

امیر المومنین فی الحدیث مولانا عبدالحقؒ

بارگاہ رسالت میں

حضور سید دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے نام نامی شیخ الحدیث مولانا عبدالحق کا مکتوب گرامی

مولانا سیف اللہ حقانی مفتی و استاذ حدیث دارالعلوم حقانیہ

مزدوری و ناتوانی کا اقرار و اظہار ہے۔ اس کمزوری و ناتوانی، ضعف و علالت کے پیش نظر درس حدیث سے محرومی کے نفور اور عشق رسول سے بے تابی کی وجہ سے انہوں نے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے نام احقر سے ایک خط لکھوایا۔ اور یہ کوئی نیا معاملہ یا کوئی نئی بات ہرگز نہیں بلکہ تاریخ اور اسلاف کے حالات میں اس کی مثالیں ملتی ہیں۔ مثلاً عمر بن احمد خربوتیؒ کے شرح ”قصیدہ بردہ عصیۃ الشہدہ“ میں ایک عجیب واقعہ لکھا ہے اور وہ یہ کہ عمر بن احمد خربوتیؒ اپنی شرح میں قصیدہ بردہ کے اس شعر ہے

کم ابراءت وصیبا باللس راحتہ

واطلقت اربا من ربقۃ اللہم

کے تحت لکھتے ہیں کہ میرے استاد کی اہلیہ عترمہ دل کی بیماری میں مبتلا تھیں صبح و شام ان کو آرام نہ آتا تھا، مریضہ کی چیخ و پکار سے قرب و جوار کے لوگوں کو سخت تکلیف ہوتی، علاج و معالجہ سے کوئی آفاقہ نہ ہوتا۔ تو ایک دن میرے استاد نے مجھے فرمایا کہ میری طرف سے امام الانبیاء سید دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے نام نامی ایک عریضہ لکھیں اور اس میں میری طرف سے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ درخواست کریں کہ اللہ رب العزت کی بارگاہ میں مریضہ کی صحتیابی کے لیے شفاعت فرمائیں۔ عمر بن احمد خربوتیؒ فرماتے ہیں کہ میں نے اس مضمون کا خط لکھا اور استاد نے اس خط کو گنبد خضراء کے لیکن حضور سید دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو سنانے کے بدلے حجاج کرام کے حوالہ کر دیا اور ہم نے حساب سے وہ دن متعین کیا جس دن کہ حجاج کرام مدینہ طیبہ پہنچنے والے تھے، جب وہ دن آیا تو مریضہ بالکل شفا یاب ہو گئی اور چیخ و پکار درد و الم اور رنج و غم ختم ہو گیا، جس پر ہم سب نے اللہ تعالیٰ کا بہت بہت حمد و شکر ادا کیا۔

چنانچہ حضرت اقدس شیخ الحدیث مولانا عبدالحقؒ نے بھی ارشاد فرمایا کہ میرا بھی دل چاہتا ہے کہ میں بھی بارگاہ رسالت میں ایک عریضہ لکھوں اور اس میں اپنی درس حدیث سے محرومی اور امراض کے غلبہ کا ذکر ہو کہ درس حدیث کی نعمت سے محروم نہ فرمایا جائے۔

چنانچہ حضرت شیخؒ نے احقر سے یہ خط پورے ادب و احترام سے لکھوایا اور

شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحقؒ عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا چلتا پھرتا نمونہ تھے۔ راقم الحروف نے یہ خود دیکھا ہے کہ حضرت شیخ الحدیثؒ دوسرے اشخاص کے ماتھے پر بوسہ دیا کرتے تھے۔ ایک وہ جو مدینہ منورہ سے آیا ہو، محبوب کے وطن سے آنے کی وجہ سے، اور اس وجہ سے بھی کہ اس پر محبوب کے وطن کی ہوا اور گرد و غبار لگی ہوئی ہے۔ اسی خیال اور اسی تصور سے حضرت شیخ الحدیث رحمۃ اللہ علیہ درج ذیل اشعار کو بطور استدلال پڑھا کرتے تھے۔

