

ان تصانیف کے علاوہ ان کے ملی جذبات و احساسات کا مستقل آرگن ایک پندرہ روزہ اخبار بھی تھا جو توحید کی تبلیغ اور سنت کی اشاعت میں بڑی جرأت اور پامردی کے ساتھ مصروف تھا۔ اسکے اصلاحی مضامین نے بہت سے بدعات و مُحدثات کی خطرناک دلدل میں پھینے ہوئے لوگوں کی کمزری کپڑے پکڑ کر باہر کھینچ لیا۔ اور ان کو ہدایت و رشد کی اس شاہراہ پر لگا دیا جہاں حق و باطل بے نقاب ہو کر ننگا ہوں کے سامنے آجاتے ہیں۔ اور دیکھنے والی آنکھیں دیکھ لیتی ہیں کہ حق کی ضیاء پاشیوں نے باطل کی ظلمتیں کس طرح کا فور کر دیں۔ ع

مرحوم کی یہی وہ دینی و ملی خدمات ہیں جن کے باعث ہمیں ان سے محبت تھی، اور آج ہم ان کی جبرائی سے اسی لئے عمگین ہیں کہ اب ان خدمات کا انجام دینے والا ہمیں کوئی ان کا جانشین نظر نہیں آتا۔ خدائے ارحم الراحمین سے دعا ہے کہ وہ ان کی یہ دینی خدمتیں قبول فرمائے اور ان کو مرحوم کیلئے باعث نجات اور موجب رفع درجات قرار دیکر امت کی ہدایت کیلئے پھر کسی ایسے ہی مرد مجاہد کو کھڑا کر دے، جو اس کی توحید کی سر بلندی اور اس کے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) کی سنتوں کی اسیلے اپنے آپ کو قربان کر دے۔ ہمیں ان کے پس ماندگان کے ساتھ بھی اس حادثے میں دلی ہمدردی ہے۔ خصوصاً ان کے چھوٹے چھوٹے بچوں کی یتیمی کا تصور تو بجز رنجہ اور عبرت انگیز ہے۔ باری تعالیٰ ان سب کو صبر جمیل عطا فرمائے اور ان پر اپنی رحمت و عنایت کا سایہ قائم و دائم رکھے۔ آمین اللہم آمین

قطعہ تارنج و فات حضرت علامہ جو نا گدھی

از سیح الکلام حضرت زیبا ناروی

دنیلے سے چل بے ہیں جب حضرت محمد
تو کیوں نظر نہ آئے سارا جہاں پریشاں
میں دیکھتا ہوں جسکو یہ حال ہو رہا ہے
ہونٹوں پہ نالہ غم آنکھیں الم سگریاں
ایسا کہاں ہے کوئی رنگیں بیاں محدث
وابستہ شریعتِ محمدی عرِفاں
کاٹی حیات ساری ہرول عزیز ہو کر
سیرت میں تھو فرشتہ صورت میں تھو وہ انساں

سال وفات زیبا یوں عیسوی میں لکھدو

اغوشِ خلد سے ہے تارنجِ غم نمایاں

۶۱۹۲۱

عہ یہ مضمون لکھے جانیکے بعد معلوم ہوا ہے کہ خطبات کا مسودہ مکمل ہوا اب انکی ترتیب طبعات اور اخبار کی اشاعت جاری رکھنے کا

بند و بست ہو رہا ہے۔ خدا کرے ایسا ہی ہو۔ منہ