

پروفیسر پریشان خشک
یونیورسٹی گرانٹس کمیشن اسلام آباد

شیخ الحدیث مولانا عبدالحقؒ

غوشمال خان خشک کے افکار کے مرکزی نکتہ ”انسانی کردار کی عملی تعبیر“
غوشمال خان خشک کی شاعری جس ایک کردار میں سمٹ کر ابھری تھی
وہ کردار حضرت مولانا عبدالحقؒ کا تھا

کاش میرے پاس وقت ہوتا تو دل کھول کر حضرت مولانا مرحوم کے بارے میں کچھ لکھ سکتا لیکن آپ جانتے ہیں کہ ذمہ داریاں اس قدر بڑھ گئی ہیں کہ شدید خواہش کے باوجود اپنی پسند کے امور کے لیے چند ساعتوں کا وقت نکالنا بھی دشوار معلوم ہوتا ہے۔ یہ چند سطور محض ثواب میں حصہ دار بننے کے لیے تحریر کر پائے ہیں، جو کہ مولانا مرحوم کی شخصیت کے ہزاروں حصے کی بھی عکاسی نہیں، مگر بزرگ سبز است تحفہ درویش۔ اجازت دیجئے خدا حافظ والسلام آپ کا مخلص پروفیسر پریشان خشک

مجھے ان پر رحم آئے لگا، اب وہ یہ بات ثابت کرنے کی کوشش کر رہے تھے کہ گویا وہ قبل ازیں جامعہ حقانیہ اکوڑہ خشک کی سند کے بارے میں رطب اللسان تھے۔ اکیڈمک کونسل کے دوسرے ممبران ان کی بدحواسی سے بہت حد تک محفوظ ہو رہے تھے، کیونکہ وہ ایک کام نہیں بلکہ ایک معتبر شخصیت کے مالک، ایک شعبے کے مدراء اور اکیڈمک کونسل کے معزز رکن تھے اور دوسرا خود میں تھا جو آنے والی اس شخصیت کی شخصیت سے اتنا متاثر ہوا کہ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اس چہرے میں وہ کون سی ایسی بات ہے جسے دیکھتے ہی میرے دل و دماغ اور روح نے فری طور پر اس کے دلی انداز ہونے کا اعتراف کر لیا ہے۔ اجلاس میں اطمینان، سکون اور تمکنت کے ساتھ خاموش بیٹھے رہے اور اپنے موقف کی تائید میں ایک لفظ تک نہیں گمانہی کچھ کہنے کی ضرورت تھی کیونکہ اکیڈمک کونسل کے سارے اراکین نے فیضا جامعہ کی سند کو تسلیم کرنے کا دے دیا تھا۔ آپ سمجھ گئے ہوں گے کہ نتیجہ ہی سادہ لباس میں ملبوس یہ وہی شخصیت تھی کہ جس کے نام کا میں بچپن سے معترف تھا اور پھر جب میں پشاور یونیورسٹی میں سینئر لیکچرار تھا تو ان کا فرزند محمد الحق حقانی اسلامیہ کالج پشاور میں سائنس کا طالب علم تھا۔ میرے گھر آیا جا کر اکتا، مجھے بہت پسند تھا۔ وہ آجکل خود پشاور یونیورسٹی میں ایسوسی ایٹ پروفیسر ہے، ایک بات پر اس سے حیرت انگیز گفتگو ہو کر تھی کہ آپ کے ملانے میں جاگیر دار بھی ہیں، مصراہ دار بھی، چوٹی کے سیاستدان ہیں اور دانشور بھی، پھر کیا وجہ ہے کہ جب بھی قومی اسمبلی کے انتخاب ہوتے ہیں تو سب آپ کے والد بزرگوار کے مقابلے میں ہار جاتے ہیں۔ جبکہ سننے میں آتا ہے کہ وہ مہرٹ مانگنے کے لیے جامعہ کی مسجد سے باہر قدم ہوتا