(الف) امر علی الدیارد یا ریلی

اقبل ذالجدار و ذالجداس

فما حب الیاری شغفن قلبی

ولکن حب من سکن الدیاری

(ترجمہ) میرا جب لیلیٰ کے گاؤں پر گذر رہا ہوتا ہے تو کبھی ایک دیوار کی اور کبھی دوسری دیوار کی تقبیل کرتا ہوں یعنی بوسہ دیتا ہوں اور واقعہ میں میرا گاؤں یا شہر سے کوئی عشق یا محبت نہیں ہے میں اصل میں لیلیٰ پر فریفتہ ہوں جو اس گاؤں کی رہنے والی ہے،

(ب) من مذہبی حب الیاری لاہلہا

وللتاس فیما یعشقون مذہب

(ترجمہ) دین عشق میں میرا مذہب و مسلک تو یہ ہے کہ میں درویش

سے ان کے رہنے والوں کی وجہ سے عشق و محبت رکھتا ہوں اور ہر

شخص دین عشق میں اپنا الگ مذہب و مسلک رکھتا ہوں،

دوسرا ایسا شخص جو جہاد افغانستان کے سلسلہ میں روسیوں اور

روس فساد گردوں کا خلاصہ مقابلہ کر رہا ہو۔

آخر میں علالت کے ساتھ ساتھ ضعف بھی بڑھ گیا تھا بالخصوص

ضعف بینائی۔ اور اسی وجہ سے حضرت شیخؒ نور اللہ مرقدہ درس حدیث

سے عاجز رہ گئے تھے مگر اس کے باوجود شیخؒ آخر عمر تک گھٹنہ دو گھٹنہ سبق پڑھا

لیا کرتے تھے تاہم پہلے والی حالت نہ رہی تھی جس کا آپ کو سخت صدمہ تھا۔

کبھی کبھار جب اپنی علالت و ضعف کا ذکر کرتے تو ارشاد فرماتے تو بہ توبہ!

معاذ اللہ! یہ ذکر بطور شکوہ کے نہیں بلکہ مقصود اللہ تعالیٰ کے حضور اپنی عجز و

جب اختر نے سنا یا تو حضور سید دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ فرط محبت کی وجہ سے آنکھیں آنسوؤں سے بھری ہوئی تھیں۔ خط کے اختتام پر حضرت شیخ الحدیثؒ نے فرمایا فرزندِ مومن! اللہ تعالیٰ آپ کو دارین میں سرفراز فرمائیں آپ نے تو میرے دل کی ترجمانی کی ہے۔

اس موقع پر اتفاق سے حضرت مولانا سید شیر علی شاہ صاحب مدنی دامت برکاتہم (P.H.D) گولڈ میڈلسٹ جامعہ مدینہ منورہ زادہ اللہ فرماؤ عزا۔ مدینہ منورہ والپنسی تشریف لے جانے والے تھے۔ چنانچہ حضرت شیخ الحدیثؒ کے ارشاد کے مطابق وہ خط میں نے مولانا سید شیر علی شاہ صاحب مدظلہ کے حوا کیا۔ جس تاریخ اور جس وقت پر وہ خط وہاں سنایا گیا اس تاریخ اور اس وقت سے حضرت شیخ الحدیثؒ کی حالت میں بہت خوشگوار تبدیلی محسوس ہونے لگی۔

