم مولانا محمد عبدالحلیم چشتی مدظلہ کی نگرانی میں انجام پایا تھا، مزید اضافات اور فنی ترتیب و تدوین کے بعد ابتدا میں ”مکتبۃ السعادة“ کراچی سے اور پھر بیروت کے معروف اشاعتی ادارے ”دار ابن کثیر“ سے یکے بعد دیگرے دو بار طبع ہو چکا ہے، حال ہی میں مزید اضافات کے ساتھ ”مکتبۃ السکوثر“ سے اس کتاب کا چوتھا ایڈیشن شائع ہوا ہے، کتاب کے طبع ہونے اور علمی حلقوں میں عام ہونے کے بعد عرب و عجم کے کبار اہل علم نے نوجوان مقالہ نگار کی اس کاوش کو بنظر تحسین دیکھا اور مولف کو بلند پایہ تعریفی کلمات سے نوازا ہے، مقام شکر ہے کہ احناف کے اصول حدیث کے حوالے سے اسے اب مرجعیت کا مقام مل چکا ہے، چنانچہ موضوع سے متعلق بیشتر علمی و تحقیقی مقالات میں اس کے حوالے دیئے گئے ہیں، بلاشبہ یہ جامعہ کے ”شعبہ تخصص فی علوم الحدیث“ میں ہونے والے تحقیقی کام کی ایک عمدہ مثال ہے۔

جامعہ علوم اسلامیہ بنوری ٹاؤن کے اس شعبے نے علوم حدیث کے میدان میں پیش رفت کے سلسلے میں نمایاں کردار کیا، معاشرے کو ماہرین علوم حدیث کی ایک کھپ فراہم کی، ملک و بیرون ملک کے کئی جامعات کے شعبہ تخصص فی علوم الحدیث میں مصروف عمل بہترے اہل علم جامعہ کے اس شعبے سے ہی فیضیاب ہو کر مرجعیت کے مقام پر پہنچے، والحمد للہ علی ذلک۔

ایک گزارش علوم حدیث کے متخصصین سے:

اس مقام کی مناسبت سے ”متخصصین فی علوم الحدیث“ سے خصوصاً اور دیگر اہل اختصاص کی خدمت میں عموماً ایک برادرانہ و خیر خواہانہ گزارش پیش کرنا ضروری معلوم ہوتا ہے، وہ یہ کہ کسی بھی علم و فن کے ساتھ مناسبت کے بقا کے لیے اس کا دائمی و مربوط مطالعہ ضروری ہوتا ہے، اختصاصی مہارت حاصل کر لینے کے باوجود ربط و تسلسل نہ رہنے کی بنا پر برسوں کی محنت (اکارت کہنا تو مناسب نہ ہوگا کہ فی الجملہ افادیت سے انکار بھی نہیں، کہا جاسکتا ہے کہ اختصاصی صلاحیت) ہوا ہو جاتی ہے، اس رویے سے بعض اوقات جزئیات تو درکنار، فن کے بنیادی اصول و کلیات بھی ذہن سے اوجھل ہو جاتے ہیں اور عمومی مشاہدے کی رو سے بھی یہ عین فطری معاملہ ہے، امام فن جرح و تعدیل و محدث جلیل القدر امام عبد الرحمن مہدی رحمہ اللہ (۱۹۸ھ) کا مقولہ ہے:

”انما مثل صاحب الحديث بمنزلة السمسار، اذا غاب عن السوق خمسة أيام تغير بصره۔“ (۱۳)

”حدیث کا طالب علم دلال (ہمارے عرف میں بجائے اس کے ”منی چینجر“ کہہ لیجیے) کی مانند ہوتا ہے، چند روز بھی مارکیٹ سے دور رہے تو فنی بصیرت (اور پیشہ ورانہ مہارت) میں فرق آ جاتا ہے۔“

چند روز کی غیبت سے اتنا تغیر آجاتا ہے تو فنی مطالعہ کے بالکل ترک کی صورت میں اختصاصی استعداد کیا حشر ہوگا؟! ایسے میں مسلسل مطالعہ و تحقیق کے عمل سے جڑے بنا خود کو مختص باور کراتے رہنا خام خیالی ہی کہی جاسکتی ہے، یوں ہم عوام کو تو مطمئن کر سکتے ہیں لیکن ضمیر کی عدالت میں جواب دہی سے عاجز رہیں گے، امام احمد بن حنبل شیبانی رحمہ اللہ (۲۴۱ھ) سے ایک موقع پر دریافت کیا گیا: حدیث کی طلب کب تک جاری رکھنی چاہیے؟ فرمایا: ”موت تک“۔ (۱۴) گویا حقیقی مختص وہی ہے جو تحقیق و مطالعہ کے سفر میں کسی مقام پر قناعت کے بجائے فن کے ساتھ دائمی ربط قائم رکھے۔

مآخذ و مراجع:

- (۱)..... عجالة المبتدي وفضالة المنتهي في النسب، ص: ۳، المطبعة الأميرية بالقاهرة امام ابن صلاح رحمہ اللہ نے ”مقدمہ“ میں بیسٹھ (۶۵) انواع ذکر کی ہیں، جبکہ علامہ سیوطی رحمہ اللہ نے دیگر کتب سے جمع کر کے اپنے اضافات کے ساتھ ”تدريب الراوي“ میں چورائوے (۹۴) انواع ذکر کی ہیں۔ (۲)..... سنن الترمذي، أبواب المناقب، باب مناقب معاذ بن جبل، ۲: ۶۹۹، رحمانیہ۔ (۳)..... مراتب العلوم لابن حزم ضمن مجموع رسالانہ، ۴: ۷۷، ۷۸۔ (۴)..... جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، باب اثبات المناظرة والمجادلة واقامة الحجة، ص: ۳۳۵، رقم: ۹۴۳، دار ابن حزم ۵۱۴۲۷ھ۔ ۲۰۰۶ء۔ (۵)..... الفتاوى الحديثية، ص: ۳۲۸، قديمی کتب خانہ کرائشی۔ (۶)..... التعليقات الحافلة على الأجوبة الفاضلة، ص: ۳۱، مكتب المطبوعات الاسلامية حلب سوريا، ۱۴۳۶ھ۔ ۲۰۰۵ء۔ (۷)..... صحيح البخارى، كتاب الصوم، باب من أقسم على احيه ليفطر فى التطوع، ۱: ۲۶۴، قديمی۔ (۸)..... تخصص حديث شريف، تعارف، اصول وضوابط، ص: ۲۷، جامعہ مظاہر علوم سہارن پور، انڈیا۔ (۹)..... ايضا، ص: ۲۵۔ (۱۰)..... ايضا، ص: ۲۳۔ (۱۱)..... تحقیقات حدیث، شمارہ: ۲، بابت محرم الحرام ۱۴۳۱ھ بمطابق جنوری ۲۰۱۰ء۔ (۱۲)..... ششماہی السيرة شماره ۶ و ۷ رمضان ۱۴۳۲ھ اور رجب الاول ۱۴۳۳ھ۔ (۱۳)..... الجامع لاحلاق الراوي وآداب السامع للخطيب، باب دوام المراعاة للحديث والمذاكرة به واتقاء الفتور عنه، ص: ۴۱۳، رقم: ۱۹۰۹، دار الكتب العلمية بيروت لبنان ۵۱۴۱۷ھ۔ ۱۹۹۶ء۔ (۱۴)..... شرف أصحاب الحديث للخطيب، ۲: ۱۲۸، رقم: ۱۳۵، مكتبة ابن تيمية القاهرة۔