مولانا عبدالحقؒ، اکوڑہ خشک | اچھی طرح سے یاد بھی نہیں کہ میں آج تک کتنے لوگوں سے ملا کیسے لوگوں سے ملا اور ان سے کس صورت میں متاثر ہوا۔ اتنا ضرور یاد ہے کہ بہت سے ممالک کے سربراہان مملکت اور سربراہان حکومت کو قریب سے دیکھنے کا موقع ملا۔ اکثر ممالک کے بڑے بڑے سیاستدانوں کے ساتھ ملنے کا اتفاق ہوا۔ مذہبی علماء اور دانشوروں کی خوشہ چینی کا موقع بھی ملا، ان کن لوگوں کا تذکرہ کیا جائے، کتنا صرف یہ چاہتا ہوں کہ اپنی زندگی میں گنتی کی محض چند ایک شخصیات نے ہی مجھے متاثر کیا اور میں ان سے مرعوب بھی ہوں باقی سب اپنے جیسے نکلے۔

میں جب نوجوان تھا تو اسے محض اتفاق سمجھے یا اللہ تعالیٰ کا خاص کرم کہ پشاور یونیورسٹی کی بزرگ ترین شخصیات کے ساتھ بیٹھ کر فیصلے کرنے کا شرف اس لیے حاصل ہو گیا تھا کہ مجھے بہت جلد یونیورسٹی کے ایک شعبے کا سربراہ بنادیا گیا تھا۔ اکیڈمک کونسل کی میٹنگ ہورہی تھی دیگر موضوعات کے ساتھ ایک زیر بحث مسئلہ یہ بھی تھا کہ جامعہ حقانیہ اکوڑہ خشک کی سند کو ایم اے کے برابر تسلیم کیا جائے۔ اکیڈمک کونسل کے ایک رکن جو ایک بہت بڑے عالم تھے، اس کی شدید مخالفت کر رہے تھے کہ اتنے میں دروازہ کھلا اور نورانی چہرے کے ساتھ کچھ لوگوں کے جلو میں ایک شخصیت نمودار ہوتی سارے لوگ قطعی بے ساختگی کے ساتھ اپنی اپنی جگہ پر کھڑے ہو گئے اور حضرت کو نہایت احترام سے وائس چانسلر پشاور یونیورسٹی کے ساتھ والی نشست پر بٹھا گیا۔ دو آدمیوں کا برا حال ہوا۔ ایک وہ عالم جو مخالفت کرتے تھے اور اب بدحواسی کے عالم میں لوٹنے لگے۔

نہیں رکھتے، مگر وٹ دینے والے اپنی کامندوق بھرتیے ہیں۔ محمودالحی
حقانی اپنی چھوٹی ٹیسی خوبصورت داڑھی کے ساتھ جواب میں صرف کھٹکلا کر
جہنم دیتے تھے، اس سے اگے کچھ نہیں کہتے تھے، اور آج جب ان کے
والد بزرگوار حضرت مولانا عبدالحی اکوڑہ خشک کو خود دیکھنے کا موقع ملا تو
ساری باتیں یک دم سمجھ میں آگئیں۔