باسمہ تعالیٰ

مکتوب گرامی مع ترجمہ

سیدی و ستدی و مولانا سید الثقلین خیر الخلائق کلہم و مولیہم رحمۃ للعالمین نبینا و شفیعنا و سیدنا و وسیلتنا و حبیب اللہ و حبیبنا و ماؤنا و ملجأنا و ملاذنا و سبب خلقنا لولہ لما خلقنا۔ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم دائماً ابداً علیہ و علی آلہ واصحابہ اجمعین۔ السلام علیکم یا حبیبی فداک ابی و امی و علی من لہیکم۔ اما بعد! یتقون العبد الضعیف العثر بالعجز و التقصیر المدعو بعید الحق من ساقی اکوڑ ختک من مضافات بشار و انی ضعیف البصر و ضعیف السمع و ضعیف سائر القوی و قلیل العلم و مریض بصنوف الامراض و قد عالجت بالاطباء الکثیرین۔ واستعملت الادویۃ المختلفہ و لکن ما حفصل لی شفاء و صرت بحیث لا اقدر علی اقیام المستلیم و التعلم و ہما کانا من احب اعمالی فالان التمس من کرمکم المامون ان تشفعوا لی فی حضرت اللہ تعالیٰ العلیۃ ان یرزقنی ایماناً کامللاً و علماً واسعاً و شفاء تاماً من الامراض کلہا و توفیقاً لخدمۃ الدین و اشاعتہ و ان یحفظنی من شر الاشرار کلہم و ان یوفقنی للتعلیم و التعلم و ان یمارک فی اولادی و اموالی و احوالی و ان یمارک فی مدرستنا الحقایبہ مدرسہا و فضلائہا و طلابہا و معاونہا و خادمہا۔ و الصلوۃ والسلام علیکم و علی آلکم واصحابکم

العارض الفقیر المحتاج الی اللہ

عبدہ عبد الحق عفا عنہ

(ترجمہ) سیدی و ستدی و مولانا سید الثقلین خیر الخلائق کلہم و مولیہم رحمۃ للعالمین نبینا و شفیعنا و سیدنا و وسیلتنا و حبیب اللہ و حبیبنا و ماؤنا و ملاذنا و ملجأنا و سبب خلقنا لولہ لما خلقنا۔ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم دائماً ابداً علیہ و علی آلہ واصحابہ اجمعین۔ السلام علیکم یا حبیبی فداک ابی و امی و علی من لہیکم۔ اما بعد! بندہ ضعیف عبد الحق جو اپنی تقصیر اور عجز کا مقرب ہے اور اکوڑ ختک ضلع پشاور کا رہنے والا ہے، عرض کر رہا ہے کہ میں ضعیف البصر، ضعیف السمع بلکہ تمام قوی کے اعتبار سے ضعیف ہوں اور اس کے ساتھ قلیل العلم اور امراض مختلفہ کا مریض ہوں۔ میں نے بہت سے ڈاکٹروں سے رجوع کیا ہے اور مختلف قسم کی ادویہ استعمال کر چکا ہوں لیکن میں اب تک شفا یاب نہ ہوا ہوں اور میرا یہ حال ہو گیا ہے کہ میرا محبوب مشغلہ تعلیم و تعلم مجھ سے چھوٹ گیا ہے اس لیے آنجناب سے بصد ادب و احترام کے یہ عرض کر رہا ہوں کہ آپ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ عالیہ میں میری یہ شفاعت فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ مجھے ایمانی کامل اور علم واسع اور تمام امراض سے شفاء تامہ نصیب فرمائیں اور یہ کہ مجھ کو تمام اشرار کے شر سے محفوظ فرمائیں اور تعلیم و تعلم کے لیے توفیق عطا فرمائیں اور یہ کہ میری اولاد اموال و احوال اور مہارے دارالعلوم حقانیہ اور اس کے مدرسین اور فضلاء طبرہ و معاونین اور خدام کو برکات سے مالا مال فرمائیں۔

العارض الفقیر المحتاج الی اللہ

عبدہ عبد الحق عفا عنہ

رہا دل کو رضا یاد سے کام

نہ سمجھے جہن کیا ہے وفا کیا

وفا ہو جلتے تیرے آستان پر

سوا اس کے ہمارا مدعا کیا