دیوبند کے پرانے طلبہ سے ان کی جوانی کے شب و روز کے بارے میں
جب بھی سناقتیں نہیں آتا تھا کہ ایسا بھی ہو سکتا تھا۔ شال کے طور پر جب
حضرت وہاں معلم تھے اور ہاسٹل میں قیام پذیر تھے، شب و روز مطالعے میں
مغصروف رہتے تھے۔ کیونکہ چوٹی کے اساتذہ میں ان کا شمار ہوتا تھا۔ مگر
طالب علم اپنی نوجوانی کی مجبوری کی بنا پر غل و غباؤ کرتے تھے ظاہر ہے
ایسے شعور اور ہنگامے میں ان کے مطالعے کا بہت زیادہ حرج ہوتا تھا،
مگر نہ کبھی شکایت کی نہ سرزنش، نہ کسی کو منع کیا ایک دل کسی نے پوچھ
ہی لیا۔ حضرت نے جواب دیا کہ ان نوجوان طلبہ کو اپنی نوجوانی کا لالچ ملنا
چاہیے۔ میں اپنے مطالعے کی کسی ان کے سونے کے بعد بھی پرری کر سکتا
ہوں مگر ان کو شعور سے منع کرنا غلط فطرت سمجھتا ہوں۔ شوکرنا ان کا
حق ہے اور برداشت کرنا سیر فرض۔ کون ہوگا جو ایسے استاد کی عظمت کے
سامنے دل سے جھک نہ جاتے۔ کیونکہ وہ ان لوگوں میں سے تھے جو سڑوں
کو اونچا رکھنے اور دلوں کو جھکا جانے سے، اس لیے جس کا بھی ان سے
واسطہ پڑا اس کے ساتھ ہی ہوا۔

میں تو اس پہلی ملاقات کے بعد اتنا گرویدہ ہوا کہ جب بھی غمی یا شادی
کے موقع پر ان کے حضور پیش ہوں گا موقع ملتا کبھی کوتاہی نہ کرتا ضرور جاتا۔
ایک دن پتہ چلا کہ حضرت کا اپریشن ہو رہا ہے اور خیبر پٹنگ ہسپتال کے غللاں
کمرے میں زیر علاج ہیں، میں جھاگ بھاگ دو گاہاں پہنچا غالباً دوپہر کے دو بجے تھے
ان کی آنکھ لگ گئی تھی اپریشن تازہ ہوا تھا شاید ڈاکٹر ملنے میں کمی کی دوا
دے رکھی تھی۔ میں ان کے کمرے کے باہر کھڑا ہو گیا اور ان کے تیمار دار
طالب علم مجھے کمرے کے اندر کھینچنے لگے، مجھے عجیب آیا اور ان سے پوچھا کہ
یہ کونسا طریقہ ہے ایک ضعیف آدمی اتنی سخت تکلیف میں ہے اور ابھی ابھی
اس کی آنکھ لگی ہے، آپ مجھے اندر لے جا کر ان کو جگانا چاہتے ہیں کیا یہی
انہیں اذیت دینے کے لیے آیا ہوں وہ منت سماجت پر اتر آئے کہ جناب
حضرت کا حکم ہے کہ کوئی بھی شخص چاہے جس وقت بھی میری عیادت کرتے
اسے ہرگز مت روکیں، چاہے میں جس حال میں بھی ہوں اندر آنے دینا اور
اگر سوا چوں تو جگا دینا مگر کسی کو مجھ سے بغیر واپس مت جانے دینا۔
میں نے اٹھ کھڑا دے کر ان سے چھڑا لیا اور یہ کہہ کر واپس ہونے لگا

کہ ان کو نیند سے جگانے کے لیے اور بھی ہزاروں مرید موجود ہیں یہ کام
وہی کریں گے، میں اس گناہ میں شریک نہیں ہو سکتا۔ مگر ہسپتال کی ریسرچوں
سے اترتے وقت ذہن بار بار یہ سوچ رہا تھا کہ ہمیں اپنی زندگی میں ایسے ہی
انسان دیکھنے کو ملے جن کے متعلق صرف کتابوں میں پڑھا کرتے تھے۔

حضرت کا جامعہ تو اکوڑہ خشک میں جی ٹی روڈ کے کنارے ہے مگر
رہائش ٹاؤن کے ایسے گنجان آباد علاقے میں تھی جہاں تنگ اور پرجوش بازار
سے گزر کر پہنچنا کافی دشوار تھا، غالباً ان کی اہلیہ فوت ہوئی تھیں، میں
اسلام آباد سے فائضہ خوانی کے لیے اکوڑہ پہنچا تو دعا کے لیے سیدھا جامعہ
کے بالمقابل جی ٹی روڈ پر ان کے صاحبزادے پروفیسر محمودالحی حقانی کی
خوبصورت کوٹھی کا دروازہ کھٹکایا، یقین تھا کہ فائضہ یہاں پر ہوگی یا دوسری
طرف ان کے بڑے صاحبزادے جناب مولانا مسیح الحق کی کوٹھی پر، جو جامعہ
سے ملتی ہے۔ مگر دونوں کوٹھیاں خالی تھیں۔ جواب یہ ملا کہ حضرت اپنی
پرانی رہائش گاہ تشریف رکھتے ہیں۔ بڑی تکلیف سے وہاں پہنچا تو پروفیسر
حقانی سے پوچھا آخر یہ فائضہ خوانی آپ کی کوٹھیوں پر بھی تو ہو سکتی تھی، آنے
والوں کو تنگ نگینوں کے اس عذاب پر گزر کر آنے پر کیوں مجبور کیا گیا ہے
وہ حسب عادت سکر لے آئے اور کہنے لگے کہ حضرت کسی طرح بھی کوٹھیوں میں
رہنے کے حق میں نہیں ہیں اور وہ اپنی زندگی اور اپنے معصولات میں ذرا بھر
تبدیلی لانے کے قائل نہیں۔ اسی لیے ہمیں وہی کرنا پڑا ہے جو ان کا حکم ہو۔
میرے پاس وقت نہیں در نہ جی چاہتا ہے کہ اس نورانی شخصیت کے
بارے میں اتنا کچھ کھول کہ آج کی اس مادی دنیا میں یہ ثابت کر سکوں کہ
اللہ تعالیٰ کے نیک بندے آج کی دنیا میں بھی اسی مقام پر قائم رہ کر یہ
ثابت کر سکتے ہیں کہ جو عظمت لوگ بڑی بڑی کارمل، کوٹھیل، جاگیروں
کا رخاؤں، ملوں غرض کہ ہر طرح کی مادہ پرستی میں مصغند تھے ہیں اور یہ
سب کچھ حاصل کرنے کے باوجود بھی وہ مقام حاصل نہیں کر پاتے جو ان کا مقصود
ہوتا ہے، نیک بندے قرون اولیٰ کے مسلمانوں کے نقش قدم پر چلتے ہوئے
ان مادہ پرستوں کے بیچ دین اور دنیا دونوں میں اعلیٰ اور ارفع مقام پالیتے
ہیں جو ہماری آنکھوں کے سامنے ہوتے ہوئے بھی ہماری سمجھ سے بہت
بالا ہوتا ہے۔

اور جب میں حضرت کی وفات پر جامعہ کے والوں میں ان کے صاحبزادوں
کے بالمقابل بیٹھا دعا کے لیے اٹھ اٹھا رہا تھا تو مجھے خیال آ رہا تھا کہ یہ وہی گاؤں
ہے جس میں خوشحال خاں خشک نے جنم لیا تھا۔ جس کے سارے کلام میں
مرکزی نکتہ انسان کا کردار ہے۔ دعا کے ساتھ ساتھ دل میں یہ بات بھی
آ رہی تھی کہ تین سو سال بعد خوشحال خاں خشک کی شاعری جس ایک کردار
میں سمٹ کر ابھری تھی وہ کردار حضرت مولانا عبدالحق کا تھا۔ میں ہفتے میں
دو بار جب اکوڑہ خشک سے گزرتا ہوں تو دعا کے لیے اٹھ بے ساختہ اٹھ
جھٹکتے ہیں۔ ساتھ ساتھ یہ بھی سوچتا ہوں کہ وہ کردار میں نہیں رہا اور پھر
خود ہی اپنے آپ کو جواب دینے لگتا ہوں کہ

ہرگز نہ میرا آن کہ دلش زندہ شد بعشق
ثبت است بر جریدۂ عالم دواماً